

君令

2015年 第1期 总第38期

人文版





2015君合年会——夜上海歌伴舞



2015君合年会——花样年华旗袍之夜

2015 | 1 总第38期
CONTENTS
目录



主办：君合律师事务所

编委会

主 编：肖 微

执行编委：张 薇 曲惠清 史欣悦

美术编辑：郝 刚

特约编辑：周 曦 何 侃 杨恽弘

张 洋 德立华 程 倩

编辑部

张梦妤 王燕妮 刘 睿

薛天天 邹晓倩 高 帅

肖 一 王 丹

免责声明

本刊作品仅代表作者本人的观点，不代表君合律师事务所的观点和看法，相关责任作者自负。需要使用本刊作品的个人、单位和媒体，请与本刊编辑部联系。经授权使用者，在使用时必须注明作者名及稿件来源于《君合人文》。

02 编者按

来自星星的你

03 来自星星的你

君合人文编辑部

相亲那些事儿

18 我的坎坷相亲路

小 昭

21 相亲路上你我他

孙春华

24 记一场莫名其妙的咖啡馆相亲

宇宙幼女柴斯卡

君合Style

26 相声：五行山下

陆 阳

30 韩国思密达之旅

李圣杰

45 说起来都是泪

袁嘉妮

48 跑马妹子的上马记

李泽宇

君合博客

52 很想你，走好……

林海宁

54 新马说

郭 巍

56 欧阳珠寻根记

王之龙

59 人狼情未了

孙 桢

65 后三国笔记

史欣悦

君合微信

君合围脖

春来茶馆

76 姐姐

黄 震

78 《少年时代》：你以为你抓住了生活，其实是生活抓住了你

王小心

81 单身狗食

芒 种

85 黑暗中的情欲、尊严与野心

周 健

86 猫的记忆

阿无量

95 除了欧巴之外的韩国

许 茜

编者按

白羊座的君合中那些来自星星的par们

古巴比伦最吃香的设计师绝对是超高塔类建筑设计师。据说古巴比伦人建高塔是为了更近地观察星星，从而使他们发明的魔幻艺术——占星术更为精确。在具备了现代天文知识之后，我们无疑会觉得靠几十米的高塔来凑近了看星星很搞笑，但古巴比伦人可是很认真的，他们相信站到高塔上不仅能看得更清楚，可能连星星的表情都看得到。那就太好了，他们可以据此告诉他们的国王明天早上可不可以吃今晚剩下的那块饼干。

不要嘲笑古巴比伦人，我们对占星术的现代普及版本——星座的认真程度恐怕比他们对凑近了看星星的认真程度有过之而无不及。如果把所有人的微信朋友圈都打开找最大交集，那毫无疑问是——星座。3月份吃什么，看星座；4月份穿什么，看星座；5月份该不该分手，看星座；6月份该不该再找一个，看星座；该找一个男的还是女的，看星座……好吧，这年头，不懂点星座，出门都不好意思跟人打招呼。

于是乎，《君合人文》编辑部进行了本期星座大调查——《来自星星的你》，对君合创始大佬和所有合伙人、顾问的星座进行统计，并请“神秘亲友团”对合伙人的星座特点给予点评。一如既往，大调查得到了热烈响应。根据亲友团的反馈，适合做律师的星座包括（排名不分先后）射手座、水瓶座、双鱼座、狮子座、巨蟹座、双子座、天蝎座、天秤座、摩羯座、处女座、白羊座、金牛座，等等，等等。从结果就可以知道，反馈的信息是多么正能量。能量是正，但却少了一些编辑部一

贯的一点点暗黑本色。于是，编辑部的老几位凑堆儿给各位来自星星的par们爆了点料——你会怎么想象这个场景呢：月黑风高，电脑屏幕散出幽蓝的薄光映着编辑部老几位的脸，一丝狞笑掠过？很暗黑，但其实是这样的：午后和煦的阳光暖暖地洒着，清逸的茶香，谈笑间猛料迭爆，这才是暗黑的最高境界！这么说，你对这期的大调查十分期待了吧。这次没有爆的不用懊恼哦，还有机会，只要有料要爆（啥？没有条件？您的亲友团也可以创造条件来爆料）；对这种料，编辑部永远欢迎，你懂的。

4月，白羊座的君合迎来26岁。生日该怎么庆祝呢？挂彩色气球装扮？有~~切蛋糕乐呵乐呵？有~~欢聚一堂谈笑风生？有~~照片都给您奉上。但最主要的，星座运势占卜（抱歉，这可是君合最高机密，场景只能您自个儿想象了）。所以这期的主题其实是，君合26岁和星座，这俩怎么挨得上？您真不知道？那您得更仔细瞧瞧《来自星星的你》，它会告诉你为什么每年君合生日的时候，最重要的活动都是星座占卜……

还有一件事儿得说说，星座，你可以有时懂，有时不懂，但什么时候必须懂？相亲的时候。看看这期的相亲那些事儿吧，漫漫相亲路，如此曲折悠长、起伏不平，就是因为——那几位不懂星座！偏要找个天龙座的，你说这不是找不痛快吗，您又不是春丽……

大幕拉开，就请您从星星开始，想要凑近了看您随时吱声，高塔没有，椅子有的是：)



来自星星的你

星合影视制作公司

君合人文编辑部

编者按：在全民大数据的热潮中，编辑部紧跟潮流，开始从君合合伙人、顾问的星座大数据入手，探寻君合出生和成长的奥秘。呵呵，大伙儿都知道，星座是唯心的，靠它来确定人生、命运，那是不靠谱滴。但大伙儿也知道，越是唯心的东西越抓眼球，越有娱乐价值。这就是为什么星座越来越被社会主义广大劳动群众喜闻乐道，这就是为什么编辑部费力巴哈地一定要搞“来自星星的你”。

下文“星座特征”系特邀业界占星高手提炼的高浓缩总结，“星座大家说”是请par身边熟人作的匿名点评，并不代表广大劳动群众对该par光辉形象的确定、一定、肯定以及盖棺论定，仅供娱乐：）如某par或par们认为有损于自身高大上的美好形象，特别欢迎下期发表澄清声明！可以指定专人为您点评，篇幅无所谓，稿费随便拿！

言归正传，当时按照年龄排序的5位创始人星座是酱：王龙之（水瓶座）、武晓骥（射手座）、肖微（射手座）、储贺军（双鱼座）、段海海（水瓶座）。虽有人很早就离开了或离开过，但星座一直在那里，被编辑部的智能数据机器人一把抓到！大家拿把瓜子儿搬好板凳儿，瞧，圣par们来了——

陈阿婆的圣par们

“隔壁陈阿婆昨天说了，两个射手、两个水瓶和一个双鱼最合了。”

“我靠，一百多岁老太太还懂星座呐。”

“可不，她还给我详细解释了星矢最后怎么穿上了射手座黄金圣衣。”

……

于是乎，在那个火热的89年代，靠着苦心钻研《圣斗士星矢》得来的一点星座知识，五位大佬觉得他们简直太合了，不一起搞个律所出来直接愧对雅典娜、愧对小宇宙。毫无疑问，既然大家星座这么合，律所就叫“星合”了。好浪漫的名字哦，只是在注册的时候遇到了一点麻烦：

“星河？你还冰河呢（看来那真是圣斗士星矢火热的年代），要搞舰队啊？看你们几个都人模狗样的，就叫君合吧。”

于是，明明是几个算命的兼漫画迷组成的所，愣变成了绅士的所。但无所谓，星座这种神秘力量一直存在于这个本应叫“星合”的所。

4 来自星星的你

二十六年，那么多合伙人、律师、行政、秘书加入了这个所，在经历貌似庄重严肃认真残酷的面试的时候，他们不知道，他们其实只要给张身份证就行了，因为能不能进这个所，都是隔壁陈阿婆说了算：

“嗯……这个人对星矢打败假教皇有帮助，可以进来……”

……

这就是存在于星合，哦不，君合所

的神秘星座力量。为了让陈阿婆更详细地了解哪些人对星矢打败假教皇有帮助，君合人文编辑部组织了这次星座大数据统计及分析，捎带手的，请“神秘亲友团”对合伙人的星座特点戳戳点点。感谢“神秘亲友团”不遗余力地搜肠刮肚爆料，截至目前，隔壁陈阿婆对君合所的星座大数据统计很满意，并对君合所合伙人星座之间的合作默契度K线图指标夸赞不已……

就让我们从君合出生的星座命运开始，看看这么多年团结在陈阿婆身边，冥冥中鼎力协助星矢打败假教皇的圣par们的星座统计……

（哦，对了，连一百多岁的陈阿婆都知道，星座要看阳历，那些不清楚自己星座和生日的和那些没有来得及亲自确认自个儿星座的par们，耐心等待续集哦……）

第1名 狮子座 Leo



7月23日~8月22日

星座特征 | 狮子座就是有王者风范，光明磊落，有胆有识，甭管男生女生都透着一股大气；给人的印象是安静冷淡，自尊心强；平常见人不喜欢打招呼，人家是狮子王嘛，正常；其实很容易满足，别人给予的一点儿小小的关心就能感动的一塌糊涂；重度精神洁癖，特别特别有自信，一捧就上天，拉都拉不下来；装逼傲娇界的领导品牌。

温馨提示 | 跟狮子相处最重要的是“给面子”，蔑视狮子王是要付出代价的。

12.138728%

（该星座占全体合伙人、顾问总数的比例，下同）

星座人物

马建军 郝勇 牛振宇
崔立新 杜江 赵吉奎
王小军 王丹琦 桑滨学
易芳 周辉 马强
魏瑛玲 陆居轶 韦爱德
吕家能 令狐铭 高建国
汪东澎 骆美化 梁宝瑶



马建军



郝勇



牛振宇



崔立新



杜江



赵吉奎



桑滨学

● **我眼中的马建军律师：**智慧与勇气的化身，完美的走地雄狮！这位雄狮在几十年的时间里，足迹遍布八十来个国家，以色列、南斯拉夫、阿尔巴尼亚、阿富汗、西伯利亚……哪儿危险他就去哪儿！在堪察加半岛与熊共舞、骑着摩托独自横穿澳大利亚，即便若干肋骨摔断也不能阻止这头雄狮前进的步伐……这位雄狮在60岁生日时还与来自世界各地的登山爱好者一起攀爬在勃朗峰的冰川之上。

● **我眼中的郝勇律师：**他平时365天至少有350天中午都在外觅食，与客户、朋友交流。他有雄狮那种长期在外狩猎，然后捕猎到食物带回洞穴给家人分享的精神。正如狮子一般，他特别喜欢吃肉，而且是要大口大口地吃，只吃肉不吐骨头。他特别喜欢折腾自己，一刻都不让自己闲下来：每天最早到办公室，一来就是敲键盘、回邮件、开concall，他出差的行程比习大大还紧张。

● **我眼中的牛振宇律师：**做事非常认

真，业务能力很强，脑容量巨大，性格直爽，有时候有一点小幽默。为人慷慨大方，资本市场组前年组织大家去济州岛出游，牛律师自告奋勇请30多人参观韩国著名性博物馆雕塑公园，并挺身而出为大家做活体展示。

● **我眼中的桑滨学律师：**工作狂人、事无巨细、效率极高；精力充沛，人好心动；体贴员工、关心上下、细致入微；就是有一点：过于体贴，生怕人家不如自己那般聪明伶俐，来回来说。

● **我眼中的崔立新律师：**崔律师喜欢哼歌，经常歌曲伴随轻盈的脚步一起飘进办公室；某次合伙人会议期间，她在泳池边独自啜饮美酒的暗夜倩影，引得本所某（xing）男（chu）合伙人垂（xiang）涎（ru）三（fei）尺（fei）；外表看似娴静如水的柔弱女子，实际上是积蓄着宇宙爆发般力量的女汉子一枚，真正狮子座哎。

● **我眼中的杜江律师：**一只外表腼腆但

内心狂野的狮子，一只“素食”主义的狮子：永远都是沙拉，沙拉酱还是fat free（脱脂的），所以十几年身材不变，体重保持在68kg。别看他外表儒雅，骨子里可是热血沸腾；每周抽出一个早晨和他的网球伙伴练球，春夏秋冬从未间断，还是滑雪高手一枚。他对流行的歌曲、电影从不落下，对十几二十年前的电影或年轻时看过的书里面的经典对话或台词倒背如流。两年前的情人节，他给办公室里的每个女同胞送了一支红玫瑰，so sweet！一只很有文艺范儿的浪漫“狮子”。

● **我眼中的赵吉奎律师：**狮子座的他，傲娇，不买最好只买最贵！狮子座的他，却是一枚平静如水的东北男子；狮子座的他，责任心很强，对工作就像看到猎（dui）物（xiang）一样扑上去，全力以赴，并且细致、挑剔；狮子座的他，居然有个绰号“沉默的吉奎”，是“不在沉默中爆发，就在沉默中爆发”的意思吗？

第1名 水瓶座 AQUARIUS

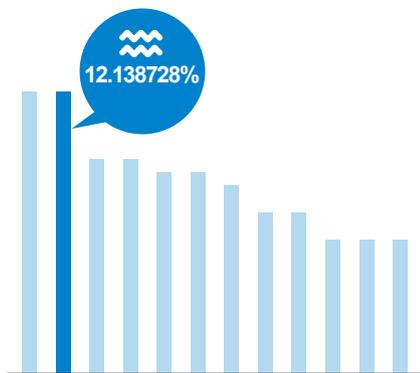


1月20日~2月18日

星座特征 | 水瓶座是典型不走寻常路的代表。不喜欢受约束，做事有自己的步调，重感情，讲义气，乐天派。水瓶看似没心没肺，其实挺会心疼人的，担当比很多人都重。通常不太喜欢做决定。因为聪明，所以水瓶特别自恋，在自恋这方面已经到了蹬鼻子上脸的程度了。水瓶会说话，算是善于交谈，什么都懂一点儿，但是思维太跳跃，嘴永远跟不

上脑袋，说话一开始叨叨就左一下右一下跳话题让人根本接不上的本事也是让人挺无语的。说不对的人，一定没跟某par聊过天。

温馨提示 | 好奇心太强，好奇有时候会害死猫的。



星座人物

李 骐 林家羽 石铁军
 张 平 王之龙 邵春阳
 徐初萌 周晓林 何 芳
 周 勇 姚宏伟 沈 江
 王 建 易宜松 富 君
 岳 亮 梁闽海 徐轶聪
 丁建祥 谢 铮 宋海宁



李骐



林家羽



石铁军



张平



周晓林

● **我眼中的李骐律师：**一只幸福的瓶子：赶早航班刚刚煮好咖啡的他，太太一催，立刻放下杯子开车走人，提前到了机场，买了咖啡继续喝。他说，原来有一种迟到叫做“太太觉得你会迟到”；因为太太觉得有型，他留起了小胡子，可后来又刮掉了胡子。问他为什么，他说太太觉得不方便……duang! duang!

● **我眼中的林家羽律师：**说起林律师这个水（蛇）瓶（精）座（病），那就是比处女座还要一(chui)丝(mao)不(qiu)苟(ci)，工作要尽善尽美，生活要有品位，吃的要好，玩的要开，绝对是完美主义者的逼格版，让我这个正统的活得很粗糙的处女座无地自容。每天都要打扮得酷酷的哦，一副我好屌的样子。一开口旁边的人就会中枪，这样黑小伙伴们尊的好吗？要反黑他吗？呵呵，他乐意接受。

（小编注：匿名投稿人特别注明，“以上观点并不代表评价人个人观点”）

● **我眼中的石铁军律师：**我眼中的石铁钩呀，一对桃花眼，一把（是的，一把！）兰花指，君合之夜最美旗袍男律师！铁钩不光生的俊，还热心肠儿、脑瓜儿灵；精力充沛（打游戏）、睡得晚（打游戏）、起得早（打游戏）、能熬夜（打游戏）、语速快、贫！聊什么话题都头头是道，全宇宙没有铁钩石不知道的事儿！

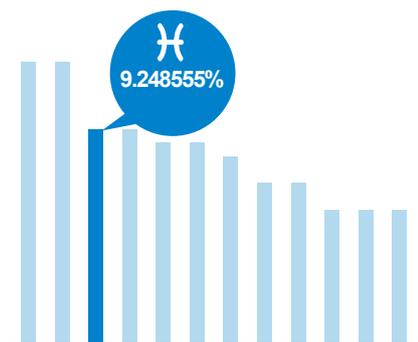
● **我眼中的张平律师：**广州分所广大女同志心目中的“男神”、“暖男”、“帅锅”哦；外表温和、爽朗朴实；幽默风趣、能说会道，听过张par东扯西聊之后，你才会明白什么是“一本正经地胡说八道”；每次所里搞活动，都带头起哄甚至“添油加醋”~~~~~但对所里的女同志，那绝对是gentleman滴说。弱弱地问

一句：有谁知道TA内心是否如水瓶男那样狂野呐？哈哈~

● **我眼中的周晓林律师：**你可以相信一个这么大牛的纽约Par二十几年穿的都是同样的衬衫和西装，并且衬衫的袖口领口都发黄了吗？我问“周律师，这件衣服很久了吧。”他说“是啊，穿了20多年了，是我最喜欢的，每次见客我就穿它。”周律师身上有很多东西都是“老古董”，可是客户就是买他的账，买他所拥有的法律知识和经验。水瓶座的他比较向往自由，不喜欢束缚，同时又独立勇敢。他家有一个很大的后院，养鸡，养鹅和驯狗。他给我们讲过“周律师恶战偷鸡狐狸”的故事，又说今年准备试着养羊。天呐，会不会把狼给招来？

第3名
双鱼座
PISCES

2月19日 ~ 3月20日



星座特征 | 双鱼座单纯善良敏感，特别容易相信一个人，属于好了伤疤忘了疼的那种，健忘不记仇。玻璃心，真心矫情。双鱼座还有一个最大的特点，明知道自己的缺点，却死活不改，就是这么屌。No Zuo No Die，这句话讲的就是双鱼座。射手滥情，双鱼多情，都是情种，也就是贾宝玉和段誉的区别。

温馨提示 | 如果注定没有结果，就别给双鱼花钱，浪费了感情，就别浪费银子了。

星座人物

储贺军 白涛 马洪力
德立华 余雪萍 赵燕士
张雯 郭涛 董潇
陈鲁明 李洁 姜慧芳
王昱 李奕 佟珂
周勇智



储贺军



白涛



马洪力



余雪萍



张雯

● **我眼中的储贺军律师：**非常开朗，喜欢和同事朋友们聊天，不管和认识不认识的同事都能有话题；高音喇叭，办公室里拐几个弯儿人都能听得到他；属于有点急脾气的主儿，做事非常注重效率；所里同事们太多认不过来，常有张冠李戴的时候；人也很热情，听说同事有需要帮忙的，不管能不能帮上，他一定会去伸出援手滴！和储律师工作还是非常开心的。不知你有没有看过他自己出版的那本《全都

不靠谱》，储律师对自己的定位还是非常准哒！（偷笑~~~）

● **我眼中的白涛律师：**江湖人称“白大爷”，说的是白律师见多识广、豪爽、仗义！可是对自己的心上人，那真是柔情似水淹死你。白大爷很慷慨，多好的东西都不心疼，随手就送人；白大爷气场大，所有大牌在她那都不算啥，什么名包都当菜篮子随便拎。白大爷绝顶聪明，看问题那叫透彻，绝对是妇女（及非妇女）中的战斗机！

● **我眼中的马洪力律师：**为人仁慈、和善、细腻、对人对事很耐（磨）心（吼）；他有着浓厚的艺术气息，自幼便是铁岭文工团的台柱子，演得了二人转、唱得了京剧，俗的雅的全不在话下；热爱生活，善饮、健谈，久逢知己千杯少；热爱运动，高尔夫业余高段位选手。

● **我眼中的余雪萍律师：**比较典型的双鱼座！平时工作状态富有大趴的主要属性：认真仔细、条理分明、一丝不苟，废

寝忘食。工作中做错什么事儿她也不会严厉地指责你，总是耐心地告诉你怎么改进……外形蛮有气质滴，讲话也是轻声细语滴，让你做个觉得会让你为难的事情，

她也会很不好意思滴。女老板的特质基本都有：细腻，温柔，有光泽，依晓得伐？

● **我眼中的张雯律师：**群友说，雯是精致的女神，温婉的女神，永远的女神。殊

不知，这只是雯的表面身份，她的真实身份是——酒神！传说雯律师酒风浩荡，那日煮酒论英雄，谈笑间，大连分所“灰飞烟灭”……

第3名 巨蟹座 CANCER

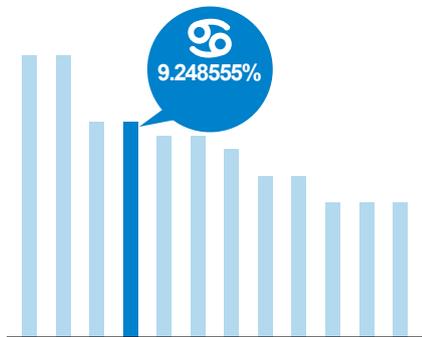


6月22日 ~ 7月22日

星座特征 | 巨蟹是爱家的典范，为家付出，无怨无悔，尽管小编无论如何也不能将母性的光辉与螃蟹们低调的外表联系在一起，好吧，偶们承认八只爪子也能撑起一个家。事业这点事儿对螃蟹们来说不是那么重要，有也行，没有拉倒。螃蟹们常常感情用事的，又要面子，不太懂得甜言蜜语，给的都是实实在在的爱情。对于感兴趣的事情又执着

得可怕。尤其对吃的东西比较专一，不是特别容易改变。拿不起，放不下，忘不掉。最容易得抑郁症的星座之一，爱过巨蟹的人也容易得抑郁症。两种性别的巨蟹座都会来大姨妈。

温馨提示 | 巨蟹不到万不得已绝不发表自己的看法，巨蟹的心思你别猜，猜来猜去也猜不明白，不说就算了，爱说不说！



星座人物

王毅 周舫 方海燕
 王志雄 程虹 李晓承
 朱岩 刘宁 谢青
 张晓都 刘林飞 郑淑君
 周军 张红斌 陈晓华
 张河



方海燕



王志雄



朱岩

● **我眼中的王志雄律师：**神秘，天蝎的亲戚，有多神秘，问问那些进所三年以里的小朋友，见过王律师真身真容的请举手！宅，巨宅，应该将其办公室贡献出来赚取外快！闷骚，多指外表波澜不惊、内心翻云覆雨。王律师外表稳重，但内里更多些孩子气，故将其归类为闷骚一族，其

实只差一根导火索就能见识其乐呵啦。

● **我眼中的朱岩律师：**典型的贤妻良母型巨蟹座女人，她强烈喜欢所有小孩子，包括所里员工的宝宝、亲戚家的宝宝、员工亲戚家的宝宝等等，更不用说有多喜欢她自己的女儿了。她还喜欢花草，无论是土栽还是水栽，哀家数了一下，她办公室

里有九种不同类型的绿植，像个小花园。她还爱喝花草茶。像这样即童真又优雅的蟹蟹能不招人喜欢吗？她是那种不笑不说话的人，当然协助客户谈判时的凌厉就另当别论了。总之她是一只淡淡玫瑰色微笑的蟹蟹，我很喜欢她。

● **我眼中的方海燕律师：**她既有巨蟹的

细心与体贴，又有狮子的热情与随和。脸上经常挂着灿烂的笑，并且拥有一把辨识度极高的温柔声线，爽朗、热情的性格让静静坐在办公室的我们每次听到她的声音

第一反应都是“哟，方律师回来啦！”如果要数能和下属打成一片的合伙人，她肯定算一个，她能兴高采烈地和你八卦着去哪里吃喝玩乐，又能语重心长地与你分析

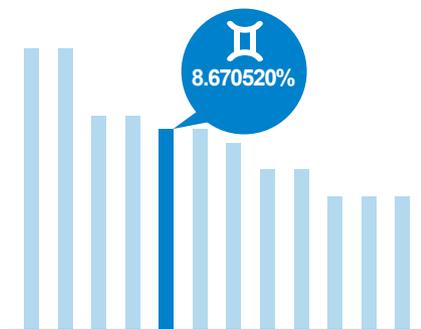
人生哲理，当然随时随地随口说出法规法条立马变身专业律师也是绝对难不倒她。



星座特征 | 变化速度快如风的星座。双子的双重性格常搞的别人和自己头痛万分，但不得不承认双子是有魅力的，特别对于土象星座的人来说，双子实在是太可爱了，太多新奇的想法和创意，至少让小编欲罢不能，多年痴迷于双子，好了伤疤忘了疼；如果你是个计划控，定会被自由散漫的双子折磨死；别问双子座要承诺，承诺了也是白承诺，只会

给自己添堵；双子座没事儿喜欢胡思乱想，瞎想。嘴上虽然说的好像什么都不在乎，其实内心特别敏感，泪腺发达，容易被感动，精神分裂症早期。

温馨提示 | 不要纠结双子的善变，他们前后说的都是那一刻的真心话，不要迁就双子就对了。



星座人物

- 黄晓莉 覃宇 刘大力
- 王昭林 曲惠清 邓梁
- 陈贵阳 留永昭 夏儒海
- 祖晓峰 威杰夫 姚文平
- 王健刚 孙建钢 胡英之



黄晓莉



覃宇



刘大力



曲惠清



留永昭

● **我眼中的黄晓莉律师**：优雅，游刃有余、不慌不忙，她是广州分所广大男女同胞心目中的女神啊。她身上最符合双子座的特征之一是聪明，你和她说话根本不用多费唇舌，讲了上半句，她就能懂你；她最懂得抓大放小，事情经她一捋，顿时清

晰无比。特征之二是对于事业与家庭的平衡能力。无论女神工作有多忙，即使省外出差，能不过夜就不过夜，只要当天有灰机，无论多晚，她都会赶回家陪儿子。光冲这一点，就得给女神32个赞啊！

● **我眼中的覃宇律师**：最有内涵的双子

男，会从多重角度看问题，拥有非人类的哲学辩证思维，通俗的说就是极品分裂。他幽默、风趣，思维活跃。年会上他代表合伙人发言，如滔滔江水，连绵不绝。他的英文名字是Bill，他的2015新年愿望是 Bill Qin。

● **我眼中的刘大力律师：**气场强大，逻辑思维清晰，情绪起伏多变~~~。他的声音非常有磁性，演讲或者朗诵起来你就等着点赞吧。他着装品味卓然，而且据说出差一周每天戴的表都不重样儿：)他很善于发现别人的优点并充分鼓励，很温暖；高富帅一枚：)他对君合、对朋友、对同事充满爱心，赠人玫瑰，手有余香。

● **我眼中的曲惠清律师：**她开朗，爱笑，风趣幽默，工作中的她干脆利落，有强大的气场可以感染到你，让你也和她一样浑身充满干劲儿。只要她在办公室，你

就会听到她爽朗的笑声。都说双子是多面的，魅力十足的，她正是如此，她完全可以自如地适应任何场合，展现不同的魅力，小心你会被她的魅力吸引到哦~~~~工作中的她很man，生活中的她没有金钱观念，糟践东西水平一流，新款上市的Prada包包里，居然掏出一块自个儿烙的饼，还热乎呢……她是有灵气、不拘小节、大气的“普通妇女”。

● **我眼中的留永昭律师：**又名留舟子，正职是为舟子扩大粉丝圈，宣扬“脑中有正义，心中有科学”，副业留医师，兼职

律师事务所合伙人。没有什么是他不可以用科学解释的，否定了理论A，马上就有了理论B，咋地，服不服?!就是这么机智的双子~。几乎很难从他表面看出他的想法，这一秒严肃要死，下一秒黑你乐呵呵；最有内涵的，因为会从多角度看问题拥有哲学辩证思维。说实话就是经分（神经分裂）。噢，他还有别名，留土豪，出手大方，就是喜欢用钱“羞辱”你们，嘿嘿~~~最爱抢他的红包。对了，留舟子对外宣称“我也不知道我什么星座，5月21日，我觉得可能是金牛座”。

第5名
天秤座
LIBRA

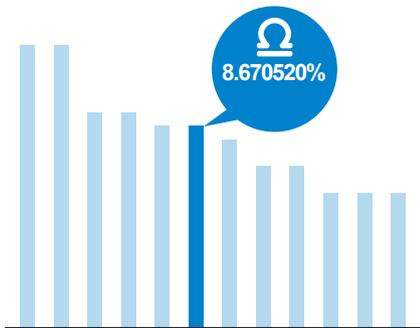


9月23日 ~ 10月22日

星座特征 | 天秤是爱美又怕空虚的星座。凭着天生的外交本领，周旋在各色人物之间；但有时也因为太顾虑面面俱到，而搞的自己吃力不讨好，脑筋常在那儿转来转去，当心神经衰弱。有点儿闷骚，黑白分明，占有欲强。看着温顺，遇事的时候不太冷静，爆发得特别没规律。别跟天秤吵闹，天秤翻旧账最在行。天秤天生忧郁，俊男美女也

多，优雅里带着无法阻挡的个人魅力，俗称装逼。就是凡事都要平衡，犹豫不决，选择恐惧症患者。

温馨提示 | 天秤是最好的朋友，却不是理想的家人，当然如果你不介意有人把朋友、同事和家人相提并论，分不清谁是VIP，那就另当别论了。



星座人物

- 华晓军 何凌云 许蓉蓉
刘虹环 陈伟 封锐
孙涛 朱核 赵君
余启平 陈洁 李清
刘定发 董剑萍 李茂昶



华晓军



何凌云



许蓉蓉



刘虹环



陈伟

● **我眼中的华晓军律师：**华晓军律师貌似非常严肃，实则性格十分随和；是个十分enjoy工作的工作狂人，兼可怕的完美主义，对工作质量要求极高（据说长过50字的会场发言，都要精心准备PPT）；生活上又是个极其爱家爱老婆孩子的温柔好男人。华律师是如假包换的“双高”人士：是高智商、高情商(๐๐๐)的那种哦！

● **我眼中的何凌云律师：**他对周围发生的一切都兴致勃勃，不仅清楚了解事情的来龙去脉，而且很善于把握成功的时机。何律师目光敏锐，最善于发现哪些人与他志趣相投。他待人彬彬有礼、温文尔雅、

和蔼可亲、性格沉稳，具有合作精神，魅力chua、chua、chua。

● **我眼中的许蓉蓉律师：**许律师每天都精神饱满地早早来到办公室，发邮件、见律师、开各种电话会、客户见面会，完全看不出是凌晨一两点才处理完邮件。许律师工作起来严谨认真，但生活中她可是一个爱说爱笑，爱追肥皂剧的性情中人。她还特别爱请客，想吃北京的好馆子，就问蓉蓉好了，说不定连菜都帮你点了。

● **我眼中的刘虹环律师：**她首先必须是“外貌协会”会长。工作中的她，霸气侧漏、有范儿；生活中的她，是知心大姐姐

和90后的乐天派，爱笑、爱唠、爱美、爱闹。这不，她又在办公室里发声了——“那谁谁，在座位上吗~~~~”她是一群聪明人儿的大姐大……

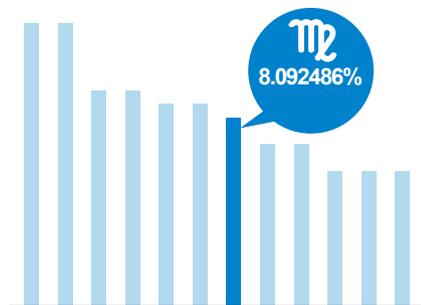
● **我眼中的陈伟律师：**一个完美主义者，不只是对工作，就连平日的吃、穿、休闲、娱乐都一丝不苟，要求比较高端；要做，就做到最好。与她相处非常舒服，你会不自觉受到她的活力和阳光般的感染，让自己也劲头十足；她很会照顾人，生活能力强，是一枚会摆弄各种新潮电子产品的极客。



星座特征 | 处女座不管在感情上还是处事上都有一种特别固执的气息，超级无敌完美主义者，挑刺皇后，吹毛求疵；如果你有个处女座的妈，恭喜，你的人生从你降生那一刻就注定了优秀，不想上进都难；如果再摊上个处女座的老板，再次恭喜，你的人生从此升华了。有点儿霸道且控制欲强，喜欢占主导地位。有精神洁癖，圣母biao。青菜界的

香菜，月饼界的五仁。同样都是土象星座，摩羯自虐，处女虐人，遇到事情，摩羯总是检讨自己做的不够好，处女一定能挑出对方做的不够好，跟处女座在一起，就做好受虐的准备吧。

温馨提示 | 出了名的严于律人，想应付差事的，就别给处女座的女Par干活。



星座人物

- 缪晴辉 王 钊 余永强
朱 坚 张建伟 邓卫中
严荣荣 张宗珍 熊 明
邹唯宁 黄 山 庄 炜
宋 滨 陶旭东



缪晴辉



余永强



张建伟



邹唯宁

● **我眼中的余永强律师：**身为胡建人，分不清“吃饭”和“吃粪”，分不清“上传”和“上床”（小编：这让君合filesite情何以堪啊）；瘦瘦的身躯内隐藏着巨大的能量，抽吊劈杀、闪转腾挪，堪称君合羽球第一高手，日出东方，独孤求败！有敏锐的市场嗅觉和精致的生活品味，办公室里常备着红酒呐……

● **我眼中的缪晴辉律师：**她给我最大的感觉是特别严肃，以致于和她相处时都不敢把自己比较幼稚的一面表现出来。她工作非常忙碌，对待工作非常严谨细致，对工作质量要求也挺高，所以我的工作状态永远是忙、忙、忙，经常停不下来的感觉，不能说操碎了心这么夸张吧，其实也相当累啊。不过在她的指导下，自己也是有点小进步的，嘻嘻。

● **我眼中的邹唯宁律师：**处女座A型血老板，绝对的规规矩矩且小心谨慎的完美主义者。手碎，手里爱不停玩转看各种家伙事儿。吃，是他最大的爱好！木器收藏家是他的标签之一，史上曾经是君合“重量级”的羽毛球高手！

● **我眼中的张建伟律师：**他恐怕是最为别人考虑的处女座男了，经常会因为别人的问题而纠结自己，把自己能做到最好的结果拿给别人，总是想要把自己的好东西分享出去。

● **萌点：**春节，微信上流行抢红包，张趴自己没有开通微信账户，为了满足童鞋们的需求，他就勤勤恳恳每个群每个群地去抢红包，把抢来的钱都发给了我们。

● **细节控：**据说有一次他帮客户改法律意见书，张趴逐字逐句地去改了，一片红色

修订痕迹，为了不伤别人心最后没有采用修订格式；洞察人心的能力真不是开玩笑的，其实你想什么ta都知道，总是一副事儿逼事儿逼的样子，却总在出其不意间给你温暖，非常贴心。

● **娱乐：**你呀，喝多了就开启情圣模式、五音不全模式、强迫症模式、闷骚模式等，笑嘻嘻地看着我们，然后拉着我们不停讲，唉！见人就飙英文、派名片，你我都是吝啬说爱的人，却把最多的温暖给对方，虽然生活不会事事如意，但你看，你即使是月饼界的五仁，植物界的香菜，我仍然最最喜欢的就是你。

或许是处女座被黑得太厉害了，所以当—个真实的处女座站在你的面前时，会觉得……超乎想象。

第8名 射手座 SAGITTARIUS



11月22日 ~ 12月21日

星座特征 |射手座心直口快，不会装傻装糊涂，与生俱来的不羁放纵爱自由，对朋友爱人一片赤诚之心，然而多情剑客无情剑，就是常会伤了人也不自觉，爱他们就由他们去吧！射手的天性是很悲观的，太要自尊，遇到事情总是默默承受，一个人扛。脾气不太好，惹急了翻脸不认人。射手崇尚自由、无拘无束及追求速度的感觉，生性热情，享乐派。射手有阳刚的气息、宽大体贴的精

神，重视公理与正义的伸张，是神圣的完美主义者。射手们通常外向、健谈、喜欢新的经验与尝试，尤其是运动及旅行。人缘通常都很好，永远无法被束缚、不肯妥协、同时具备人性与野性。射手们精力充沛、活动力强，且有着远大的理想。

温馨提示 |花心大萝卜非射手莫属，想不开就别找射手，靠不住。



星座人物

李辰亮 刘世坚 肖微
 刘歌 武晓骥 程远
 柯湘 舒明德 赵敏
 唐越 伍森科 冯明浩



李辰亮



肖微



刘歌



武晓骥



程远

● **我眼中的武晓骥律师：**武律师兴趣很多，涉猎广泛；武律师是乐观主义者。直肠子，爱和朋友辩论，以我为主，女性朋友众多。君合史上麦霸之一，声音嘹亮高亢；酒后话唠，声音特电台；能作能闹，是一个闲不住、爱恶搞、童心未泯的率真人儿。

● **我眼中的李辰亮律师：**李律师是个“工作狂”，对于工作非常认真，性子比较急，赶活儿的时候感觉都要飞起来了。性格上挺阳光、幽默，爱交朋友。因为还担任了大学客座讲师，涉猎广，口才好。总体而言是一个“爱党、爱所、爱家”的三好青年。

● **我眼中的刘歌律师：**大背头、粗雪茄、对襟大褂儿、不疾不徐，大嗓门儿，一上来就是大爷的范儿。年会上扮演如来佛祖，形神兼备，一声怒喝，hold住全场

500罗汉。刘律师正直坦率、天生乐观、颇富直觉、具有济世救人的热情、对人生充满理想。

● **我眼中的程远律师：**程远律师很贴心，平时很亲和。爱旅游、爱摄影，爱发朋友圈。工作勤奋，非常干练。她喜欢甜食，对身边的同事非常客气，是个甜甜的大姐姐。

● **我眼中的肖微律师：**他工作上很是投入，不拘泥形式及常规习惯，观念常会突破传统思维，运筹帷幄，富有掌控力的本领着实高人一等；多年疯忙的工作量，练就出来能用惊人的速度处理所有的事儿；在听取工作汇报时，你看他手中批复着另一个事，貌似游离，但他对你说的内容，瞬间问出的都是实质性且针尖尖儿的问题所在；他严谨认真的工作态度，容不得你的不重视、懈怠和马虎；对细微末节的

小事儿也能够明察秋毫；做错事后，他绝不会劈头盖脸，当众不留情面的责罚，而是微微点你，让你狠狠自责，自己个儿撞墙懊恼悔恨去吧~~~其实这招更狠，还不如直接一通臭骂来的痛快呢。

当你真真参透不出他话中真谛，准备发挥刨根问底儿反复确认的招数时，你一定要自动屏蔽头顶上方，那冲下来的道道不耐烦和烦躁的气息~~

他非常幽默，妙语连珠，总能恰如其分地把欢声笑语带到各种场合，所以人缘尤为地好（特别是女人缘哟）。

他温暖善良，随和谦卑，尊重所有人，绝没有居高临下的架子，人情事理方方面面都考虑得周全周到；特别是对于别人所求，不论权位高低，他都真心付出，竭尽所能帮助，有济世救人的正直与担当，是绝对值得人信任的Superman!

第8名
天蝎座
SCORPIO

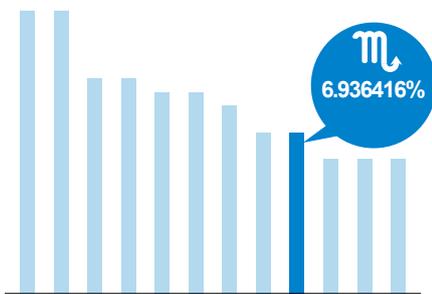


10月23日 ~ 11月21日

星座特征 | 蝎族是12星座里天分最高的，有着强烈的第六感，神秘的探视能力及吸引力，做事常凭直觉；虽然有着敏锐的观察力，但往往仍靠感觉来决定一切，关键是感觉还准确，让人羡慕嫉妒恨。天蝎座最向往自由，很情绪化。外表开朗，但实际上很敏感，脆弱。不过一旦遇到什么打击又特别坚强。对于付出是很沉默的，不会邀功也不需要督促。平时是看起

来比较和气的人，一般不爆发，爆发必喷涌，震慑力很强大。不过千万别给天蝎泼冷水，因为他会烧开了泼回去给你。在菜市场 and 卖菜大妈讨价还价结果没有杀下价来，出了菜市场就给城管打了举报电话，没错！这种事儿只有天蝎能干出来。

温馨提示 | 天资最高，神经敏感，爱上天蝎前，先掂量掂量自己吧。



星座人物

白洪娟 胡义锦 张薇
周曦 傅长煜 康义
季光明 彭浩 章忠敏
张月姣 黄荣楠 刘国茂



白洪娟



张薇



周曦



彭浩

● **我眼中的彭浩律师：**和你说话的时候眼睛永远不会看着你，不过偶尔有时也会看一眼，就一眼……估计是咱的魅力不够？喜欢整洁，所有的东西用完一定会放回原位，以至于让你怀疑他是否用过它们……是个极富爱心的人，家里收留了两只流浪猫，每月出血200元参加一个救助流浪猫的义务团体，衣服上永远有一样东西：除了猫毛还是猫毛……对工作要求很高，就是脾气有点儿臭，急了就：
#\$\$%^&**#@

● **我眼中的张薇律师：**她就是一个熠熠生辉的发光体，自带强劲磁场，被其吸引，要想逃脱可难。她温柔又泼辣，洒脱又清纯，活脱脱地展现了天蝎座的多面性。天蝎女的争强好胜，在她身上亦有体现：个性坚韧不易妥协，喜欢苛求自己，力求超越自我。擅长观察的她，总能轻易看穿别人的想法，说话时常一针见血。她的性格有沉稳，也有任性。薇律师颇具表演天分，由一脸凛冽的朝鲜功勋播音员调频成卡哇伊的萝莉女生，时长仅需一秒，

并且都惟妙惟肖。

● **我眼中的周曦律师：**

● **专业：**娃娃脸 “毒舌”（长得像初年级律师的合伙人）

● **参加运动会：**奔跑吧，兄弟（跑步项目第一名）

● **任性：**明明就是靠脸吃饭，偏偏觉得自己是靠才华

● **下班：**小学生放学回家，那欢快就别提了（双肩背控，已收藏20多枚双肩背，还在继续收储中）

● **我眼中的白洪娟律师：**喜欢古色古香的物品和图案；饮食上很喜欢云南菜系；平时对待工作要求很认真，重视细节；最

早到岗，几乎每天都工作十几个小时；别看身材娇小，嗓门擎天柱，能量钢铁侠，业内人称“白大壮”；对了，她还曾叫器

着要砍死本刊编辑。哎，真要砍死倒是一了百了了，省得编这星座大数据劳什子累死很多脑细胞。

第10名 白羊座 ARIES

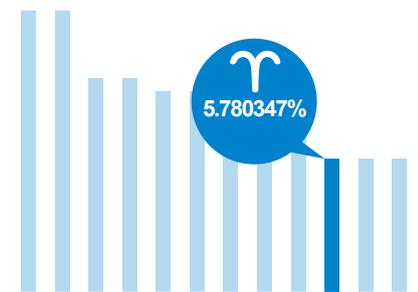


3月21日~4月19日

星座特征 |白羊座正如其所在的月份，万物复苏，蓬勃生长。羊羊们是喜羊羊、乐羊羊，天真烂漫，热情开朗，满怀赤子之心；要求不会太高，也不物质；通常是感性重过理性，比较偏执；没那么多心眼，甚至有点“二”，表面把你说的无一不是处，心里却比谁都珍惜；认死理没耐心，你说你的，我有我的，你再怎么说的对，我也不听；很多

事情擅自做决定，根本不管别人的意见，有时候不惜碰得头破血流。

温馨提示 |如果白羊当众直接指出你的缺点，千万不要记仇，他们没有恶意，只是比较直率，习惯就好了。



星座人物

巩军 周烽 丛青
何侃 胡孝红 张颖
胡瑞钦 李晓阳 叶臻勇
黄湘 马军



巩军



丛青



胡孝红

● **我眼中的胡孝红律师：**胡律师最大的爱好是看书，家里收集了很多很多书，他喜欢在周末与朋友们一起爬山。胡律师平时对待工作非常严谨、工作之余对小伙伴们也很关心。

漠等人烟稀少的旷野里常常晃动着他的身影、寒冷的南极冰原也留下了他的足迹；他在旅途中还拍下了很多令人惊喜的精彩照片，常戏称自己是律师圈里最会照相的人。巩叔很节俭，出门在外，一袋饼干能撑一个礼拜；尽管外表雄壮威武，内心却细腻婉约；朋友圈中常以一名厨房大把式的形象示人：烙饼花卷擀面等北方吃食没啥做不了的……俗话说得好，不想当厨子

的律师拍不出好照片啊。

● **我眼中的巩军律师：**江湖人称“巩叔”，对律师和秘书们（尤其是秘书）特别好，为人风趣健谈，人缘极佳。他始终不习惯安稳的城市生活，草原、荒

● **我眼中的丛青律师：**热情，随和，自嗨，为人爽快……爱生活、爱读书、爱西藏、爱马拉松、爱讲颜色笑话……说起爱西藏啊，丛律师关于西藏问题的几期内部讲座代表君合文化的高度，史料详实，分析丝丝入扣，虽然时隔几年，记忆犹新。对了，丛律师还是蓝牙耳机控，胶囊咖啡控等各种控呢。

第10名
摩羯座
CAPRICORN

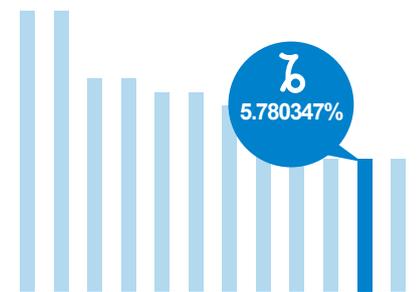


12月22日 ~ 1月19日

星座特征 | 摩羯座严谨守时，脚踏实地，责任心强，狂爱念念碎，习惯了就不愿意改变，有点老气横秋，特别注重安全感，但值得信赖。一般不会真的发火，但也不要挑战摩羯的底线。特别容易被感动。在有些事情上比较容易较真，太爱追根究底。占有欲强，稳健中带着强烈的赌徒心态。外冷内热。唯一想到摩羯对人类的贡献就是能为民除掉

一些天蝎。

温馨提示 | 只有摩羯懂摩羯的苦逼，再靠谱的人也有想懈怠的时候。



星座人物

陈子若 陈明 史欣悦
郑宇 张蕾 张涛
李轶 袁家楠 李朝昌
陈江



陈子若



陈明



史欣悦

● **我眼中的陈子若律师：**工作狂，工作是她唯一的爱好，为了工作要学习、为了工作要打扮、为了工作要运动、为了工作要工作……满世界转悠，不分白天黑夜，全时区待命……心中有个公主梦，每次君合化妆晚会，她总说，“不行我就扮个公主吧”。

● **我眼中的陈明律师：**经历了10年法学院的熏陶和磨练，对于法言法语和文件格式有着近乎于痴狂的完美要求，斟字酌句、反复推敲，恨不得要回炉重新学习汉

语语法及标点符号的运用。服务客户犹如亲人一般无微不至，深受客户的青睐和信任。为人亲和，注重团队建设，与手下律师相处融洽。自虐倾向严重，喜爱自残型的长跑或戈壁徒步。另外，喜爱并喜爱炫耀高科技数码产品，然后深情脉脉地望着你，渴望你点赞。

● **我眼中的史欣悦律师：**摩羯座的他，大拥有成熟稳重的性格，让人五体投地的不屈不挠精神和能耐。他表演过百听不厌、比春晚更棒的相声段子。他的办公室就

像是一个生态园，种着很多绿植和一般人不敢养活的兰花。在他刚升作合伙人的时候，我问他用不用每天给他“端茶倒水”，他说“不用了，鼓捣茶水是我的爱好”。他没有给下级压迫感，交待任务的时候，经常说的是“咱这么分工……”他有很多个称谓：史律师、史老师、史编、主持人、诗人……也有很多个外号：大师、男神……他还有很多个标签：颜值高、诙谐、浪漫、声音有磁性、才子……他是努力的“阿史那”。

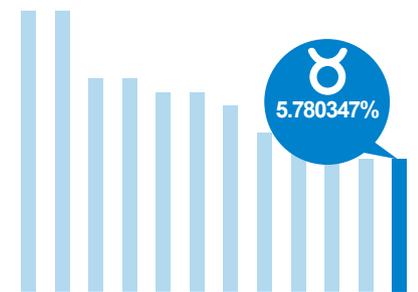
第10名 金牛座 TAURUS



4月20日 ~ 5月20日

星座特征 | 金牛座的人刻苦耐劳，不愧为勤勤恳恳的老黄牛；待人真诚，吃软不吃硬；乐观又悲观，保守慢热，不喜欢冒险，追求现代人理想的“慢生活”，积极奋斗，稳中求胜；心智很成熟，看事情很透彻；特别爱说话，每天说的最多的话就是：早晨吃啥？中午吃啥？晚上吃啥？夜宵呐？十二星座里面唯一能欣赏处女座的星座。

温馨提示 | 老牛理财观念强，就是有点抠门哦，不买单很正常。



星座人物

赵锡勇 李立山 武雷
王忠 王朝晖 潘跃新
韩冀 白仁傑 王菁华
王东新



赵锡勇



李立山



王忠

● **我眼中的赵锡勇律师**：豪车控，非常低调地带着大家去看他停在楼下的迈凯伦，狂轰几脚油门后，嘱咐大家注意保持低调。十分注重仪容仪表和着装，每天在办公室都西服革履容光焕发精神百倍，而且希望和他一起工作的律师、秘书们也专业且时尚。赵律师经常会带着大家外出吃各种高大上的美食。他还是君合足球队队长，工作这么多年，几乎没有请过病假，身体那是杠杠滴。

● **我眼中的李立山律师**：工作中的李律师沉稳、严肃、认真，坚持自己的原则，表面上给人沉默寡言的感觉，其实很诙谐幽默。还记得李律师在年会话剧《海盗很忙》中扮演的那个能歌善舞的海盗吗？是不是让你对稳重的牛牛有了全新的认识？他注重生活的品质和细节，写得一手好字、喜欢看书、听优雅的音乐；酷爱摄影，喜欢用相机记录一切美好的事物，喜欢带着家人去旅行……

● **我眼中的王忠律师**：吃苦耐劳，没脾气，爱隐忍，什么事都优先考虑别人、优先考虑大局。为了让辛苦的律师们过好节假日，时常和项目团队律师“抢活”。时刻把客户放在心上，深得客户的信赖。总是一脸笑咪咪的样子，暖男一枚。有点小洁癖，怀疑他上升星座是处女座。

我的坎坷相亲路

君合深圳办公室 小昭

话说我的相亲史，那是相当长啊。貌似从我20岁起，俺那些叔叔阿姨就看出了我的困难户本质，逮着机会就想给我介绍。于是，我也就见识到不少极品……

第一个是大学暑假回家，到干妈家看她们打麻将。我干妈跟一个陌生女人吹牛，说“我这个干女儿啊，从小就学习好，又乖，又孝顺，对我们好的不得了……”（貌似这段话描述的不是我？？大家自动忽略吧……）那陌生女人不服气了，翻着白眼说“我儿子也很优秀的，刚工作，在税务局，玉树临风，一表人才，blabla”。我干妈来劲儿了，“把你儿子叫来，咱们看看，要是真有你说的这么好，跟我们家小丫头配一对。”

那女人扭捏了一会儿，开始给儿子打电话，我呢，则开始憧憬——我人生中的第一次相亲啊。过了大概半个小时，门铃响起，众阿姨眼神示意我去开门，不知矜持的我喜滋滋地



跑过去，开门，我茫然，这男人怎么没有眼睛啊……

数分钟后，我从那张又白又大的脸上找到了两粒比绿豆还要小的眼睛；当那张酷似猪头的脸挤成一团跟我打招呼的时候，我开始明白果然母亲眼里孩子都是最优秀的，我开始明白我的相亲之路必将布满荆棘……

Sorry，我没有贬义，只是客观描述，那实在是我见过的最像猪头的脸，上帝，请原谅我的不厚道。

第一次相亲以后，俺及俺妈还没有意识到问题的严重性，反正那时候年纪还小，偶尔有人问起，俺妈也说“等她大学毕业再说”。可转眼间，俺真的要大学毕业了。

于是，大四毕业那个暑假，俺爸妈认真商量以后，觉得俺出国了婚姻大事就不好解决了，一定要赶快给俺先定下来。于是一波紧接一波的相亲开始了。

人生中第二次相亲，是某阿姨联系的她们银行的人，听说家境、长相都不错，于是约了个咖啡馆见面。第一眼感觉，小伙长得确实挺帅，178的个头，白白嫩嫩的皮肤，正是我喜欢的小白脸类型，俺那个心花怒放啊……

然后开始聊天，小伙说：“我们这个工作累啊，每天至少得工作八小时……”俺晕：“啥工作一天不得八小时啊？”小伙：“我不喜欢，我的人生目标是风花雪月，小桥流水……”俺晕：“年轻的时候，辛苦一点也正常嘛，现在不打拼更待何时？”小伙：“人生不一定得靠自己打拼啊，对了，你出国是吧？你的职业很有前途哦，你介不介意男主内女主外，虽然我不会做什么家务，但我真的不介意我老婆出去赚钱养家，我心理上不会有任何不平衡……”

俺……抓起包落荒而逃。

经历过银行男事件后，俺爸妈及时调整方向，小白脸类型是不行了，咱们转向忠厚老实男。

于是第三个男人华丽丽地登场了。

传闻这男人身家过千万，俺就纳闷了，条件这么好，能看上咱这小屁丫头？俺妈一直打气说“去看看，有钱人的品味都很奇怪的，说不定就看上你了。”

晕倒，这是夸我鼓励我吗？

不管怎么说，叔叔阿姨们的面子该给还是要给的，于是硬着头皮穿上淑女装去了那个所谓的高级餐厅，千万男已经在那里等着了。

首先是忠厚老实，绝对的忠厚老实，那面相跟俺们家小区门口的保安特别像，让我一看就很有安全感。

坐下，还没等我开口，千万男的脸上已经出现了阵阵悲痛的神情……悲痛？我怀疑自己是不是看错了，我长得还不至于让人一看就产生悲痛的情绪吧？

千万男：“这样的相亲我不知道经历了多少次，每次我都心存幻想，但一看到你这样年轻漂亮的小女孩，我心中都是阵阵悲痛（我果然没看错）。如果不是我有钱，你一个20多岁的名牌大学生，你能看得上我吗？你说！你说！”

我哪还有再看一眼的勇气？再次落荒而逃。

三次失败后，俺爸妈总结出，咱得找个条件差不多的靠谱，于是，四号男士闪亮登场。

话说四号男士可是经过精心挑选的，外貌过关，充满上进心，没有吃软饭的想法，也不会有钱到担心被我傍，就是年纪稍微大了一点——整整比我大十二岁。俺妈又开始撺掇“年纪大一点怕什么？大一点才知道疼人啊。”

我想，咱也算经历过风浪的人了，还有啥怕的，不就是吃顿饭嘛，见就见，于是俺又去了。

吃饭过程按下不表，总之四号男该幽默的时候幽默，该表现内涵的时候有内涵，让我惊叹“天可怜见，这回我总算是遇

到一个正常人了。”（咱这要求真低）

眼看晚餐接近尾声，四号男清清嗓子，准备进行总结发言。

“小昭，今天认识你真是挺高兴的，你知道我很久没这样对着一个女孩子说这么多了。你很优秀，也很符合我心里对另一半的要求，如果你也有相同的感觉——觉得我还不错的话，咱们——尽快去把证领了？”

俺连落荒而逃的勇气都没有，当场就晕倒了。

话说事不过三，经历过这四次惨痛教训以后，俺爸妈再也不敢在我面前提相亲的事情，俺也就顺顺当当过了两年，直到去年回国，相亲这事儿又重新被提上了议事日程。第五位，很惨痛地，这是第一个拒绝我的男人。

此男是我一闺蜜介绍的，和我同届，清华毕业，目前正在研究所工作。几项条件一说，俺这个花痴又开始心花怒放了，喜不自禁地说“这个靠谱，靠谱啊！”

在一个小饭馆对上暗号后，我们两人迅速开始了热情而又友好的交谈——同龄人就是靠谱啊，我又一次在心底叹道。

酒足饭饱，眼看着该来个依依不舍之时，清华男貌似随口地问了我一句，“你现在薪水多少啊？”“一年全部加起来**W吧。”清华男没说话，低头沉思。

俺心想，现在房价物价都这么贵，我们两个都算刚工作，他是不是担心买车买房blabla，看他死活不说话，于是俺又很多嘴地说“不过俺老板说了，明年给俺加到**W，第三年给俺**W……”清华男抬起头，很坚定地对我说：“我不能接受女方挣得比我多，对不起，再见！”

剩下我傻呆呆地坐在当场。

终于说到最后一位了，这一位其实还没见过，怎么说呢？难道是我人品太差了？

这位是闺蜜帮我筛选下来觉得算是靠谱的，于是告知我：“83年，刚从美国回来，父母都是大学教授，他现在在某外企做项目经理。”

一听不错啊，那还说什么，赶快安排见面吧，于是闺蜜屁颠屁颠去打电话，俺在旁边支着耳朵偷听。

闺蜜：“喂，**啊？跟你说件事情，你怎么声音这么小啊？”

对方：“我在电影院呢，不好意思。”

闺蜜：“电影院？你一个单身大男人还去看电影啊？真有闲心。”

对方：“不是，我跟我女朋友，我们刚在公园里面认识的。”

我和闺蜜每人脸上出现三道黑线。

我说：“算了，好男人抢手着呢，这一个不属于我。”

过了一会儿，短信来，对方问：“你不是说有件事情吗？什么事儿？”

闺蜜答：“本来想给你介绍个女朋友的，我好朋友，条件特好，海归硕士，现在**工作。”

对方马上回复：“那也可以见一面啊，我看看哪个更好。”

我，眼冒火星，闺蜜赶快把手机拿到远离我的地方，避免我发飙。

哎，前24年的相亲历史大概就这样了，以后的相亲路，恐怕依然漫漫。

你 我 他

相亲路上

君合北京办公室 孙春华

外甥女30岁了，还没有找到男朋友。大姐私下和我说让我帮忙给她介绍男朋友。本来楼上邻居的阿姨介绍了一个自己的亲侄子，外甥女也答应过了国庆节就约着见面看看。但是，后来又改了主意，加上工作忙，这事儿就撂下了。婆婆热心肠，又帮忙给楼上阿姨的侄子介绍了公园里一起锻炼的一个阿姨家的女儿。好像前几天刚刚见了面。听婆婆在那里说：“人家女方家里是开饭店的，比较有钱。大学毕业后不用工作，就在自己家店里当老板了。男方家里人还觉得人家没有正式工作，不想和人家处对象。他一个月挣的钱也就和女方家里雇的工人的钱差不多”。婆婆认为家庭富裕、自己当老板挺好。而男方家人认为应该有个“正式”的工作。看来不同的人有不同的择偶观念和追求。

相亲能反映一个时代的特征，包括整个社会当时的道德观和价值观，也能反映个人的价值取向和追求，它本身也是一个

时代的缩影。

古人讲“良缘由夙缔，佳偶自天成。”古人相亲多半是靠“父母之命，媒妁之言”。在中国的传统道德里，传宗接代延续香火不是个人的事，而是一个家族的事，因此，婚姻对于每一个人来说，都是极其重要的一件事情。一方面自己要情投意合，一方面要家人满意，除了这些还要比对自己的择偶标准。另外，最普遍的是找媒人，算双方的八字是否相合以定亲，也就是所谓的“合婚”。当时择婿选妻的标准多半要“门当户对”。男女双方自由选择的机会比较少。对于女方而言，很多时候是父亲出面为女儿择婿。比如隋代窦毅画一孔雀在屏上选女婿，心中暗定谁射中了孔雀的眼睛就把女儿嫁给谁，结果李渊射中，娶了他的女儿。李渊后来建立唐朝，成为唐高祖。

晋代郗鉴有个女儿叫郗璿，年方二八，才貌双全。郗鉴爱如掌上明珠，要为女择婿。郗鉴在建康时听说琅琊丞相王导

的子侄都很英俊，就派门生送信给王导，想在王氏家族中挑选女婿，王导让送信的门生去自家的东厢房随便选择。门生回去后对郗鉴说：“王家的年轻人都很值得称赞，他们听说来选女婿，都仔细打扮了一番，竭力保持庄重，只有一个青年在东边的床上露出肚皮吃胡饼，唯独他神色自若，好像漠不关心似的。”门生说的这个人就是王羲之。原来王羲之在来相府半路上一一直在揣摩东汉著名书法家蔡邕的古碑，沉迷不已，什么事都不放在心上，相亲的事早忘光了。当他急急忙忙来到相府，因为天气实在太热，就随手脱掉外衣，袒胸露腹，边喝着茶，边想着蔡邕的书法。郗鉴听后说：“这人真是好女婿！”后来就把女儿郗璿嫁给了他。这也是著名的“东床快婿”、“东床附马”一词典故的由来。

另外，我们也听古典小说中讲抛绣球择婿之事。《西游记》中唐僧也曾取经路上被绣球击中。但我认为这只是小说中的故事，真实生活中是否有这种情况还需考证。

到了近现代，妇女解放，自由恋爱被大力推崇。但靠他人介绍成婚的也不在少数。总有一些性格木讷的人不善此道，也总有那么多热心肠的人乐于成人之美。于是乎便有了通过介绍人而成婚之事。我亲耳听到、亲身经历的相亲之事，都让我感到了相亲的时代烙印。

父母亲那辈结婚时是上个世纪六十年代初。当时还没有实行计划生育，很多人家子女七八个都很普遍。由于那时城市化水平很低，温饱尚未解决。许多农村孩子的父母非常希望孩子能进城，得到城市户口，当上国营工人，捧上“铁饭碗”，这样生活就有保证了。母亲就是这样从农村走出来，经人介绍和当时是国企工人的父亲结婚的。因为外婆有3个女儿，外婆希望她们都能进城，嫁到城里，这样生活便能有着落。最终二姨、三姨也都嫁给了城里人，走出了农村。

七十年代生活逐渐好一些，人们的观念也发生了不小的变化。但在相亲方面仍有很多固有的观念。记得当年三舅和三舅

妈谈恋爱时，姥姥不同意他们结婚，理由是属相不和。因为三舅属鸡，三舅妈属狗。姥姥说“金鸡怕遇犬”，怕他们相克，不同意这门亲事。因为母亲是长女，家里的大姐，所以三舅就携三舅妈来找母亲请她说服姥姥同意他们的婚事。母亲见了三舅妈觉得她为人很好，就和姥姥说：只要两人愿意，人家自己过得好就行呗，没有那么多说道。于是姥姥就勉强同意了他们的婚事。后来几十年的事实证明，他们不但没有相克，而且和睦幸福。还给姥姥家生了一个大孙子。另外，三舅妈确实为人非常好，虽然妯娌很多，但与他们相处得非常和睦，哪个兄弟姐妹家有事，三舅和舅妈都会帮忙，因此，在兄弟姐妹中很有威望。如果姥姥当初没有同意，现在一定会后悔了！

而我记忆中印象最深的是大姐相亲，那是八十年代初之事。因为大姐比我大一轮，我小学没有毕业她就结婚了。当时给她介绍对象的是我舅姥姥。因为是亲戚介绍，所以比较放心。我还记得姐夫第一次来我家时的情景。当时是冬天，他穿着蓝色的布棉袄，显得很朴素。大眼睛，双眼皮（但大姐后来评价说是“眼大而无神”），白静的面庞被寒风吹过后有些泛红，显得很健康的样子。他一进来就很有礼貌地和父母及家人打招呼。碰巧那天家里正在包饺子，他洗了手马上卷起袖子帮忙擀饺子皮、包饺子。动作麻利，颇得大家赞誉。一致认为小伙子是个过日子的人。这在当时是普遍而又朴素的择偶标准。加之他是技术工人（瓦匠），有正式工作，所以家里人很快就同意了他们的婚事。

九十年代初，是我们上大学的年代。那时校园里成双成对的身影应该是大学中最亮丽的风景吧！不管四年后彼此是否能走到一起，或者会劳燕分飞，各奔东西，但在这一段岁月中至少曾经有过浪漫的青春。而选择志同道合的同学做终身伴侣自然也是一种时尚。当年很多学生会的男同学都找了学习优秀又漂亮的女同学，我的一位老乡兼师姐就是其中之一，他们毕业后稳定地成家并幸福地生活着。记得我同宿舍个子最高的女

孩儿芳（177cm）曾经很担心自己因个子太高而找不到对象，着实苦恼了一阵子。后来经邻班同学介绍，认识了一位身高188cm的体育老师。两个人走在一起如此般配，简直是天生的一对儿。他们刚处朋友不久的一个愚人节，介绍人给男方打电话说女方父母要来校，顺便要看一下未来的女婿。男方很紧张，于是穿戴齐整准备迎接未来的岳父岳母。没想到急匆匆赶到我们宿舍后却发现被愚弄了，女方父母根本没有来！那一天他竟然郁闷了很久，我们知道后也只能偷着乐。不过，他们俩这么般配，彼此的父母应该很难不同意。最后是一毕业就最先结婚生女，而且现在也一直很好。

虽然听过、见过很多人相亲，但如果自己介绍别人相亲可能会更有意思。我唯一的一次做介绍人的经历至今想来还觉得很富有戏剧性，因为那次的结局非常意外。我工作的第一家公司，坐我对面的女孩儿颖和我非常投缘，每天早晨和我一起打乒乓球。当时我的一位女朋友梅想找男友，而颖恰好有一位大学的同班男同学和前女友分开了很久也想再找女友。于是乎我们俩在一天早上打乒乓球时就商量是否能介绍两人认识一下。因为第一次介绍，自己也没有经验，甚至对彼此的心理都不甚了解，也没有问全面双方各自的情况，就大胆地实施了介绍行动。真所谓“无知者无畏”。当时我忽略了男生的相貌，这应该是很多女生考虑的重要因素。只知他是清华毕业，就觉得应该不错。因为梅还是长得比较好。所以一见面梅就很不满意男孩儿的相貌，根本不喜欢他，搞得我也觉得有些尴尬。但男孩儿对梅却颇为满意（后来想凭他相貌，找梅确实应该满意）。可是梅不满意就没戏了。故事本该到此结束了，没想到颖后来告诉我，男同学看中梅的另一个原因是说她长得酷似自己的前女友。而且，在遭拒后，他又想起了自己的前女友。于是打了个电话给前女友，意外地发现对方自和他分手后仍然孑然一身，俩人竟然旧情复燃，很快登记结婚了！这真是阴差阳错，鬼使神差，难道我们无意中又使他们再续前缘？抑或是冥冥中

自有安排？

如果说我们及我们上一辈人的那个年代人们相亲还有着朴素而又切实的想法，人也比较单纯，但二十一世纪，人们的婚育观则发生了巨大的变化。也许是“经济基础决定上层建筑”，似乎人们更看重物质上的东西。婚姻成了一种消费，到处充斥着崇拜“高富帅”和“白富美”的新闻。根据经济学上的供需决定理论，说明消费人群还是乐意买账的，因为他们需要。现在不仅有专门的相亲网站，还有了专门相亲的电视节目，《非诚勿扰》、《我们约会吧》等一系列相亲类节目火爆中国荧屏。还有公园庙会的相亲会，林林总总。一些相亲节目曝出的丑闻更是刺痛了整个国家：来自北京的22岁模特马诺在相亲节目《非诚勿扰》中直接拒绝了一位男嘉宾共骑自行车逛街的邀请，宣称自己宁可坐在宝马车里哭，也不愿在自行车后笑。马诺成为中国80后“拜金女”的代名词。这些相亲节目，把年轻人拜金、自私、造作、享乐之爱情观、价值观，一次次放大。这一现象也引起了世界不少媒体的关注。批评人士称，这些节目导致消极的、非传统价值观在中国城市年轻人中盛行。《时代周刊》评论说，中国相亲节目反映了年轻人的忧虑。比如拜金、崇富、不爱国不爱党，不尊老爱幼不热爱传统文化，颠覆中国人的爱情观等。湖南师范大学文学院副教授丁加勇说：“相亲节目无可避免地要落到男女之间经济、感情的价值观之上。这类节目可以成为价值观的辩论场，却不应是低俗丑陋文化的传播地。应当通过节目筛选、主持人引导、后期制作等环节，给受众以正确的价值引导。”即媒体应当承担社会责任，捍卫公共道德。

在这个浮躁的社会寻找自己的另一半既需要耐心，也需要正确的把握。一个人真正走入婚姻之前，应该首先问问自己真正想要什么。当然，不同的人有不同的择偶观，这也是一个人人生观、价值观的体现。但不管怎样，也衷心地祝愿天下有情人终成眷属，也祝愿那些正在寻找另一半的单身们早日梦圆！

记一场莫名其妙的 咖啡馆相亲

宇宙幼女柴斯卡



自从毕业进不去学校图书馆以后，鉴于在家里实在写不下去，我就常常点一杯最便宜的黑咖啡蹲咖啡馆写稿了（我所以越来越傻逼，正是写得太多而读得太少）。咖啡馆自然是比不上图书馆安静，好处是写烦了可以偷窥到不少有意思的事情，比如小三和老板的厮混、中年夫妻的争吵以及外围青年的吹牛逼，不过最多的大约还是相亲。人混到了相亲这一步，大约也是哀莫大于心死了，多数时候都是温馨礼貌的条件展示，明是说兴趣爱好，暗是探家底厚薄，表面上谈笑风生，心里面小算盘打得哗哗响——要我说，也别这么累了，干脆就双双列个PPT，写上自己吃豆腐脑是甜是咸、信星座还是信中医，然后器大的对应活好，拜金的对应土豪，形婚的出门领证，结了账都去啪啪啪便是了。

也有不顺利的时候——往往是男方说得慷慨激昂，天文地理无所不聊，聊得错漏百出，听得女方眼前弹幕乱飞，不一会儿就尴尬离席，留下一些不大经得起推敲的借口。当然这还远远不是最不顺利的时候；最不顺利的时候就全然失去了吹嘘和

吐槽的气力，只能幻想干瞪的双眼是吸收时间的黑洞，可以助他们挨过这段于炉火上坐立不安的悲惨时光。比如我最近遇到的这对相亲男女，就是这样不幸。

男生呢，破衣烂衫，形貌木讷，应该是很多年没出过书斋了，姑且就猜是个学术男吧（当然具体学的什么术，我是不大确定也没有能力去确定的）；女的就是指甲和贴纸都亮晶晶的软妹咯。直男嘛，看到肤白眼大就都变狗了，所以不管聊不聊得来，想展现一番的冲动还是有的。于是这个男生就先定了下基调：“我对流行文化不感兴趣，足球篮球什么的都有心理阴影，电视时装之类的根本就是深恶痛绝，平时就是做做学问，思考下人生……”接下来便以干巴巴的语调（虽然看他眼神还是比较兴奋的）讲起了他做的各种%¥#@&%¥\$的实验，其间穿插着什么手持他的化学重大发现的论文在中科院门口蹲了好几个钟头、一边喊“教授您可千万要看看”一边追赶教授自行车的辉煌往事，具体的我也听不太清楚，感觉那个妹子也是云里雾里，一直盯着咖啡杯发呆。

这样喝咖啡，当然很快就见底了。眼见着男青年还在滔滔不绝外星语言，软妹就从包里掏出自带的水喝。这瓶水呢，单看外包装和娃哈哈之类的也是没什么区别的，只是瓶子是深蓝色的，标签也不太常见。作为一个为找话题丧心病狂的男青年，他毅然决然地拿起矿泉水瓶子，对着妹子头头是道地分析了起来。

“维您海矿水，我来给你分析分析！”他说，“你看这个镁元素，可以治疗痛经！在太平洋662米下开采，说明是100%零污染水源！100%的氧化还原水，说是天然的抗氧化剂！这么多的矿物质，与人体血液已经基本相似了，说明非常符合人体的需求！且矿物质成分呈离子态，说明容易吸收，身体无负担！综上所述我们可以推导出喝这种水能够达成的功效！那就

是喝海矿水能够改善易胖体质，瘦身效果显著！能够让你在生理期不再焦虑，缓解水肿与紧张！还能降低血脂血压血糖，强健身体机能！乃至治疗骨质疏松和关节疼痛，避免钙质流失！你喝这种水，说明你是个重视养生的好姑娘！”

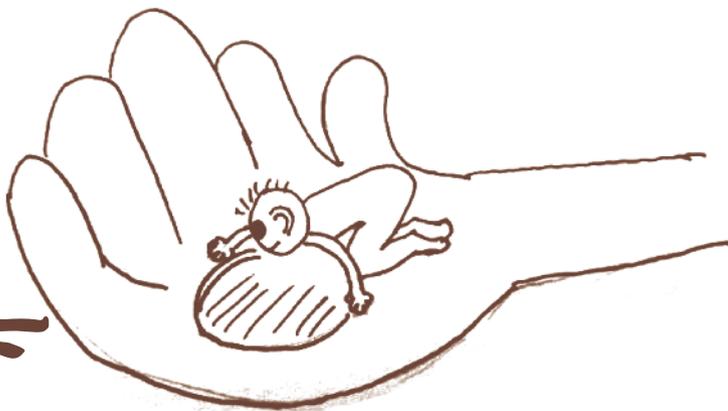
我坐的位置看不到那位姑娘的表情。只能听到她悠悠答：“你这么爱研究这个，那我就送你一箱维您海矿水吧。”然后她就埋单走了。

后来，后来这位学术男和这位软妹，我想就没有后来了吧。之所以敢下这个结论，很大程度上是因为，不久之后在同一间咖啡馆，我又看到了这位学术男和另一位软妹在相亲。可能是意识到总和妹子炫耀“学识”也没取得什么效果吧，如今学术男的做派（相较以前）洋气了不少。只听他很得意地说：“我嘛，这么多年的起起落落，攒下了不少家财也经历了不少蹉跎，唯一没有放弃的就是对化学研究的热爱。我曾发表过多项足以叫板世界巅峰水平的科研成果，这给了我强大的自信。也正是这自信，支撑起了我如今过的这种，有品质且有性价比的生活……”

这次学术男自己带了一瓶维您海矿水。

“你看，这个维您海矿水，市面上要35块钱一瓶。很多人不识货，说为什么要这么贵？但是我凭借精深的化学功底，很快就发现了其中隐藏的玄机。你看这个成分表——当然啦，姑娘嘛，往往不爱看成分表——所以我就简单给你介绍一下用途。由于它的矿物质实在太丰富，说明它可以用来当保湿水、增强体力、缓解头皮问题、打造营养餐并作为杀菌漱口水。GEEK嘛，钱太多了实在没处花，就耍耍这类新奇的高科技产品啦……”

从此我就再没见过这个相亲的学术男了，可能是他已经找到另一半了吧。



相声：五行山下

原君合上海办公室 陆阳

甲：嘿，我可找着您啦，老吴。

乙：老吴？

甲：对啊，您不是吴承恩老师吗？

乙：敢情我刚出土，还没来得及进苏富比。你认错人啦。

甲：没错，太像了，一看就长得比较古老。我就当您是吴老师。这不，我刚从山上下来就来找您了。

乙：你刑满了还是越狱了？

甲：什么刑满越狱啊？

乙：你不是说你山上下来的？

甲：我是说我刚从五行山下被师父救出来。您不认识我啦？我是您笔下的悟空啊！

乙（打量悟空）：别说，你用了腋毛净之后这脸还挺干净。

甲（摸脸作得意状）：清新爽洁不紧绷。

乙：嗯，用了帮宝适，（也摸了下悟空的脸）这小什么蛋就是光洁。

甲：去！

乙：我说悟空你是刚从韩国回来的啊，咋变样了。你急着来找吴承恩为什么事啊？

甲：吴老师，我是来向您投诉的，新来的如来佛祖太不待见我了，把我强行收容审查在五行山下不说，一关还关了我五百年！

乙：我说悟空，你犯了啥事儿了，新如要这么对付你？

甲：心如，还紫薇呢。天地良心，我就是在花果山闲着无聊，参加了《我是歌手》的初赛，唱了一首歌，结果心如，不是，如来说我严重违法法定退休年龄，把我收容了。

乙：你唱了什么歌？

甲：《再活五百年》。

乙：噢，他这就关你五百年啊？要不怎么说对你这样的人社保基金负担大呢。

甲：得亏我没进入复赛决赛啊，我本来后面还准备唱《千年等一回》、《等你一万年》呢。

乙：看来这选秀节目选歌确实要慎重。

甲：收容也就罢了，关键是这五行山的条件实在太差了。

乙：怎么说？

甲：你说，对于一个五百年的骨灰级宅男，是不是该给我点东西打发无聊和寂寞啊？

乙：那是，你在山下动弹不得，可不只能宅着。

甲：吴老师，您这《西游记》得改动改动，与时俱进。您让如来给我发台手机，我也好在里头发发微信、斗地主、收收红包、约约陌陌啥的。

乙：我说你倒是挺能琢磨，装了陌陌你也得有能耐出台啊？

甲：这倒是，我被压着，裸聊都困难。

乙：我说你这五百年净想啥呢？

甲：也不用太好的手机，iphone就行。

乙：你倒挺时尚啊。那时候有这玩意儿嘛？就算有，你说五百年里得给你换多少代、升多少次级啊。

甲：你说五百年后，按照这趋势，iphone得有多大个啊，那是身长七尺，膀大腰圆，屏幕能有单人床这么大个，我压在山下拿都拿不了，直接把iphone垫身体下面得了。

乙：电话铃响了还有振动按摩床功效呢。

甲：基本就是4D电影院效果，说话还带立体声的。

乙：冬天充电还能当电热毯呢。我说五行山上哪有信号啊？

甲：你没听中国电信说嘛？有动物的地方就有天翼。不是有句成语吗，叫如虎添（天）翼。

乙：那动物园辐射大。耍猴的不拿碗了改拿一路由器，像话吗？

甲：这不，我师父刚打算用唐王给他的盘缠在山上给我建个基站，土地老儿出来发话了。

他说（打官腔状），你们有土地规划吗？环评安评做了吗？有没有开工许可？有没有ISP,ICP啊？大唐不属于这个世界，属于外国资本，你们独资不符合电信产业目录啊！

乙：这土地老儿是公司并购组的吧？

甲：师父说，看来只能VIE了。

乙：好嘛，三藏法师改三藏律师了。

甲：要不怎么说我师父博学呢，他取经去过的国家和地方多。

乙：都去过哪儿啊？

甲：开曼，BVI, 百慕大，还有……

乙：打住，敢情你师父要IPO啊。

甲：不是，我师父年薪刚过12万，去国外避了个税先。

乙：敢情你师父也是个工薪族，取经这么多年才相当于君

合entry level，唐王比他们合伙人还抠。

甲：别瞧不起一年级律师啊，我师父后来想出来一个办法就避开了外资产业目录的限制。他让唐王和中国电信搞了个JV，简称大唐电信。

乙：原来4G是打李世民这里传下来的。

甲：甭管这些，反正后来基站建成了。

乙：我说你光有手机也不能生活啊，你吃啥呢？叫外卖也没快递愿意给你送吧。

甲：您还别说，每年12月24日晚上都会有个红衣服的开着他家没摇到牌照的非机动车来给我送快递，这效率一看就应该是顺丰的。

乙：还给你包邮呢，亲。你还没说怎么解决吃的问题呢？

甲：这你就out了，现在吃喝都不用出门，装个app就都解决了。这不，我师父给我装了个特时髦的，叫“滴滴打猎”。

乙：听着耳熟，还“一号专列（猎）”呢。这玩意儿怎么用啊？

甲：我不是被压在山下不能出去吗？只要我一按“滴滴打猎”，我的手机就会自动向山外发出各种雌性动物的气味，不多时，只见四面八方的公牛啊、公羊啊、公猪啊、公鸡啊都跟吃了万艾可（注：伟哥）似的舔着烈焰红唇两眼放光地朝我狂奔而来。

乙：我的妈呀，约炮神器。

甲：哪儿啊，只要它们跑到我的基站附近，就会被高压电线烧死烤熟，然后我就能吃上烤牛肉烤全羊。要是再有点孜然就更好了。

乙：嗯，给你点泡菜，你还开料理呢。敢情大唐电信还跨界餐饮业。

甲：“滴滴打猎”的食品很安全纯天然，吃不到瘦肉精苏丹红。吃着这些为追逐异性而英勇牺牲的雄性动物，你猜我在想什么？

乙：不知道。

甲（作害羞状）：我又相信爱情了。

乙：我以为你吃到锋菲了呢。

甲：你说这么好的项目怎么没有人VC呢？

乙：你这么多年在五行山下，除了吃喝拉撒，平时还干点什么呀？

甲：洞里居住面积小得够得上申请北京经济适用房标准了，我想蹦个迪做个瑜伽也施展不开啊。还好有个手机，没事只能和白老师、玉老师她们网聊了。

乙：谁是白老师？岩松？

甲：我不玩出柜。

乙：什么乱七八糟的。这白老师是？

甲：白骨精老师。

乙：噢，我明白了，玉老师就是玉兔精。都是美女啊。

甲：我师父说了，既要有八戒这样的队友，也要有妖精一样的对手。没有她们，这取经路上就立不了81个案号，没有她们就完不成那么多工作小时数，所以我要以她们为师娘，师夷长技以制夷。

乙：师娘？

甲：错了错了，以她们为老师。这不还有琵琶老师、蜘蛛老师。

乙：琵琶精、蜘蛛精。

甲：苍老师……

乙：去日本取经好像绕路了吧？你师父没带GPS啊？我说，这《西游记》里有苍老师什么事儿吗？

甲：我是说美女老师们都苍老了。

乙：再美的妖精和你聊五百年也熬成超级剩女了，简称超女。

甲：你怎么不简称超生（剩）啊？快男还简称快生呢。

乙：你们那儿卫视的节目是卫计委搞的吧？

甲：咦，你也看过我们卫视的《爸爸去哪儿》？

乙：爸爸蹦（注：音似灞波儿蹦）？是蹦波儿灞参加的吧？我说，西游里也有真人秀？

甲：那是，最近八戒参加了《奔跑吧，师弟》。

乙：这位，体育课是数学老师教的。

甲：白龙马参加了一档官二代的节目叫《神马都是浮云》。还有沙师弟，在《西游好声音》里唱了一首《卷珠（猪）帘》。

乙：敢情卷帘大将是给八戒卷的帘。

甲：最绝的是，东南西北四个龙王，老哥四搞了个组合叫F4，参加了一档厨艺节目。

乙：不会叫《锋味》吧？

甲：错，叫四海游龙。

乙：嘿，锅贴啊。四个龙王可不四海游龙嘛。我说，你人虽关在山里头，知道的事还真不少啊。

甲：那是，他们都是我朋友圈的，我没事就点个赞。要说我朋友圈里最喜欢的，还是龙王的女儿美人鱼。

乙：这美人鱼是丹麦的吧？

甲：海水都是通的呀，龙王就不能微服私访的时候在民间有个混血的女儿啊？

乙：这小龙女是大明湖畔怀上的吧？

甲：讨厌，那是淡水。说起这个小龙女啊，我们俩除了conf. call还开VC，太专业的词你不懂，就是视屏聊天。虽然她和我视屏的时候是剪胸版的……

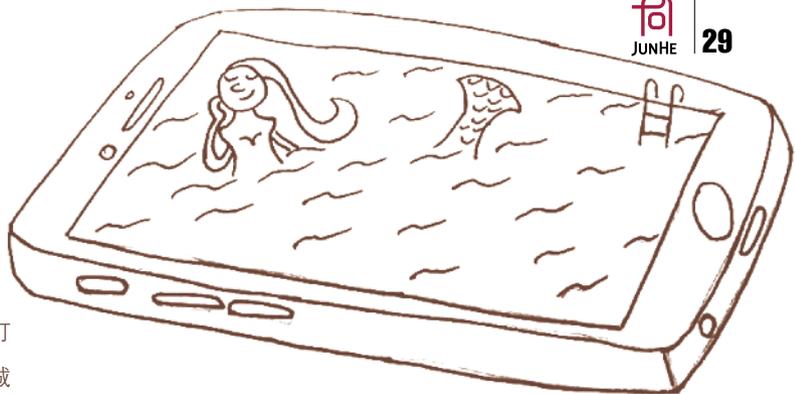
乙：鱼可不就只有脑袋在水面上啊。

甲：当我看到她迷人的微笑，我的心犹如“风吹水面层层浪”。

乙：宅男女神。

甲：但她看到我之后却说我这脸是“雨打沙滩点点坑”。

乙：这小龙女还听过《八扇屏》。



甲：失恋受打击没关系，要诉苦，找我嫂子七公主去。

乙：你还找你舅舅吃猫鼠呢。你嫂子又是谁啊？

甲：我嫂子你不认识？她身怀绝技，遇到再大的火都不打119，哪怕火把四壁烧得赤红，只要她轻摇鹅毛羽扇，坐在城楼之上……

乙：慢着，你这是诸葛亮战赤壁啊？

甲：错了，她摇的是芭蕉扇，人称主公。

乙：得，还是三国。

甲：人称格格。

乙：敢情芭蕉扇是清代的。格格，还还珠呢。

甲：这不正好和心如有个伴儿。

乙：什么乱七八糟的？应该叫铁扇公主。

甲：对。要说我这嫂子，实在太厉害，那是上得厅堂，下得厨房，解得了奥数，翻得了围墙，斗得过小三，打得过牛郎。

乙：你嫂子还打小鲜肉？

甲：这牛郎就是我哥牛魔王，小夫妻俩闹家暴。

乙：这奥数是怎么回事？

甲：学奥数因为我那小侄红孩儿没住上学区房。

乙：看来回家作业还不够多，所以这孩子尽出来淘气。

甲：斗小三这段大家都知道啊，牛魔王身边有个玉面狐狸精。

乙：看来基层妖魔干部也好这个调调。

甲：我哥说了，他只是犯了全天下公牛都会犯的错误。

乙：我说你不能只跟妖怪聊天啊，你朋友圈里就没有精英阶层吗？

甲：有啊，我还喜欢和君合上海分所的何律师聊天。

乙：你被收容审查之后还挺有法律意识。哪个何律师？

甲：何律师你不认识？就是上海分所的合伙人，特喜欢摄影，尤其爱找陌生人摄影。他是君合人文上海主编，常跟我约

稿什么的。

乙：上海分所姓何的律师好几个呢，哪个？

甲：大家都听明白了你还不明白。我不是说了吗？他爱找陌生（赵默笙）。

乙：原来这个何律师是何以琛啊？

甲：可不，志趣相投，都爱好摄影。

乙：什么和什么呀？何以琛是袁向何律师事务所的。

甲：噢，他跳槽了？

乙：这挨得上吗？看来你手机里一定还装了土豆优酷。我说你在五行山的日子过得挺滋润啊。

甲：再滋润也没有自由宝贵啊。所以我特感谢我师父把我从五行山下放出来。我师父你见过，手无缚鸡之力，又不像愚公那么不计划生育弄一堆子子孙孙，我师父是处男座的啊，他一人要挖个山多费劲啊，最后只能把拆迁队请来，这才把五行山搬走。

乙：不容易。

甲：当我重获自由的那一刻，我是百感交集啊，我拉着师父的手激动地说……

乙：说什么？

甲：这么多年了，今天手机信号终于满格了！4G分享美好生活！

乙：广告啊！

（注：特此鸣谢作者在林德法律部的同事对本相声中部分包袱和创意的贡献。）



韩国 思密达之旅

君合北京办公室 李圣杰

前言

是日也，天朗气清，惠风和畅。我们（仅为本游记之目的，指君合公司二组北京和上海两地参与本次韩国之行的同事及其家属）集聚釜山机场，开始了对大韩民国釜山、庆州和首尔三地为期四日的现场走访和调查。现将走访和调查结果汇报如下：

第1篇 吃

无论吃货与否，每到一个地方，自然少不了尝遍当地美食。本次韩国之旅，我们也有幸品尝到了韩国的烤肉、参鸡汤、石锅拌饭、海鲜火锅以及每餐必备的形式各异的泡菜（白



菜泡菜、白萝卜泡菜、胡萝卜泡菜、黄瓜泡菜……似乎只要你能想到的菜，都可以以泡菜的形式呈现）。

俗话说，韩剧有三宝，车祸、癌症、治不好。据考证，韩剧女主角癌症高发的主要原因是常年食用泡菜。通过四天的

韩国之行，带着满身泡菜味回来的筒子们，前面的考证你懂了木？

《舌尖上的中国》很火，在四天韩国泡菜之行后，我在想，韩国电视台该如何去拍《舌尖上的韩国》呢？

第2篇

買

出发以前，似乎不曾了解韩国是如此有文化的国家，一到首尔，进入商场，才充分地感觉到自己已被浓厚的文化所包围——别误会，我说的是疯狂的购物文化。我们来来自中国各地的大妈们一起蜂拥至明洞——韩国著名的购物景点，一时间，蜗牛霜、BB霜、CC霜、面膜、护手霜，各式各样的化妆品，琳琅满目，眼花缭乱。所到之处，耳边都充斥着“买买买”的声音，眼前是全部扫光的节奏。看，打头阵的蓉蓉姐，在智囊团的陪伴下，龙卷风一般，“这个、这个、这个，除了这些，剩下全都帮我包起来”，可怜后面拎包的小弟，又是一把冷汗。就连平时一贯绅士的某封姓男律师也不顾形象挤进人群，紧张地开始扫货，直至拎着满满一箱的面膜挤出人群，才看到他挂满汗水的脸上露出了舒展的满意笑容。



看到大家都那么拼，一时间有点担心，我们“看起来”辣么有钱，韩国专家会不会直接向宇宙宣布“来自中国的君合律师其实是韩国的！”？

第3篇

玩

除了吃和买外，本次韩国之旅，我们还收获了满满的视觉享受。佛国寺的漫山红叶，颇具特色的南山韩屋，精彩的噍里啪啦（胡摔）乱打表演，历史悠久的景福宫、青瓦台以及千颂伊和都教授锁住情人锁的浪漫南山塔……各具特色，美不胜收。但我想对于部分不惜牺牲睡觉时间聚众参观驻韩美军军事基地酒吧美女的男性律师而言，回忆中满满都是爱吧。

美女好看吗？程龙，你说呢？（为确保有关男律师家庭和谐，此处省略若干男律师姓名。）



第4篇 交流

除了美食、美景和享受购物之外，本次旅行还大大地加深了同志们之间的革命友谊。经历了旅途中自我介绍及游戏问答等几轮亲密接触后，瞧，以往只是靠邮件电话交流暗号的京沪两地的筒子们，几天下来竟这般手牵手、肩并肩，谈笑风

生。其中，最为可佩的是小宇哥哥，作为君合新成员，居然在短短一天接触后逐一报出了本次出行的每一位成员的姓名，赞叹赞叹！

精彩花絮回放

本次旅行中，不容错过的精彩花絮如下：

- 马律师深刻剖析自己为何平时看起来如此严肃，称本次赴韩拟整容以解决微笑不易识别之苦。

- 刘宁律师豪迈宣布何律师当初若从了她，相信也能过的挺好。（瞧咱君合女律师这自信，有没有希拉里曾经对克林顿说“如果我要是嫁给加油工，那么加油工就是今天的你”的赶脚！）

- 一贯粗线条的张岳律师，为不辜负老婆重托，带着厚厚一沓购物指南（不，是指示）仔细研读，在小伙伴们还在困惑该买哪种化妆品时，张律师早已不知不觉成为了专家，不吝向大家做着讲解和推荐。

……

后记

四天的时间很短，但却给我们留下难忘的美好回忆。在此，非常感谢为本次出游出谋献策的君合小伙伴！正是因为有了你们的辛苦付出，我们才能收获这样一次轻松愉悦的韩国之旅！

另外，不知道从韩国回来之后，在白仁傑律师的指导下，我们“研究问题的能力”是否有了进一步提升。比如，马律师是不是还是那么严肃？小宇哥哥是否搞清楚自己是不是单身的事实？李雷律师有没有找到他的韩梅梅……





春访君合小学

各位同事：

2015年4月16日，君合党总支、君合第二党支部委托雷天啸律师、孙淑涛律师、詹晓燕律师、张雪秘书前往河北阜平白石小学慰问。现将活动概况向大家汇报如下：

中午到达学校后，同行同事受到了学校的热烈欢迎，学校在君合帮助下组建的鼓乐队为同行同事演奏了一支精心准备的曲子。

简短午餐后，雷天啸律师为学校孩子们上了一堂生动的趣味英语课。在雷律师的循循诱导下，孩子们踊跃发言，表现出了前所未有的热情。这远远超乎我们的预料，也让我们看到了他们强烈的求知欲。

英语课结束后，同行同事与学校校长及相关特岗老师举行了简短的座谈会。在座谈会上，同行同事了解到学校在君合在帮助下安装了无线路由器并实现了Wifi上网，现在学校的老师已经可以通过网络搜集教辅资料。此外，根据校长及老师的反馈，我们了解到学校有如下困难希望能够继续获得君合的援助：（1）代课老师、特岗老师的待遇不高，而老师是学校教学正常进行的保障，所以校长希望延续，如果可能的话加强，

对代课老师与特岗老师的补助；（2）学校计划扩大图书室在学生中的应用，届时可能有部分书籍需要君合帮忙采购或捐赠；（3）希望在学校建立独立的浴室，以方便住校老师的生活。另外，在座谈会上，同行同事代表君合向学校代课老师、特岗老师、食堂工友、贫困学生等发放补贴、奖学金等相关款项。

座谈会结束后，学校的孩子们换上了同行同事带去的服装并为同行同事表演了舞蹈。君合本次特地为学校采购的服装非常漂亮，孩子们穿上显示出一股英伦范儿，她们排练的舞蹈也非常出彩。

临行前，学校为君合同事准备了粽子、山核桃、大红枣、柿子干等食品与干果。

由于本次活动时间相对有限，同行同事未能与学校的孩子们有更多的交流与互动，这也是同行同事在本次活动中最大的遗憾。希望各位同事以后也能积极参与到活动中来，我们每个人的点点关注与爱心，都能帮助学校的孩子们描绘出更加美好的明天。





祝君合26岁

生日快乐





笑慰平生

这辈子就做了一件事，过几年退休了，和这件事也就分手了。如果若干年后还有人纪念这件事，也就笑慰平生.....



高尔夫球——老柯

今天君合二十六岁，我六十岁，女儿十九岁。都是今天，是巧合吗？



何芳

在君合十四年~生日快乐



阳仔

想当年我在青岛所庆晚会上蹦蹦跳跳是为了庆祝你20岁的生日，才一转眼六年的时光又划过指尖！虽然我也从你身边划过了，但祝福依旧满满，生日快乐！君合以及君合老友们



小宇哥哥

明星生日档案——姓名：君合；出生日期：1989年4月15日；出生地：北京；属相：蛇；星座：白羊座；血型：气血方刚型；性格：行事比较低调；爱好：喜欢提供高质量法律服务；家庭状况：有兄弟姐妹9个（含3个外籍）；朋友圈：Lex Mundi、Multilaw和Best Friends；人生格言：“君子之合，以诚相待”；个人主页：www.junhe.com。早安，君合！祝你生日快乐！在未来取得更大的成就！



林家羽

转眼加入已十一载有余。此间，收获了家庭、事业和每年两斤体重。这是一个机构，也是一个家庭，有着别处有的积极进取，也有别处没有的守望相助。太多谦卑忘我的努力，太多奋不顾身的奉献。望与诸君合力，继续结伴前行。#话多了太骚情#



Chen Wei

君子之合 相依相惜
携子之手 相望百年



majun

在君合2天了，生日快乐！



王理

作为中国最早成立的私人律师事务所，至今已经26年了。他见证了中国律师制度的发展和变迁，也伴随着中国经济的腾飞而崛起和壮大。愿君合的明天更美好！



龙猫的天空之城

7年的青春，生日快乐

26周年

热烈庆祝

君合律师事务所
成立二十六周年



李辰亮

第一份工作，04年7月19日报到。当天系了老爸的领带，上来的电梯偶遇了大志，前台是美女艺琳。同一天入职的有陆班长、海棠、小陶、宏宏哈、军杰和大志。君合生日快乐！挺你，挺我们！



周烽

周虽旧邦，其命维新。



陈明

改革开放后成立的、私有化的、最“老”的中国律师事务所之一，已经26周岁了



Jessica Xu

有一种喜欢叫“相见恨晚”，有一种愿望叫“白头偕老”亲爱的，生日快乐



缪晴辉 Catherine

2015年4月15日，君合26岁生日！从早上起来手机朋友圈就被同事激情洋溢地刷屏，再刷屏。。。对我而言，2011年加入君合，今年进入第五个年头了。能够登上“君子之合”的大船，与法律江湖传说中的众多大侠成为同事，不能不说是一件快事。多谢各位大侠们一路给予的帮助和关爱！君合生日快乐！祝伙们身体健康，天天快乐！



赵君

在君合十五年~生日快乐



郝勇

The one. The only.



季光明

恍惚似昨天，匆匆已十年



Yi Fang

选择她，就不再离开她。今天是她的生日，北京总会场·上海·深圳·广州分会场同庆~明天更美好。



晓莉

君合生日快乐 不知不觉来君合四年了，感觉仍然像在度蜜月！



梁俊杰

今天是老东家的生日，上次还是二十周年所庆，转眼又过了六年，物是人非，青葱七年，只是弹指间！



张宏斌

那一年，你15岁，我25岁，我们相遇在盛夏七月；这一年，我36岁，你26岁，我们相伴于阳春三月。十八年的北漂生涯十一年的君合人生，祝我的工作伴侣君合26岁生日快乐！



马强

法学院毕业十二年后 四年前 来到君合一群志同道合的朋友 一起前行 以往的积淀 铺垫人生此后在此的征程 君合 生日快乐



高压胡萝卜

所以君合诞生在白羊座，勇敢、热情、真诚 Happy Birthday!



王昭林

一个值得为之努力和付出的机构！只是太巧了，26年的今天！.....还记得吗？



贝加尔湖上帆船 李 佳



穿梭在金波里的小船 君合上海办公室 何 侃



杨 辉



挪威风光 君合香港办公室 苏淑仪



君合北京办公室 李立山



走在乡间的小路上 君合上海办公室 何侃



传说中的极光 君合香港办公室 苏淑仪



君合北京办公室 王璐璐



肖凯



朱思辰7岁(君合家属)



君合北京办公室 郑建英



廖汐蕾6岁 (君合家属)



非洲舞蹈 张思齐6岁 (君合家属)


林海宁

某天吃午饭，旁边坐着几位所里的女鲜肉，讨论奶茶为什么会跟刘强东。一个女孩说：“刘强东好老！”我说：“还可以吧，1974年的！”“马上有个女鲜肉尖叫，“天哪，40岁了还不老，比奶茶大了17岁！”然后翻了个白眼气愤的说，“我不理解这些九零后，好好的小帅哥不找，非得去找秃顶大肚腩的中年大叔！太变态了！”我端着盘子陌陌地走开了，带着一心的伤痕。


林海宁

昨晚听女儿在屋里哭，我就进去问她怎么了，她说：“老师要我们寒假画一幅北京冬奥会的画，我画得不好，会被开除的！”我就劝她，“不会的，只要你认真画了，老师不会怪你的。退一步，就算是真的画得不好，也不至于把你开除了呀。”可是好说歹说都说不通，而且越哭越凶。我实在没辙，只能让妈妈出马。妈妈进去和她聊了一会儿，里面就消停了。早上我去叫女儿起床，问她，“你还怕画画不好被开除吗？”女儿笑呵呵地说，“不怕啦！妈妈说九年义务教育期间学校不能开除我！”


林海宁

礼物 今天是情人节，看到市场上有一条小鳄鱼，想买回去送给老婆。中学课本有句话说的真好，就是xx浑身都是宝。套用到鳄鱼身上，太恰如其分，人家是肉可食，骨可玩，皮还可以做名牌包包。朋友老婆用iPhone4，总抱怨旧了不好用，想让朋友给换成6P。朋友抵不过纠缠，便给了老婆一万块钱，让她自己去买，剩下的钱留给她当零花钱。几个月过去了，朋友老婆依旧开心地用着iPhone4，甚至有时还夸这手机用这么多年还挺好的。看来送礼物确定是要有勇有谋的。今天在朋友圈看到有摇关键词的，我的是“约吗”，下午约个基友吧。情人节快乐


林海宁

小外甥女今天和好朋友们去义卖，受了不少白眼，正在沮丧吐槽的时候，一位陌生阿姨伸出了援手，把她们的风车全买了。小外甥女把这个过程画了下来，并做了个小结，看来当销售很不容易啊转姐姐


林海宁

昨晚宝贝见到肖律师，就给他出个谜语，“眼镜王蛇和毒蛇哪个长？”肖律师说，“一样长！”女儿说：“不对，眼镜王蛇四个字，毒蛇两个字，您说谁长？”最后君合三宝合了影，我果然排老二





说起来都是泪

君合深圳办公室 袁嘉妮

一、胡主席

1、刚工作的时候，有天晚上加班到十点，秘书都回家了，胡主席拿着一份文件对我说“你自己扫描一下，发给客户吧，反正只有四页纸。”

话说扫描这活儿以前都是找秘书帮忙，我完全找不到方向，不过想来也不会太难，于是我二话没说就去了文印室。折腾半小时后，我不好意思地跑去打扰正忙得焦头烂额的胡主席——“扫描完成，但问题是……我不知道我扫描的文件到哪里去了。”

胡主席晕了一下，跑到文印室的电脑上找了半天，说“没有你的文件啊，算了，重新扫描一次吧。”

只见胡主席拿着文件走到一台黑乎乎的机器前面，我大惊“这台是扫描仪？”

胡主席暴晕，反问我，“那你用什么机器扫描的？”

我怯生生地指了一下旁边的白色大机器，胡主席拎起手边的切纸机向我砸过来，咆哮道：“那台机器叫做复印机！！！”

后来在等邮件发送的过程中，胡主席百思不得其解地问“你能不能告诉我，你怎么用那台机器进行扫描的？”

我就重新演示了一遍。

旁边的胡主席惊异地说“原来这台新机器还可以扫描啊。”

2、胡主席跟留永昭有一个非常特别的打招呼的方式——每次一见面，两个人就默默向对方竖起中指。

后来我搬去和胡主席一间办公室，他坐里边，面朝门背靠窗；我坐外边，面朝胡主席背靠门。

于是，我经常可以感受到的场景，要么是两个人默默地竖起中指而我夹在中间，要么是看到胡主席竖起中指我就知道留永昭从我背后走过去了……

二、小强

还是刚工作的时候，一次和小强去开会，我坐在出租车前排，他坐后排。眼看着快到目的地，我一摸包，完了，忘带钱包了。

由于不好意思对已经升为合伙人的小强说“你付钱吧”，于是我假惺惺地问“您有零钱吗？”小强很爽快地说“没事，我来吧”，然后掏出一张百元大钞，当时我真是……于是我用更假惺惺的语气说了一句“原来您也只有100的啊？”

晕倒的在后面……开完会出来，小强对我说“我直接回家了，你自己回所里吧”，我当场就无语凝咽了。

三、袁家楠律师

所里的邮箱规则通常是姓的全拼加名的首字母，像我这样三个字的名字，其实不容易和别人重合，所以很多人给我写邮件都会自然遵循前述规则，偏巧，所里还有位叫袁家楠的合伙人……

有一次深圳众人邮件讨论旅游去哪儿，说着说着一路被辉哥带到了各种少儿不宜的事项，这时袁合伙人突然发言“请不要再给我邮箱发邮件了”，此邮件发出后大概两分钟，深圳办公室先是一片寂静，然后突然各个办公室像炸雷般爆笑。

还有一次，张建伟律师说想找我做个咨询，邮件发出去以

后对方回复“你确定这是我应该干的活儿嘛？”张建伟律师理所应当回了一个“sure”，我到现在也不知道，袁合伙人您给张建伟律师咨询了吗？

四、张建伟律师

经济危机那年，深圳所难得搞了个载歌载舞的年会（因为大家都比较闲，你懂的），佟珂律师和张建伟律师合作相声，话说张建伟律师穿上相声界的制服那活脱脱就是一个马三立啊，又听说牛振宇律师和张建伟律师长得颇像，北京的同事们你们也可以试试哦。

扯远了，说相声的时候，有一个桥段是因为张建伟律师搭错腔，佟珂律师要敲他的头，演着演着，一直埋头吃饭的张建伟律师儿子小黑突然抬头了，一看到这一幕，充满正义感和保护欲的小黑一个箭步冲到台上，声嘶力竭地对佟珂律师大喊“不准再打我爸爸！！！”

五、猫律师

猫律师就是熊明，你可以叫他熊律师，也可以叫他猫律师，当然也可以叫他熊猫律师。相信经过上一期君合人文留永昭的描写，大家对猫律师已经有了深刻印象了。

早听说猫律师是他们村的传奇，当然村口有猫律师的塑像这件事情是留永昭胡诌的，但下面这件事情是猫律师亲口说的。

话说经过千军万马挤独木桥的高考，猫律师终于考取北大，这在村里可是开天辟地头一回。

那时猫律师还得自己去县里拿录取通知书，拿到滚烫的录取通知书后，猫律师一边往村里走，一边思绪如潮——这会儿可千万不要下雨啊，要是劈个雷，把我劈死了，那岂不是天妒英才？

六、辉哥

所里吃午饭，玩“一个比划一个猜”的游戏，胡主席和辉哥搭档。

出来一个题目是“酷”，胡主席说“魏伟（所里另一同事）特别爱装什么？中文和英文读音一样的。”

辉哥不假思索地回答“B”。

七、老夏

那时候，老夏经常提着电脑包来深圳开会。有一天，老夏愤恨地告诉我们，他不喜欢深圳了，因为那天他走进某五星级酒店的时候，酒店保安趁着拉门的间隙，突然向他靠近，塞给他一张名片，还神秘兮兮地说“找小姐打这个电话。”鉴于经交流后我们普遍认为这不属于深圳酒店的惯常行为，所以我们都理解，阅人无数的保安敏锐地发现了老夏隐藏在老实外表下的潜在需求。

老夏说，海南律协每年都有法律援助活动，律师得过去呆一天，免费接受咨询。

可怜的是，海南所名义上挂着三个律师，实际上班的只有老夏一人，这意味着，每年老夏都得过去呆三天……

然后老夏就愤恨了，老夏说“呆三天也就算了，来的人净是问我老公打我怎么办？老公跟别的女人有了孩子怎么办？老公已经跑到大陆把我一个人扔在岛上怎么办？怎么就没有一个问我怎么上市怎么增发怎么再融资的啊！我总不能坐在那里三天都告诉别人我不会我不知道吧啊啊啊。”

八、客户

曾遇到一个客户，提供给我一个证件，证件上备注“该证于2006年*月*日进行了变更，建筑面积变更为***平方米，另有**区获得新证****号。”

于是我问客户，能否将变更后的新证件提供给我。

客户十分钟后给我回复：“该证没有进行变更，之前的记载纯属笔误。”

我晕了一会儿回复：“如果是数字登记错了我能理解为笔误，这个如此详细的记载你说是笔误，有点说不过去吧？”

客户：“这是做记载的那个工作人员瞎编的，你听我的就行，我说它没变更就是没变更。”

我开始吐血：“您还是帮我确认一下吧，这个我确实无法理解为仅仅是一个笔误。”

客户：“嗨，袁律师，这纯属那个工作人员的人品问题，你得相信我啊。”

还有一客户，我问他：“您告诉我公司已经缴纳****万土地出让金，但我根据公司给我的发票加了一下，数字对不上，您能再次核对吗？”

对方：“咋不对啊，我们核对过，就是这个数。”

我：“可是发票数额与这个数字不符。”

对方：“你不能相信国土局的发票，那个数字肯定是不准的，你相信我告诉你的数字就可以了。”

我：“那您总得给我一个依据啊，比如经审计的财务报表，以便我对缴纳金额进行确认。”

对方：“我问过财务，财务那里的数字跟发票以及我给你的数字都对不上，那个数字更不对，你还是相信我告诉你的数字就行了。”

我：“我不是不相信您，只是我需要书面文件作为数字的支撑。”

对方：“嗨，你啥意思啊，你是不是我们公司律师啊？你还不如券商律师呢，券商律师都没问这么多问题，你怎么就这么多问题啊，你还把发票加起来，你用得着这样吗？我们公司被你这么一写得有多少风险？我跟你说这事儿不准往法律意见

书里面写啊，你不能这么做律师……”

九、吕律师

有个项目，对方律师姓吕。

那时我们要和下面每个分公司的负责人联系了解当地的情况，吕律师每拨通一个电话，都会说“**总，您好，我是**律师事务所的律师，我姓吕，双口吕，您可以叫我小吕……”，话说这长长的开场白反复近十次后，我已经昏昏欲睡，这时又听到吕律师说：“我姓吕，双口……”，突然对面接电话的人很热情地打断道“双口你好，双口你好……”我当时就精神一振，笑喷了。

项目快结束的时候，吕律师挺牛地说“我们又接了一个3000万平方公里土地的开发项目。”

我这个人也比较没概念，很白痴地问“3000万平方公里很大一块地了吧？”吕律师头抬得很高，鼻孔朝天说“当然！”

后来回所我跟同事说“人家X所都接了3000万平方公里土地的开发，太牛了。”

同事问：“3000万平方公里有多大啊？”

我说：“不知道”，然后我们共同做感叹状——好大一块地啊，好大的项目啊。

晚上睡到半夜，咋想都不踏实，突然想起来中国不是号称960万平方公里嘛？敢情这回吕律师要开发的地有三个中国那么大？

所以，为了纪念这位即将开发整个欧亚大陆的律师，我写了此文。

跑马妹子的上马记

君合上海办公室 李泽宇

当我冲过（准确说是用模仿跑步的姿势快走）上海国际马拉松的半程终点线时，电子屏幕上显示的时间是2:50:46。我的内心登时欢欣鼓舞啊，欢呼雀跃啊，姑娘我终于在半程马拉松终点关门之前10分钟把自己塞过了线啊，免于被上马组委会的收容车给收容了，真是可喜可贺啊！！

终点关门意味着神马？！意味着3小时之内跑不完21.1公里，就拿不到那枚梦寐以求的、看着像金子做的、除了用来嘚瑟不值一钱的马拉松纪念铁牌牌啊！没有了铁牌牌用什么来嘚瑟呢？做律师嘚瑟怎么能不讲证据呢？所以，没有铁牌牌是不可接受的！正是这个强有

力的信念，支持我跑完了我的首个半程马拉松！（记者同志请退下，如此真实又虚荣的言论不适宜发表。）

面对如此之渣的半程马拉松成绩，我满心欢喜的将铁牌牌领到手，各种凹造型拍照留念后，拖着半残废的身躯找地儿大吃一顿，晚上回家美美睡了一觉。早上一查马拉松官方网站，我的净成绩是2小时37分！Yeah！什么，你问为什么比终点线显示的时间还快了十来分钟？说起来都是泪啊，我也曾想象过发令枪响我会呈万马奔腾中优雅羚羊的姿态冲出起跑线，冲过各种加油欢呼的人群，伴着黄浦江畔的第一缕晨曦奔跑向前。但是，那是图样图森破！

当我早上5点多出了离起跑线最近的地铁站时，登时被眼前的人群震撼了！咱也是见过大场面的，上海南京西路步行街那人群密度真不是盖的，但我真的从来没见过那么多跑者同时挤在横竖几个街区的范围内！跑全程和半程马拉松的选手都携带着计时芯片，跑程越长排在越前面出发，但每个人是在踏上起跑线电子计时垫时正式开始计时。我作为首次参加半马的人，被排在了参赛大军的中后段。只听啥啥领导们叽咕哇啦说了一通，然后“啪”的一声发令枪响了，然后人群一阵欢呼，然后感觉过了很久，我都被挤在原地没！能！动！

早上7点钟贼冷，我穿着短袖瑟瑟发抖，偏偏天还飘起了雨，伴有五到六级阵风，傻杵在那感觉特别凄惨沮丧。背景音乐很喧闹，大喇叭里有人哇啦哇啦地喊着，我终于随着人群一点一点往前挪动时，都开始怀疑自己是不是已经处在了集体无意识状态。接下来我就冻得开始鼻涕横流，取暖只能靠抖，更惨的是雨越来越大，开始顺着眉毛往下淌，衣服都湿了。我想到前天刚加班到凌晨3点半，昨天睡眠也不足5小时，跑步就是为了keep fit，现在自己被风吹雨淋抖得像个筛子，顿时开始思考自己究竟是为啥还要待在这里。

大喇叭里的人不停的高喊着口号，什么“我们信心百倍！我们勇往直前！让暴风雨来得更猛烈一些吧！让我们欢呼起来吧！”呈落汤鸡状各种哆嗦的我听到“让暴风雨来得更猛烈一些吧”这几个字时，心中一万个草泥马顿时无须扬鞭自奋蹄；当我周围的人竟然真的高举双臂“嗷嗷”应和着，还发出震耳欲聋的欢呼声时，我立马想到了古斯塔夫·勒庞的《乌合之众》里的各种理论。我心想完了完了，这破理论竟然真的应验，我怎么能让自己成为乌合之众的一员呢，我怎么能跟这帮傻人混在一起跑步呢，我要果断弃赛！我要寻找出口！！就在我义愤填膺的奋力试图从人群中挤出一条缝挪向出口时，几个胳膊肘就把我顶了回来，然后我就在雨中被呼啦啦的人群裹挟着眼睁睁错过了出口，万分沮丧地体会了一把啥叫近在咫尺又远在天涯。就这样无奈地足足折腾了十几分钟后，我终于被迫踏上了起跑的计时垫，开始了我的首个半马征程。

风雨在十几分钟后就消停了，跑起来竟还多了几份清凉凉爽。在跑步的过程中我看到了各种造型奇异的马拉松选手，包括超人、皮卡丘、唐僧悟空一行、吸血鬼和黑猫警长；看到了六七岁的小娃在父母的鼓励下一同奔向5公里处的终点；看到了白发苍苍的半马跑者矫健向前；看到沿途加油站的员工高喊使“劲儿跑啊，跑完了来我这加油给半价啊”；看到高校的拉拉队妹子们穿着短裙在校门口呐喊助威；看见临街的公司和店家员工免费提供饮用水；看到热衷于广场舞的阿姨大妈们统一着装给选手齐声加油；看见商家请来的锣鼓队把加油的锣鼓敲得震天响，以及路边市民们纷纷伸出手来跟选手们击掌加油；还有被抱在爸妈怀里的小娃娃们，他们纷纷使出吃奶的力气用稚嫩的童音大喊“加油！加油喔！”

我回想到早上5点多搭乘的首班地铁，在即将到站时传来了司机的广播：“各位跑友，我是本次地铁的司机，其实我本



人也是一个跑步爱好者。由于工作原因我没有办法参加这一届马拉松，但我衷心祝愿各位跑友参赛顺利，跑出自己满意的成绩！下一站南京东路站！”佩戴着马拉松号

码布的一车乘客哈哈大笑，纷纷鼓掌，哈皮的到站下车。

起跑过程的种种不快这时已烟消云散。那一刻我又忽然觉得，这真是一个很棒的城市，因为这里有着一群很有趣、很有激情、很热爱生活的人。

回想奔跑的初衷，其实特别俗套。一日我从微信看到别人分享的帖子里有张女生秀腹部马甲线的图片。图片中的女生都没露脸，但就这平坦紧实、肌肉隐现、反射着淡淡健康皮肤光泽的小腹赤裸裸的展现着人体之美，登时让我垂涎三尺。在这个刷脸的时代，人家照个肚子就秒杀一切，而且每天早上醒来自己摸摸平坦紧实的小腹肌，那感觉也一定很爽吧！我用手蹭了蹭自己腰间的小赘肉，盯着此图看了许久，我听到了来自心底的声音：这玩意儿可以有。我！也！想！要！

后来研究了一下，发现如果想把身材捏得健康匀称，还

是要全身运动，辅以核心力量练习，而跑步是最简单高效的运动方式。我其实从小就不擅长耐力跑，学生时代每学期的800米测试对我来说是最最最恐惧的事情，每次跑完都像快挂了似的，喉咙痛的都不要了；半年前跑过一次2.5公里加80个仰卧起坐，立马连滚带爬的从跑步机上下来了。第二天起床那感觉就是特想自断双腿，腰可以断的话也一并断了去吧。但当跑量最终达到每次5公里后，跑步带来的快感渐渐强烈起来。后来，越跑越开心，逐渐的5公里就不够跑了，慢慢到了每次8公里、10公里、12公里、15公里。跑得脖子不酸了，腿脚轻盈了，精力充沛了，早上赶地铁的时候都更有劲儿往前冲了。

我不像上海分所某合伙人那么牛，早上一边跑步脑子里能把一周的工作思路都思考妥当，TO DO LIST都按照轻重缓急排出来了。我跑步的时候就是脑洞大开天马行空或大脑当机一片空白的时候。大多时候会一边跑一边看跑步机上的BBC World News频道，看英国佬各种小题大做夹杂眼瞰中国崛起吃不到酸葡萄的醋坛子味儿新闻，被逗得吃吃傻笑；也经常走神思索一下人生的意义、最近读的杂书中提到的各种理论、人类的历史走向这类深刻的议题，然后就特别特别自然的过渡到了大脑当机放空状态。（我自己常惊讶于这个过渡的自然程度，往往五分钟就完成了！）

但要说准备马拉松的过程教给我最重要的道理，其实并不是坚持，而是克制。当你制定了一个比较合理的训练计划表的时候，其实里面已经考虑到了各种因素，比如为了避免肌肉过度疲劳导致受伤，你会规定每周提高的跑量要控制在一定比例之内等等。但计划总是赶不上变化，当不得已耽误了几次训练之后，自己就容易心急，想这次要不就试试“突破自己”，多跑上几公里；或者当跑到一半时觉得体力充沛颇有余勇可贾，就很想加快速度。但往往这种尝试的结果，不是接下来的一次

训练疲惫不堪达不到最低要求，就是跑了三分之二就精疲力竭再也跑不动了。训练计划因为自己的贪心急切再次打乱，沮丧感挫败感愈加强烈，而且这事儿谁也怨不得，就只能自己生自己的闷气。

后来我发现这事儿也可以运用到其他事情上，达到一个目标的确不容易，但更不容易的是达到一个小目标之后进而克服那些看上去很色彩斑斓的“精彩”和“可能性”对自己的诱惑。在这个信息爆炸、出名要趁早、XX天让你玩转XXX、充满了可能性和成功神话的时代，真诚勇敢的接纳自己和对既定目标与节奏保持持久专注，反而变成了更大的挑战。此处最需要的东西不是更多的鸡血，而是稀缺的“克制”。几次气恼沮丧之后，我学会晚上睡觉前在自己的训练计划表上的里程数下打个勾，然后反复看几遍整体的训练计划和“Keep Fit”这个终极目标。在自己落后于计划表的时候，默默的告诉自己：别忘了你的终极目标是什么。You definitely will be there, some day, at your own pace.

说一下跑完马拉松之后的事情吧。我拖着半残之躯开心地趴在床上，将嘤瑟的证据——凹造型后的照片、马拉松铁牌牌的照片和四块隐约可见的小腹肌照片用美图秀秀修好，贴到微信朋友圈，然后美美的看着照片下的“赞”和评论留言往三位数狂奔而去。朋友们的反应是男女有别。妹子们多纷纷跟我约饭，“啊呀，赞腹肌/身材！好久不见，我们出来聚聚吧？”而男生们的反应多是“照片上你家的书好多，赞书架！”赞？！书？！架？！虽说我崇尚“强健其精神，野蛮其体魄”，虽然我爱读杂书胜过跑步，但我看到这个评论时的感受真是……我可以打表情符号嘛？无语+摊手、摊手、摊手啊！~_~……！

一个爱跑步的饭团小伙伴闲聊时问我跑完半马之后还会再作何计划。我说：“跑马就为体验一下，现在跑完了也没啥

计划了，继续保持运动吧。不过我听说，有铁人三项这么个东西。我研究了一下，觉得其实是doable的哎！不过实在没时间搞起。”

她说：“对对对，我也关注过这个东西呢！各项分开来看，是doable的，但三个加起来一起那可是不容易呢。哎，你跟你妈提过这事儿没有？”

我说：“铁人三项啊？没啊，咋了？”

她说：“我也没提过。但我觉得我妈知道了之后，肯定会觉得我搞这个就没法找到男朋友了。”

我记得当初跟我妈提到过想跑半程马拉松这事。“那是多远？”我妈问。

我说：“21公里，就是42里路。”

我妈当即的反应是：“哎哟，快别跑了，这跑完了还能找到男朋友嘛？！”

我和小伙伴一致认为：被妹子跑个半马就吓跑了的男人，太怂了好么，白送我们还不要呢！纵使大龄，咱也要讲原则！

我们以后不仅自己跑步，还要带着娃跑步，就像这次跑马途中碰到的年轻爸爸妈妈一样，在六七岁的小娃旁边鼓励他/她“加油哦，马上就到5公里终点了哦，坚持一下跑起来啦”；我们不仅现在跑步，到满头华发时还会精神矍铄地继续跑步，就像这次在马拉松终点让孙辈们搂着自己骄傲拍照的老人家一样，给自己有质量的晚年生活；我们以后不仅认真跑步，还会像跑步教给我们的一样专注、努力、真诚地经营生活。当然，在这些实现之前，还需要出现一个精神和体魄均不怂的汉子。我和我的小伙伴相信妈妈们是多虑了，普天之下，一定会有这样的汉子！嗯，就酱！



插图：上海保华律师事务所 陈杰

很想你，走好……

君合北京办公室 林海宁

昨天加班到夜深，透过窗，外面漆黑一片，风吹得树枝颤抖，看得出的冷。累了翻翻朋友圈，看看有什么新消息。突然老大姐的朋友圈里一则消息“很想你，走好……”，然后是一个后脑勺的图片和一个卡通头像。我心里一沉，凉意瞬间从我的脑海蔓延到全身。我不愿意相信这是真的，但还是往那方向想了，我小心翼翼地问，“是张砚吗？”她回答，“是，这是她生娃前剪了短发，给我们的最后的照片，居然是背影。”我的鼻子突然有点儿酸，胸口像压了块大石头。我关了电脑，躺在床上却怎么也睡不着。脑海像一部机器，播放着曾经的一幕一幕。我想还是应该写点文字，纪念一下她。

初认识张砚是第一次做老马的项目。马律师召集大家开会，她抱着文件跟着马律师进了会议室。大姐范儿的女孩儿，一头卷发，白白净净，酷酷的表情。那时候我刚入所不久，比较拘谨，而她大概是老员工了。只记得当时马律师在她面前说话时候，她是没有表情的；而马律师一转过身，她便瞬间切换成咬牙切齿的表情，把我们逗得心里直乐。因为这个项目，我们有了比较多的接触。她做了很多后勤和文案工作，给了我们很大的支持。有一次，我秘书把报销单的案号写错了，结果被其他合伙人打回来。当时我忙，那张报销单就放在桌子上我一直没有处理，后来案子结束都有三四个月了，我想算了吧。不

想有天她正好有事找我，看到那张报销单，问为什么不拿给她报销？我说时间拖久了，不好意思，算了。她二话没说就拿走了，没多久就给报销了。我问她怎么做到的，她说直接找客户，又不是假的，他们还能不给报？她的性格就是这样，一个直爽的北京女孩儿。

我们刚来那会儿，君合在华润7楼也是有一小片办公区的，有一批律师和翻译被安排在那片远离主办公区的地方，所里只委派了马律师一名合伙人常驻，监督和管理着这群年轻的员工，张砚作为秘书则坐在马律师房间门口。据说那时候只要马律师在办公室，整个办公区域便静悄悄的，只能听到打字的声音；但是只要马律师不在，那边就是沸腾的市场。不过马律师是坐在屋子里的，谁也不知道他来没来。大概后来大家老来问不方便，张砚就想了个办法，在桌子上放个花瓶，马律师没来便插一枝花，马律师来了就把花拿掉。所以当时在那片区办公过的律师和翻译，都是由衷地喜欢张砚姐姐的。若问那个年代谁是君合最厉害的人？当然是张砚。她随手把花插进花瓶，整个办公区都沸腾了；她又轻轻把花拔出来，整个办公区又都沉静了。张砚就是这样一个表面大大咧咧，但是做事情认真又利索，为人又特别讲义气的人，所以深受大家的喜欢。

张砚每次见到我，都亲切地叫我，“小林子！”有时候她在楼道抽烟，看到我走过去会跟我说，“小林子，来抽一根！”有时候到26层办事，我看到她聚精会神看电脑，就会突然敲下隔板吓她一跳，然后她就大眼睛一瞪说你找死啊！大概一个多月前，我才知道张砚进了ICU。她怀孕的时候，偶尔觉得肚子疼痛难忍，其实是胰腺有问题，但她以为是孕期正常反应或者犯胃病，没有太在意。结果在妇产医院剖腹产的时候，发现是胰腺破裂。胰液的腐蚀性很强，疼痛难以想象，转到专科医院，医生只能用麻醉药让她睡着。当时我也向几位当医生

的朋友咨询过，得到的答案不尽相同，但还是乐观者居多。中间间或得到她或好或坏的消息，但终究也没有发生什么。曾经向方主管申请去探望，但说她总是还没醒，我也想她毕竟还年轻，而且有个小女儿在等着她，一定会好起来的。没想到等到最后，还是这个结果，心里真的说不出的难过。

今天看到所里群发的讣告，突然意识到这是我入所近八年来第一位逝去的同事，而且今天我才知道她仅仅39岁。我本不愿意在朋友圈里传播这样让人伤感的消息，但我一想起前不久还在面前活蹦乱跳的她，尤其想起那个从一出生就被抱走、然后再也没有见到妈妈的小女孩，心中的悲伤就不由反复地翻滚着。

上周末和一位做编辑的朋友聊天，他在研究《周易》。他告诉我《周易》其实是一本包罗万象的哲学典著，任何事物都可以在周易里面找到答案。我当时不知道为什么就问了他，周易是怎么解释人的生与死、前世和今生。他跟我说这是最复杂的一个问题，下经最后一卦是未济，意思是物不可穷，因此生死其实是没有答案的。生和死确实是最根本的一个哲学问题，我想起在参观旧金山市政大厅的时候，在大楼一角的桌子上，放着两摞表格，一边是出生证明的表格，一边是死亡证明的表格；开具证明的政府部门，还同时负责婚姻登记。其实人生就是在这两张表格之间，一旦填了第一张表格，中间可以不结婚，但注定了要填第二张表格，只不过两表之间的时间跨度不同而已；填表的人也都不是自己，他们或带着笑或含着泪，一笔一划地写下了相同的名字。

太阳每天都会升起，但总有人看不到明天的太阳，所以珍惜自己，珍惜家人，珍惜身边的朋友。逝者已去，时光不可逆流，仅以文字表达哀思，愿张砚九泉之下安息。



新马说

君合上海办公室 郭巍

近日重读韩昌黎之《马说》，感伯乐与马之事，作《新马说》三篇。

马篇第一

韩文公言“千里马常有，而伯乐不常有”。然是马也，欲求伯乐之遇，不若先求千里之能也。故虽有伯乐，而弩马不能驰。若为骥驥，虽于此不能尽其才，于彼必有识者焉。

马之有千里者，其形不必伟，其貌不必扬，其祖不必显，其出不必贵，然其德必厚，其心必宽，其虑必远，其志必坚，遇机必争，遇难必克，虽有艰险不能改其心，虽有讥哂不能辍其行，所谓立长志而积跬步者也。

然马行于途，其路不能无险；人生于世，其运不能无舛。虽遇难阻，能克己修身，含垢隐忍者，为有远图也。故将以有为者，南霁云之言也；中道乞食者，伍子胥之志也；遇难不避者，虞升卿之勇也；请囚反国者，管夷吾之谋也。

夫良驹所缺者，独伯乐也。伯乐虽可待，亦可寻也。故乱邦不居之言，避害也；良禽择树之语，趋利也。是故宁戚饭牛，终军请纓，道衍助燕王，王猛佐苻坚。

故是马也，先求千里之能，然后伯乐可寻，良主可择，以疾蹄驰骋，显名于世。

伯乐篇第二

韩文公“其真不知马也”之言，讥伯乐之少，叹良马之运。盖因伯乐者，若具伯乐之名，居伯乐之位，而缺伯乐之才，无伯乐之仁，犹施其恶于众马也。

是马也，或善疾驰，或善远行，或能识途，或能重负，故虽同为骐骥，其能亦殊。别良驹于群马之中，伯乐之识也；因材施教，以显其能，伯乐之才也；以道驭之，各尽其才，伯乐之职也。是以萧何治，张良谋，韩信战，高祖因之而成帝业；房公谋，杜公断，魏公谏，太宗用之以治贞观。然若驭者劣之，舍长就短，虽马良食多，而南辕北辙之事易见耳。

然马援言于光武曰“非独君择臣，臣亦择君”，孙子著于兵法曰“听吾计留之，不听吾计去之”。因马之千里者，不用于此，即用于彼。“虽楚有才，晋实用之”，是尽己之力以资强敌也。故无伯乐之才而徒居其位，使马之不能尽其用者，其祸非独失之也。魏不用公孙鞅而致败，汉强起中行说而受辱。霸王失韩信，高祖会垓下；袁绍责许攸，魏武劫乌巢。

得士者强，失士者亡。得失之间，决于伯乐。故伯乐者，居要位，独掌马之司命，可不慎欤？

马择伯乐论第三

余前所著《新马说》之两篇，所论马择伯乐之处，甚不详也。故于甲午年末补做此篇。于千余年后，对话韩昌黎。

世传伯乐相马之说，然事之所成者，多非伯乐相马也，实马择伯乐也。

伯乐者，以相马而名，若其不能，则其劣也。然伯乐也，或由功，或由时，或由亲，先居其位而掌其权。然其所以居其位者，非以善相马而定也。

然以马言之，则其驽者众，其良者寡。以伯乐言之，则其劣者众，其善者寡。故马虽千里，遇其劣者，马欲行而束之，马欲驰而禁之。若其甚者，阳奉而阴毁之，以阻良马之路。此非伯乐也，桎梏也。然马能拘之于一时，而不能拘之于一世；能禁之于一地，而不能禁之于天下也。故马也，不必苦于当下之壅滞，而终有脱缰之时也。

是故先居位者，伯乐也，非马也。审择之者，马也，非伯乐也。功已成者，伯乐也，非马也。有远图者，马也，非伯乐也。故伯乐者，有马则相，无马亦安。而马者，遇伯乐而达，不遇则穷。故马之千里者，必期伯乐之遇，此其所以必成也。而伯乐相马者，难；马择伯乐者，易。马于一处择之者，难；于异处择之者，易。故马之千里者，具远志，而行其易者，此其所以易成也。



欧阳珠寻根记

君合北京办公室 王之龙

欧阳珠祖籍广东省三水县（现在划归佛山市）。她的祖父自小离家外出创业以后一家三代分散各地。大都再没有回过祖籍三水。问及他们的家乡情况，别说欧阳珠这个家族同辈中最小的一个什么都不知道，其余比她大的兄长、父辈们也都语焉不详，祖父母也很少提及。我估计也许是因为历史上和政治上的种种原因不愿提及吧。

欧阳珠生在北京，长在北京，但是由于父母都是广东人，加上广东人比较尊重维护他们独特的岭南习俗和文化，比如语言、烹调、尊祖等等，她还是会讲家乡话和喜欢她家乡味道的饮食。有广州、深圳或香港分所的广东人来电话，她们还是会以粤语对话。有广东客户和我们的北方律师交流不通的时候常找她做翻译。我们广东分所的同仁或是祖籍广东的朋友们问她回过家乡没有，当她的答复是否定的时候，大都会说：“唉！三水离广州好近哪！开车一个钟就到。什么时候你来广州我们带你去三水tei tei(看看)啦！”

我自中学到大学也有不少广东的同学，有些成为我的至

交。我知道广东人不忘祖，逢年过节都要上供祭奠。在岭南文化中对祖庙祠堂的尊重和保护是比较突出的。又逢现在方便的交通和便利的旅游条件，所以我也常向欧阳珠建议说：“什么时候回你们老家三水去看看，寻寻根。”

2014年底我们决定到广州去寻根，顺便在附近玩玩，以了却他们家族的心愿。

我们走之前也做一点功课，但得到的信息只是只言片语，例如：原广东省三水县现在属于佛山市的一个辖区，距广州市30多公里，位于佛山市西北部。因为与珠江的两大支流——北江、西江和绥江三条水系汇流而得名。是个著名的侨乡也是中国的富裕型长寿乡之一，多海外华侨和港澳同胞等等，仅此而已。到广州的次日我们便乘从广州至南宁的火车去佛山，火车走得很慢只一站路几十分钟就到了。下车后下大雨，车站上找不到出租车和公交车。等了半天好歹才算打到了一辆出租车直奔预订的旅馆。



第一巧：遇到一个好司机

第二天早晨在旅馆吃过早餐，9点钟就出发去三水寻根。根据昨天在火车站打车的经验担心出租车不好找，没想到刚走出宾馆大门就有一辆出租车开来直到我们眼前停下，好像是约好来接我们的，感到真巧真幸运。上了车除了告诉司机我们要去三水还得有个更具体的地方呀！三水县（现在叫镇）大了，不能说到三水去找姓欧阳的吧。在网上知道三水有一宋朝时期的古庙叫“胥江祖庙”，在三水的“芦苞镇”。我们只得就以“芦苞镇”相告。没想到这个“芦苞镇”让我从东往西足足跑了两个钟头！沿途路况极好，车辆很少，毫无拥堵，是我们北京人出行所羡慕和点赞的地方。

第二巧：遇到一个姓欧阳的

司机停车问路，下车后看见路牌正好是“芦苞镇”。我们一同下车，四周冷冷清清，没点人气儿，也没有商铺，司机见到一个老者寻问祖庙怎么走，老人不甚清楚。这时又来了一个五十岁左右的男士，欧阳珠走过去和他搭讪，她没问“胥江祖庙”的方向，却直截了当地问这里有没有姓欧阳的。此人惊呆了，说：“我就姓欧阳！”（真有这么巧吗？是不是跟那个出租车司机一样都是事先安排好了的？！）她又问这儿有没有欧阳家的祠堂，男士说：“有，就在附近。”（看！司机停车的地方又是一个巧，怎么那么巧就停在了欧阳家祠堂？！）欧阳珠请他上车带路，他说用不着上车，前边几步路就是啦。真是个奇事儿。“踏破铁鞋无觅处，得来全不费功夫”！前面没走几步见到一个“欧阳氏祠堂”的牌匾挂在一个座北朝南的大门上。进门院落不大，零乱中显出颓败失修的景象。正厅北屋只剩下前廊部分，后面大厅用砖墙堵死据说出租给别人了。北屋廊前有一个人在修理着什么，介绍说是一越南回来的欧阳家同宗，请他帮忙整理修复宗祠的。西边没有房，东边只有一个很浅的廊子，里面墙上镶着一块黑石板，上面刻着修祠堂时捐款人的姓名。其中没发现有和欧阳珠家族中父辈的“祥”字和兄辈的“效”字的人。至于和她祖父同辈的名字就不可能有了。

因此我产生了疑问，这个欧阳氏祠堂可能并非欧阳珠家的祠堂。我转身去找正和欧阳珠谈话、带我们来的那位姓欧阳的先生。正巧欧阳珠也正问他“祥”字辈和“效”字辈的问题。欧阳先生说在三水还有一个欧阳村，和他们是同宗，他们是从那边分过来的。欧阳珠赶紧问这个欧阳村在什么地方，他回答是“白坭镇”（这个坭同泥，字典上注：“地名用，如白坭，在广东省”）。我们转问司机，他说知道白坭，但白坭在三水的另一个方向，不是在回去的路上。当时已经过午，在这个镇上空落落的没见到有可以吃饭的地方。在得到司机同意的情况下欧阳珠决定只有掉头奔白坭，祖庙就不去了，还是寻根去吧。

三水的路况非常好，车又不多，路两侧常有新盖的楼房，很多是成片成片的一块儿施工，都是20来层高的住宅楼。司机说这是“土豪楼”。我们问什么意思，他说土改的时候“打土豪分田地”把地主的田分给了农民。现在农民卖地盖楼他们不都成了土豪了吗！逗得我们大笑。这些楼房在设计和施工质量上要比北京“危改”的时候新盖的居民楼档次高、像样儿的多。同志们别忘了，这儿可仅是一个省辖市（佛山）下一个区里边儿的一个镇呀！北京可是首都哇！惭愧惭愧！

第三巧：遇到一个指路的

话说车到“白坭”镇，司机告诉我们这里便是“白坭”的镇中心了。抬眼望去街道整洁，两边楼房成片，绿树成荫，丝毫没有我们概念里“农村”景象，倒象是一个新建的城市。奇怪的是街区冷冷清清，没见到一个行人也没有一辆车。是不是这里刚“城镇化”了，人们还没有住过来？这时，司机在一个邮局的马路边上看到一个像邮递员的小伙子，靠在一辆电动车边上。看！多像是小说里或是电视剧里给我们设计好的一个指路人！司机问清了白坭镇确实有个欧阳村和该村的方向。然后车掉头回到大马路上走不多远见到路边有一座火力发电厂，双曲线冷却塔和冒着白烟的大烟囱。我们知道佛山出瓷器，现在做地板用的瓷砖多出在佛山，佛山成了市，要把这些污染环境的工业迁出佛山，因此三水便成为广州和佛山的工业区了，工

业用电多那自然就要建电厂了。刚走过发电厂就听司机喊了一声：“就在这！”只见马路对面道边儿上竖着一个一人来高的小木牌，木牌没有两张A4纸大。上边写着“欧阳村”三个大字。司机真是好眼力！不费吹灰之力就找到欧阳村啦！

进村上坡，看来这个村子是散落地建在一个丘陵之上的。村头右手见到一座刚修缮不久的大祠堂，祠堂大门的匾额上横书“欧阳氏宗祠”。可算找到啦！欧阳珠兴奋，大家都高兴。

祠堂大门上锁，趁欧阳在同祠堂对面出来的一个年青人说话的时候，我在四周拍照巡视。

祠堂左侧顺坡上去是一栋栋的小楼，远看似乎“盖有年矣”啦。村头两侧有两棵硕大无比、枝叶繁茂、郁郁葱葱像两把大伞的树遮蔽着村头，就象我们在任何电影里都能看到的农村村头的景象。那儿一定是村民们集会的地方，老年人吸烟聊天的地方和孩子们玩耍嬉戏的地方。两棵大树都用砖石围砌起来，便于人们坐下休息。靠祠堂的那棵大树边上还设有下棋的石桌和休息的石凳儿。紧挨着祠堂的墙外边是一个篮球场。

这时年青人把管祠堂的老人找来了。一眼望去我和欧阳珠说：“看！多像你爷爷。”他有着典型的广东老人的样子。欧阳珠问起他的年龄却比她还小几岁。盘盘辈份，老人说：欧阳父辈的“祥”字辈已经没有了，还有少许她兄长“效”字辈的。这个很自然，欧阳珠的兄长（包括堂兄）六个人，活着的只剩一个，已经快九十岁了！老人说“效”字的都是他爷爷辈的，所以他该叫欧阳珠“姑婆”，就是北京话的姑姥姥。旁边的年青人说：那我该叫“姑太婆”了。这就说明我们到底找对了地方，找到了欧阳珠祖宗们生息的地方，找到欧阳珠家族的根了！

老人打开祠堂大门。我又仔细端详这经过千里迢迢寻寻觅觅千百度的宗祠。正门前廊有一座古老的石柱牌坊，大门上方镶着灰白色横匾，上面刻着“欧阳氏宗祠”几个大字，旁边有一副刚贴上不久的结婚对联，显然这个宗祠给欧阳家族常做为婚庆、集会和祭祖的地方。在祠堂里边有一个百十米见方的院落，正堂和东西厢房俱全。各处都经过整修，但仍然保存了原来的石柱和石雕短墙等主要结构。房顶山墙和房脊上恢复了当

地独特的岭南雕饰。在西厢房墙上也镶着修缮祠堂捐款人的黑石板。其中确有几名为“欧阳效X”的人。捐款大都是千百元不等，可见欧阳村民的经济状况和对恢复维修宗祠的热情。

院中种有一两棵常绿树，其中一棵是桂花，散发着幽幽的清香。但看树龄显然是刚栽不久。正堂中心房梁上挂着一副“光远堂”的匾额，石案上供着十数个牌位，在角落里还散落着几个“课桌”，说明此处曾当过学校。据说过去还做过食堂。我想一定是大跃进时候村村砸锅炼铁，吃大锅饭的时候干的。不言自明自解放后打倒了地主分田地，祠堂就变成了不再祭祖的“多功能厅”了。

欧阳珠问老者是不是有“家谱”，老者说有，但是近年的没有了，恐怕是文革时候有意而为吧。现在只剩下老年部分。老者又回家取来一份影印的“欧阳氏族谱”。欧阳珠向他要，老人说只有这一份。欧阳珠说我可以帮你复印若干份以备族人索取。双方互留了通讯地址，拍了几张像，此时树影已斜，司机还没吃饭呢！不好意思再耽搁下去，连村里都没来得及去看看，只好依依别去。此行总算找到了宗祠，以后是否还有机会再来，天知道了。

急急忙忙登车往回赶。沿路经过了明清古村落“长岐古村”、“大旗头古村”、“荷花世界”等景点，也只得一闪而过，虽然有遗憾但是也有最大的收获，完成了此行的主要目的——寻根。不完美之处在于没有时间进村去访亲问友，了解人们生活习俗。据村中人说，为建发电厂把他们赖以生存的土地占去了。看来他们还是住在原来的老房子里没有搬到那些新盖的土豪楼房里去呢。那他们的生活呢？他老人家是不是“留守”的孤单老人呢？没来得及细问，匆匆别去。但他那慈祥的面孔却久久地留在我们的心里。我们都带着兴奋和激动的心情别去了，也有着说不明白的伤感别去了。

别了欧阳村。

后记：回京以后，春节之前，欧阳珠特意去看望她唯一在世的堂哥，拿着家乡的照片讲述她去寻根的故事。兄妹俩都给家乡的那位侄孙寄去了维修宗祠的捐款，以表心意。



人狼情未了

君合上海办公室 孙桢

在我的印象里，狼通常是文学作品中的反面角色，无论是童话《小红帽》里吃小孩的大灰狼，还是《喜羊羊和灰太狼》里患有严重“妻管严”、经常偷羊不成反被愚弄的灰太狼。但很多年前，姜戎的著作《狼图腾》问世，引起了轰动，不少人因此迷上了狼，包括我家祖孙三代。听说电影版《狼图腾》即将上线，而且导演是让·雅克·阿诺（他导演的《熊的故事》、《虎兄虎弟》都曾骗到我幼年时的泪水），我早半个月就买下了预售票，静静地等待……

《狼图腾》说的是上世纪六七十年代，几个北京知青到内蒙古草原插队时，与草原狼及游牧民族间发生的一段往事。主人公在这里遇见狼、迷上狼、收养狼，并由此展开了一段人与狼的恩怨情仇。

1、狼的出场——下马威

片中狼的第一次正式出场就用它们的大头照给了观众一个下马威。男主角知青陈阵没按老牧人毕利格指的路行走，而是骑马抄近路走下一个谷地。夕阳西下，马越走越慢，呼吸急促，似乎每迈一步都透露着不安与紧张的气息。继而，视野里、近处出现了狼，一张狼脸、然后两张狼脸，主人公眨眼定睛再一看，他和马已经处在群狼的包围之中。特写的狼眼神阴郁，让人不寒而栗。男主角所幸在吓晕之前，突然想起草原上的老人说起过狼怕铁器敲击的声音，立刻拎起左右两个马镫，互相敲击，铁器敲击的响声吓退了狼群。

记得2013年秋天，我和爸妈游览Antelope Island State Park（盐湖城附近的一个州立公园），远处浅草里出现一只类似狗的动物在小跑；几乎在下一秒，妈就很确定地说，是狼。虽然没有看到狼脸，但就是那跑步的姿势，绝不是狗能有的。事后证实那应该是一种叫Coyote的美洲小土狼。好在当时离得还比较远，加上那似乎只是一只落单的独狼，否则估计我们也

该花容失色，端不稳相机了吧。

此前有网友探讨用哈士奇代替蒙古狼主演本片的可行性。我虽是哈士奇的忠实粉丝，却也暗笑这实在是“徒增笑耳”。狗和狼虽然是近亲，但气场却截然不同。看毛发，狗是乖顺的软毛，让人想要拥之入怀，而狼毛里总夹着那么几根黑黑的硬毛，像个大毛栗子，带着野气；看眼神，狗是信赖友好和卖萌，狼是吃人的阴冷，即便是未成年的小狼都时常目露凶光。狼的犀利，实在不是哈士奇这个蠢萌的二货可以亵玩的。

2、狼的谋略——全歼黄羊

这是片中狼军事策略的第一次展现。狼群这仗打得可谓漂亮，占尽天时地利人和（狼和），结果自然是收获颇丰。

狼群在草丛中潜伏数日，就为了待到黄羊吃撑，肚子鼓出来，跑不快了才发起行动，此乃天时。狼群三面夹击，把黄羊群一路往南逼。南面是一道大山梁，吃撑的羊本就爬不动山了，更糟糕的是山梁后面背风窝雪，是一个积雪过膝的大雪



窝。走投无路的羊群被逼入大雪窝，最后整个活活冻死，此乃地利。这一大片雪地不仅是天然的陷阱，让狼群不费吹灰之即便捕获大批食物，雪地更是天然的冰箱，羊肉埋在雪地里，待到来年春天，小狼出生的时候羊肉还冰镇保存着呢。团队协作、分工合作、训练有素，此乃狼和。

试想，如果狼群与黄羊正面较量，狼应该也可以捕捉到个把只年老体弱的黄羊，美美的吃上一顿。可狼群的野心大着哩，他们不仅要解决这一顿，还要预留来年春天的食物一起冰封在自然的冰箱里。

狼的实践证明，追逐猎物仅仅靠狂奔是不够的，巧妙规划、等待时机、利用环境、借助团队才能事半功倍。等候最佳时机的过程中，有磨难、有诱惑，然成大事者不能被眼前小利所迷惑，耐得寂寞、苦其心志才能收获常人所不能。

片中，眼看着上百只肥美的黄羊近在眼前，可惜只能看，不能下手。在等待攻击的时间里，狼的哈喇子不可遏制地往下滴，可没有狼王的命令，谁都不敢贸然行动。这就是狼，堪称动物界里一支训练有素、纪律严明、颇有谋略、步调一致、协同作战的部队。这就是狼的迷人之处。

我曾一度好奇为什么狼对于狼王绝对服从？法律人最关心的就是，制度有何保证、监督机制。狼群的层级设置至少从两个方面回答了这个问题：其一，狼王科学的选拔（不是个昏君）；和很多动物一样，头狼、狼王的地位是打出来，狼王是一个群体里最强壮、狡诈的个体。而且狼王的地位既不是血统继承制的，也不是终生制的。狼王有保证狼群正常繁衍生存的义务，如果其不能很好履行义务，挑战者随时可以发起挑战，若打败了狼王，则胜利者为新的首领，也就是新狼王。其二，独狼的生存困难（狼自知不能没有团队支持）。在狼的世界里，地位最高的是狼王，其后依次是beta狼（即狼群的副首领，可能是最老资格的狼、前任的狼王、或者其他最有竞争力的狼）和一般的成年狼；地位最低是独狼。这些流浪者（独



狼）由于失去了团队的配合，战斗能力相对较弱，只能游走在未被其他狼群占领的边缘地带。每天必须谨小慎微，如果他们误入其他狼群的领地，就很可能被驱逐、甚至围攻。为了不被排挤成为独狼，狼似乎也明白，抱团取暖、服从狼王的指挥才是最好的选择。

原著里作者借牧人之口说，“狼打仗的本事还好学，可狼的齐心就难学了，蒙古人学了几百年还出不了师”。电影里也有这样的一段描写。当牧民目击了狼群围捕黄羊的丰硕成果后，准备分享一部分的黄羊。起初，他们只拿走雪地里的一小部分，理智地把大部分食物留在雪地里、留给狼群，因为，一方面，这毕竟是狼的战斗成果，分享一部分，不至于惹怒狼群，另一方面，从食物链的角度，狼有了食物，才不会攻击人类和牲畜，这样，狼群维持在一个合理的数量范围内，草原的生态平衡才能得到保证。但是，当外来户以物质金钱相诱惑时，人性的贪婪、道德的脆弱，就赤裸裸地原形毕露了。十块，保密；二十块，还是保密；但最后当诱惑膨大到一台梦寐



以求的收音机时，有人动摇了，把埋黄羊的雪窝位置告诉了外来户。结果，狼群的战斗成果被洗劫一空，狼群与当地牧人就此结下梁子，这也为后面狼群的报复埋下了伏笔。

一只背叛了狼群的狼会被驱逐，一个背叛了集体的人，居然得到了一台额外的收音机。不守规则的成本太低、甚至于没有成本，那么人的贪欲就会无限放大。可见创造一种合理的激励机制对于团队建设、平衡集体利益、个人利益是何其关键。

3、狼的报复——决战军马

电影里，冰湖里的军马冰雕一幕触目惊心，具有强烈的视觉冲击力。黄羊被洗劫，狼崽被掏，狼群愤怒了，开始了疯狂的报复行动。这一次，他们的目标是军马，牧民奉命作为政治任务看守的军马。

它们选择天气异常恶劣的一个夜晚，白毛风卷地呼啸，草原上能见度极低，狼群潜入军马群，有组织地在马群中左冲右突，造成马群受惊，然后一路把马群往冰湖的方向引。尽职的看管牧民竭尽全力想要阻止马群跑向冰湖，可是受惊的马群完全不听指挥，撒腿以不可阻挡之势跑向了冰湖。终于，脆弱的冰面不堪马队的重负，很快开裂，军马像多米诺骨牌一样

成片地坠入了冰湖，几乎瞬间就被冻住，成为了一座座冰雕。有的抬起前蹄昂首作惊恐状，有的直接扑倒在冰面跪倒状，各种挣扎的姿态，定格！给观者的震撼无法言说！这又是一次天时地利狼和齐全的战斗，草原狼真的不容小觑啊！

4、狼的气节——士可杀不可辱

尽管狼伤人、吃羊、夜袭军马，可没想到，片中最大的泪点竟然是草原狼之死。或许这就是人类的英雄情结。

片子的最后，场部主任带着青壮年，开着吉普车，架着机枪，对狼展开了地毯式的剿灭行动。面对武装到牙齿的人类，狼们表现出了士可杀不可辱的气节。一只走投无路的狼毅然跳崖，另外一只狼引诱牧羊犬到达狼穴然后刨塌洞穴同归于尽。而最后一只狼，在机枪和吉普的死死追逐下，一路狂奔逃亡了整整38公里，最后在一道断崖前力竭而亡。这些被迫击到绝路的狼眼中没有一丝惧怕，有的只是勇士的视死如归。而那些劫杀者，作为胜利者，却毫无预料中的喜悦，有的只是震惊和惆怅……

5、逝去的天鹅湖

《狼图腾》中有一个世外桃源般的天鹅湖，人迹罕至，波光粼粼，周围有着一望无际的碧绿草原。天鹅和其他水鸟在水面优雅地游弋，翅膀不时扑打出水花，一切都那么娴静、美好，那草原比Windows桌面里的草原还美。作品里称这片草原“也许”是中国边境线上最后一块没有被惊扰和破坏的净土。可是，好景不长，东边来的蒙古人（实际是汉人等外来人口）发现了这片天鹅湖，发现了湖中成群的天鹅。他们开着推土机，在草原上造起了小楼；他们带来猎枪，瞄准飞翔的天鹅；他们带来了陷阱机关，草原上的野生动物纷纷难逃厄运。顷刻间，最后一块净土失守了……

看到这里，我不禁想起了美国的黄石公园。几乎每一个去过黄石的游客都或多或少听说过黄石狼的故事。曾经，黄石附

近栖息着很多狼群。但是大约100年前，大量狼群被驱逐或射杀（有说是为了保护濒危野牛，也有说是因为当时的黄石是人们最爱的猎场），总之，到了上世纪初中期，黄石公园的狼基本绝迹。由于没有了天敌，马鹿（Elk）群大量繁衍，大肆吞食树叶、草地，对森林和植被造成了极大的破坏。为了拯救树林，1995年美国耗资数百万美元引进14条加拿大灰狼（96年又再度引进17条灰狼）；并通过政府立法将狼列为濒危保护动物，禁止猎杀。黄石良好的自然环境加上政府的保护，狼群迅速在公园里繁衍。狼群的回归限制了马鹿群体的肆意进食、繁衍，因此树木可以长到足够高，避免马鹿的损伤，小树苗也因此有了存活的机会。接着，鸟儿回来了，河狸也回来了，黄石公园的生态环境逐步得到了恢复。

1872年3月1日，美国国会以立法的形式将黄石确立为美国第一个国家公园，也是世界历史上第一个正式的国家公园。此后，美国越来越多的自然资源、动植物被以国家公园之名保护了起来。当时的法案中写道“dedicated and set apart as a public park or pleasuring ground for the benefit and enjoyment of the people”（Act Establishing Yellowstone National Park）这句宗旨如今刻在黄石国家公园北门的入口处，向往来的游客传递着国家公园设立的理念。1872年的中国在干什么？那时同治皇帝还在位，1872年，比狼图腾故事预设的年代，早了约90年。

1916年，国会在《国家公园管理局组织法案》中又进一步明确，在让公众享受公园的同时，要“保护公园不受损害，以便让子孙后代得以继续享受”。为了保护国家公园的环境，游客也要受到一些限制。比如，为了使建筑和公园环境相协调，黄石没有过度豪华的酒店，只那么几个有限的木屋提供游客一般的住宿、餐饮；再比如，游客看到野生动物，不能靠得太近，更不能投喂（keep wild animal wild）。从这个角度说，美国人对于环境和自然资源的保护意识，确实是非常领先的。

片中，当牧民（依存草原而生的人）和知青（对美好环境充满梦想的书生）反感射杀天鹅的行为时，边区主任包顺贵，义正辞严地说人都吃不饱肚子了，为什么不能杀天鹅。有人说，包是一个片中最大的反角，他官僚、贪婪、为了物质不惜破坏环境。但他是真实的人物，是特定时代背景下真实想法的流露。仓廩实而知礼节，衣食足而知荣辱。肚子都吃不饱了，要谈环保似乎太过矫情。可是，当肚子填饱了，人又会想要有个收音机、彩电，然后奔小康、奔中产。究竟经济发展到哪一个阶段，我们可以开始保护环境了呢？我们的美丽中国梦，什么时候可以实现呢？

中国也有不少国家自然保护区、国家星级风景区等，可惜运营理念和管理水平与欧美国家还差距甚远。大概五年前，我曾到访过内蒙古的一个国家XX公园。那天早上一出发，导游就催着司机一路超车，原因是联合国教科文组织要来评比，而旅行社得到内部消息称，为了给评比小组留下一个好印象，公园计划在评比小组入园后随即关闭景区入口，以控制游客数量。那天我在景区看到了很多有趣的场景，比如园方提供的环保巴士塑料椅套还没拆（因为平时不使用，都是私家车长驱直入的）；比如山头上保安三步一岗捡矿泉水瓶等垃圾……真是让人哭笑不得。不过这真实地反映出有些地方拼尽全力评国家级景区，不是为了保护环境，不是为了把美景奉献给游客，在地方政府看来创收才是王道，而“国家级”无疑是一个金字招牌。于是，成千上万的游客涌进了景区，过量的游客加上无序的管理，让美景不堪重负。以至于一些资深驴友感慨，景点一旦出名，风景也就毁得差不多了。

在影片的最后，主人公陈阵，在一个广阔的山坡上，远远地与一条草原狼四目对视，那狼的眼神，蕴含了一抹温情和留恋，随后，转身跑向了远方。观众和陈阵心里一样清楚，那就是被嘎斯迈（一个蒙古女人）放归大自然的被陈阵喂养过的小狼。顺着小狼离开的方向，镜头缓缓抬高视角，蔚蓝的天空

中出现一朵狼形的云彩，像极一只自由奔跑的狼；主人公陈阵注视着天边，也许他看见的是草原人心目中的腾格里，又或许是他内心深处的狼图腾……

花絮之狼演员

影片《狼图腾》前后筹备了7年，其中4年时间都拿来养狼了。

1、为什么要养狼，为啥不拍野生狼？答：草原上的狼早就被包主任等人灭干净了，如今草原上两条腿的人好找，四条腿的狼难见。

2、狼演员从哪来？片子里已经告诉我们掏狼崽会把狼妈妈逼疯的，那么狼崽哪里搞？答：据悉狼妈妈数学不太好，她生10个你抱走3-4个，她发现不了。但都偷走，就该被狼妈妈咬死了。

3、养狼和养狗一样，日久自然认主人么？答：做梦，你听说过一个词叫“白眼狼”么。片子里陈阵含辛茹苦给小狼当狼奴才，小狼到头来不还咬他一口，让陈阵感慨，到底是一只草原狼啊。镜头外，剧组的经历也很相似。剧组第一批说是养了6只狼，小时候特别可爱，抱着喂奶喝。一个月后就学会造反了。剧组因此不得不请来安德鲁，这位世界著名的驯兽师，从此养狼工作才走上科学周密的轨道。不过，因为从小由外国老师教，这批狼统统只听英文口令。

4、带着狼拍戏有啥注意的？为了保证现场工作人员的安全，不管去哪拍摄，剧组都会给参与拍摄的35只狼建立一个小动物园。会竖起高达房顶的栏杆，围栏需要深插在地里，因为如果围栏不深，狼会刨地跑出去。想到演员们，每晚都可能听到隔壁的狼嚎声，想想也是够拼命的。

5、拍完戏狼去哪里了？据报道，为了这批狼的顺利成长，剧组将所有参与拍摄的狼送到了加拿大生活。【求助帖：哪位从事过运送二级保护动物出境，了解其中审批手续？】

后三国笔记

君合北京办公室 史欣悦

公元534年，北魏分裂为东西魏，后为北齐北周。南朝经历了梁陈两朝。北周灭北齐，而隋又代周，至589年隋灭陈而统一。期间大部分时间为三足鼎立之势，故称“后三国”。

革命摇篮：武川

老乡带老乡，一起奔小康。打工做生意如是，造反闹革命更是一样的。

新帝国的兴起，总有围绕着主要领导人的老乡集团，如沛县人之于汉高，凤阳人之于明祖，湘潭人之于毛委员。

自北朝末期始，东西魏、周、齐、隋、唐，其创立者和众多英雄、狗熊，皆出自武川，其人物图卷之壮丽，史所罕见。按照华夏帝国分期之说，沛县人创立了第一帝国，凤阳人创立了第三帝国，而武川人则创立了中间的高峰，隋唐第二帝国。

西魏北周的宇文泰家族，东魏北齐的高欢家族，隋朝的杨忠杨坚家族，唐朝的李虎李渊家族，皆出自武川。期间出自武川的大将名臣更多如繁星。武川，是第二帝国的革命摇篮，是众多周齐隋唐缔造者们出身的圣地。

武川坐落于呼和浩特北的阴山北麓。今日之武川，平静而安详，早已不见往日的移民烟尘和金戈铁马。

北魏为防柔然扰边，徙高门贵族于内蒙古中南部，设六镇，武川即其一。移民至此的，既有鲜卑贵族，也有汉人豪门子弟，后来又流放而来各色罪犯囚徒。以武川为代表的六镇，汇聚了各民族的有钱人、会打仗的人、有见识有野心的人，时机一到，历史将把他们变成北魏朝廷的掘墓人。

取天下者非首义

在旧朝廷崩溃之际，率先起义者常不是终得天下者。得秦者，刘邦，非陈胜项梁也；得汉者，曹魏，非张角董卓也；得隋者，李渊，非李密窦建德也；得元者，朱元璋，非刘福通张士诚也。

而后三国中，继北魏之衰而分有天下者，宇文泰与高欢，皆非首义领袖。

北魏末边镇地位下降，六镇军民不满，在匈奴人破六韩拔陵的带领下，发动兵变。兵变失败后，六镇人被迁居河北，又参加了葛荣的造反军，葛荣被尔朱荣镇压，六镇人则又归尔朱荣。在尔朱帐下，机缘巧合，宇文与高欢一向西，一向东，人努力，天帮忙，而终成北方对峙之势。所以未来的皇帝，要在起义军的二三梯队里寻找。

想宇文高欢辗转奔波之日，先漫卷于拔陵，再身陷于葛荣，求功名于尔朱，可有刘邦侍立项羽帐下，曹操听命于董卓厅前之意乎？

外国名字

杨坚，随父亲被赐姓普六茹，小名叫那罗延。高欢，鲜卑名字叫贺六浑。李虎，鲜卑名字叫大野虎。

正如邓小平叫伊万·谢尔盖耶维奇·多佐罗夫，蒋经国叫尼古拉·弗拉基米罗维奇·叶利扎罗夫，李登辉叫岩里政男，到什么山，唱什么歌。

不伦之家

北魏之乱起于胡太后之淫。胡太后与小叔子清河王元怱陷入不伦之恋，以致元怱被仇人政变所杀。这一下不仅毁了北魏的政治明星元怱，也为尔朱荣制造河阴之变，大杀胡太后和皇帝在内的高官贵族两千余口，埋下了伏笔。

元怱之死并未除去家族不伦的厄运，他的女儿安德公主，成为了堂兄孝武帝元修的三个堂妹情妇之一。另外两位是明月和蒺藜。

孝武帝西逃投奔宇文泰，只带上了明月表妹，蒺藜表妹自杀，安德表妹陷于齐。

元怱的女儿安德最惨，虽然摆脱了兄妹恋的泥沼，却落入

了史上罕见的疯子高洋之手。中国史书上有如下的一段记载，绝对可以入选任何关于暴君、酷刑、荒淫的排行榜：

文宣（高洋）渐致昏狂，乃移居于高阳之宅，而取其府库，曰：“吾兄昔奸我妇，我今须报。”乃淫于后。其高氏女妇无亲疏，皆使左右乱交之于前。以葛为絙，令魏安德主骑上，使人推引之，又命胡人苦辱之。

上文的安德主是清河王元怱的女儿，“乃淫于后”的后，是元怱的孙女，高澄的皇后，高洋的嫂子。

死里逃生

东西魏五场大战：小关、沙苑、河桥、邙山、玉璧，主将皆身先士卒，以致两军元帅宇文泰和高欢都曾死里逃生。

河桥一战，宇文泰马中箭，陷于敌军之中，幸亏李穆聪明，拿起马鞭打宇文泰，大喊：“笼东军士！尔曹主何在，而独留此？（废物，你领导哪去了，你自己在这干嘛呢！）”让敌人觉得这是个小兵，就没有理睬，继续追大官去了。真是宁可错杀三千，不应放走一个。

邙山一战，宇文泰兵败，东魏大将彭乐追赶甚急，宇文泰也不装小兵了，而是边跑边做思想工作，“汝非彭乐邪？痴男子！今日无我，明日岂有汝邪！何不急还营，收汝金宝！”（这不是彭乐嘛，傻孩子，没了我还能有你吗？还不快回去抢红包！）彭乐脑子里一定是出现了无数兔死狗烹的前辈英雄，于是按宇文泰的建议，不追了，实惠地抢钱去了。高欢也真没有严厉惩罚彭乐，可见宇文泰是对的，只要宇文泰在，彭乐就安全。

转眼第二天，轮到高欢。贺拔胜认识高欢，死追好几里都不放，眼看槊就能打到高欢，高欢手下射了贺拔胜的马才阻断了这场夺命追击。贺拔胜最后总结说：“今日不执弓矢，天也！”可是你自己不带齐装备，怎么能沾名学霸王，去赖老天爷呢？高欢倒是可以说，贺拔胜今天没带弓箭，那是我的人品爆发了！

攻城师就是工程师

玉璧之战是中国战史经典，各路工程师齐上阵，高欢围攻，韦孝宽守。

第一回合 水利工程师：韦孝宽在汾河取水，高欢令汾河改道，一夜完成。

第二回合 土木工程师：高欢堆起土山，准备高过城墙进城。韦孝宽在原城楼上搭建木制脚手架，务必高于土山。

第三回合 地铁工程师：高欢向城内同时挖十条地道，韦孝宽挖一长沟，等着他地道挖过来，地道兵挖到长沟，就被长沟内伏兵所杀；韦孝宽还在长沟点火，往地道里吹烟，熏烂了地道兵。

第四回合 车辆工程师：高欢用攻城车撞城，韦孝宽缝布为幔，悬空放置，车撞不坏柔软的布。

第五回合 消防工程师：高欢用竹竿挑着燃烧的布去烧城楼，韦孝宽做了锋利的长钩，等冒火的竹竿过来，就用长勾把竹竿的燃烧头削去。

第六回合 破拆工程师：高欢挖地道二十条到城墙下，用柱子撑住，然后焚烧柱子，柱子一折，城墙就塌了一个口子。韦孝宽是哪里塌了就在哪里竖起木栅继续抵抗，高欢还是进不了城。

第七回合 工程师都歇了，只剩下斗嘴的：高欢遣使说，你等不来救援，赶紧投降；韦孝宽回复说，攻者自劳，守者常逸，我倒担心你们累的回不去了。高欢又跟城里人做工作说：韦孝宽是拼富贵呢，老百姓何苦呢，然后用箭射了一封赏金猎手的告示进城，“杀韦孝宽，拜太尉，封开国郡公，赏帛万匹”。韦孝宽直接在此告示上背书，杀高欢的，参照此规定办理，又射出城去了。

结果：东魏苦攻凡五十日，士卒战及病死者七万人，共为一冢。欢智力皆困，因而发疾，解围去。

宇宙大将军

侯景是六镇的羯人，一生传奇，本在高欢手下，继而叛东魏投西魏，又叛西魏而投南梁，继而叛南梁而自称王。侯景的一生简直是贯穿后三国前期的重要线索。

话说那一日，侯景给自己写好了任命书，交给南梁的诗人皇帝萧纲签字。任命书这么写的：“相国（侯景）可加宇宙大将军、都督六合诸军事，余悉如故。”

诗人也被侯景的想象力震撼了，他的惊呼永留史册：“将军乃有宇宙之号乎？！”

读书无用论

梁元帝萧绎在江陵城破被俘之前，烧毕生所藏古今图书十四万卷，理由是“读书万卷，犹有今日，故焚之”。

萧绎的文章和绘画在南朝冠绝一时，堪称后世李后主与宋徽宗同时附体，配得上读书万卷这一句自诩。尤其是敌兵围困之时，还组织各级干部穿着戎装一起讲《老子》，真是爱读书爱学习的皇帝。

再看萧绎一生干的事，侯景围困他父亲萧衍于台城，他袖手旁观，坐看老爹被俘饿死；趁国内混乱，四处攻击杀害兄弟子侄；逼死了妻子徐昭佩，那个著名的半老徐娘。这些事迹让人不得不问问，萧绎老先生您读的那万卷，都是什么书啊？

萧绎一只眼盲，徐娘就画半面妆讽刺他。萧绎值得同情，徐娘不作也不会死。但是萧绎对图书和文化的“偏见”之重，远超他一只眼的残疾。

补充：史书说徐娘“丑而妒”，所以徐娘半老不是奉承资深美女滴，请各位溜须拍马时注意。

伪造苏绰定律

苏绰作六条诏书：治身心、敦教化、尽地利、擢贤良、恤狱讼、均赋役。宇文泰喜欢，让百司习诵其内容，不背好不能

做官。跟现在背什么核心价值观差不多。

什么是苏绰定律呢？据说是苏绰跟宇文泰说，治国就是用贪官再反贪官。先用贪官，让贪官放手去贪，从而支持政权，养肥了再反贪官，百姓就拍手称快，歌功颂德。

此定律如此切中时弊，以至于听起来都不真实。细察乃知杜撰。为什么要安在苏绰和宇文泰头上呢？大概是因为史书只说他在觐见宇文泰时，“陈帝王之道，兼述申、韩之要”，而具体言辞记载不详。编造苏绰定律的人应该是儒家粉吧，借此以黑申韩。

苏绰一生清廉，却被21世纪的段子手们扣了这么一个大屎盆子。苏老也别生气，这定律编得挺好的，就当借你的名字为全面从严治党做个贡献吧。

婚姻和围城

突厥本是给柔然打铁的，求婚于柔然，不允反受欺辱。柔然可汗阿那瓌回复突厥说，“尔是我锻奴，何敢发是言也”，充满了对工人阶级的鄙视。突厥反而求婚于西魏，宇文泰看到突厥的潜力，主持把长乐公主嫁到突厥。一年之后，突厥就起兵反柔然，最终锻奴突厥的首领阿史那土门杀死了柔然主子阿那瓌。柔然的遗族奔向了东魏。

西魏支持突厥破了柔然，但突厥对中原的威胁有过之而无不及。北方分裂的时间内，突厥基本上是与西魏北周结盟的。

北周和突厥和亲两次。先是武帝迎取了木杆可汗的女儿，史称阿史那皇后。阿史那皇后也是少有的游牧民族和亲公主成为正宫娘娘的例子。木杆可汗犹豫再三才把阿史那皇后嫁给北周，而不是北齐，皇后到北周后也一直受到礼遇。



第二次是个悲剧。突厥享受着北周北齐轮番进贡的美日子，在北齐灭亡后突然地终结了。而周武帝信心爆棚，发兵去伐皇后的突厥娘家，结果死在路上。双方也认识到重新修好的必要，于是把赵王宇文招之女千金公主远嫁突厥。千金出嫁一年后，北周亡国。

送亲和索命

千金公主本来是要嫁给佗钵可汗的。耽误了些时候，到启程时候，佗钵已经去世了，于是沙钵略可汗娶了千金。送亲的队伍里，有个年轻人，借送亲的机会交了突厥朋友，也探了突厥的虚实。他后来担任隋朝对突厥政策的总设计师，是直接离间突厥到崩溃的总导演，此人就是长孙晟。

十几年后，千金已经连续嫁了三任突厥可汗，隋朝利用美人计离间突厥，让都蓝可汗杀千金以迎娶隋朝公主。结果在千金丧命后，隋朝却把公主嫁给了突利可汗，于是都蓝怒而反隋，但兵败被杀。扶植突利新势力而削弱都蓝的，是长孙晟，劝说都蓝杀千金公主的，还是长孙晟。

长孙晟是千金公主命里的煞星，送亲的是他，索命的还是他。

长孙晟自己经历了北周和隋朝，立下破突厥的奇功，但他给唐朝留下的遗产更是丰厚的。

他有个儿子教得好，在贞观朝当了宰相，叫长孙无忌。他有个女儿教得好嫁得更好，找了个丈夫叫李世民，在贞观朝当了长孙皇后。

三朝姥爷

你要说长孙晟会嫁女儿，那独孤信就要笑了。

独孤信，来自武川的鲜卑人。西魏有八柱国十二大将军，独孤信本人就是柱国之一，他又在其余的柱国和大将军里，找了三门亲家。

独孤信大女儿嫁给了西魏的实际领导人柱国宇文泰的大儿子宇文毓，后来的周明帝。独孤大姐是北周的明敬皇后。

四女儿嫁给了柱国李虎之子李昞，李昞和独孤四姐生个儿子叫李渊，建立了唐朝。经儿子李渊追封，孤独四姐是唐朝的元贞皇后。

七女儿嫁给了大将军杨忠的儿子杨坚，杨坚建隋，独孤七姐是隋朝的文献皇后。

所以北周、隋、唐的王室后裔，都得管独孤信叫姥爷和太姥爷。

朗读者

当姥爷再高兴，也要加点小心。

尔朱荣独霸朝纲，不把孝庄帝这个傀儡放在眼里。孝庄帝是尔朱荣女婿，一边受尔朱荣的气，一边受尔朱荣闺女的气。有一天皇宫通知尔朱荣进宫，说他闺女要生皇子了，尔朱荣要当姥爷了。尔朱荣信以为真，进宫面君，没想到被孝庄帝亲手宰了。

权臣之诛，各有奇计。周武帝杀宇文护也是一绝。

武帝和宇文护一起见太后。太后叱奴氏是武帝的亲娘，是宇文护的婶子。每次见面，太后都让宇文护坐着，小堂弟武帝站在身后。

这次见面之前，武帝跟宇文护说，太后岁数大了，老爱喝酒，耽误事还撒酒疯，我说了好几次都不管用，哥你今天正好来了，你劝劝吧。然后从怀里拿出一张《酒诰》给宇文护，说一会就念这个给太后听。《酒诰》是尚书里的一篇，宇文护也不想那酒腻子太后能听懂么。进去了宇文护就开始念，《酒诰》篇幅不长，但又是生字又是古文，估计宇文护也念不利索，一直低着头费劲地念。念到一半，武帝用玉珽，就是玉质的笏板，从后敲击宇文护的后脑勺，将其打倒在地。太后另一位亲儿子宇文直一直藏在里屋，这会出来把宇文护杀死。很明

显，这是母子三人合计好的阴谋。

这个故事再次印证了时下常说的那句话，永远不要小看你身后的年轻人。

勿效前人也

高演临死，没有立儿子高百年，而是立了弟弟高湛。他知道儿子立不住，索性把大位让给了弟弟。他还给弟弟写了封信，说“百年无罪，汝可以乐处置之，勿效前人也。”这前人说谁呢？说的就是高演他自己。

高演他哥高洋死的时候，把皇位传给儿子高殷，高洋知道高演不是善茬，就跟高演说“夺则任汝，慎勿杀也”。这已经是非常没有原则的话了。高演左耳朵进右耳朵出，不光夺了高殷的皇位，也把他杀了。

高湛饶过高百年不死了吗？不仅没饶，还是虐杀。高湛因百年练字时爱写“敕”字，就命左右捶打杀害，并弃尸池中，“池水尽赤”。

论青少年教育

创业难，守业更难，遇上一个败家玩意全玩儿完。

北周统一了北方，南陈已经弱不可持，一统天下的千年机会摆在眼前，结果武帝一死，宣帝即位，胡闹了两年，自己一死又把江山拱手让给了老丈人杨坚。什么盗窃胜利果实，下山摘桃子之语，形容杨坚则是再合适不过。

宣帝无德，人尽皆知，武帝各种努力，想让宣帝成为一个合格的接班人。武帝要求太子跟大臣一样朝见，无论“隆寒盛暑”。太子爱喝酒，武帝就要求所有酒精产品不能进东宫。太子有错，武帝就一顿胖揍，还时不时威胁：“古来太子被废者几人，余儿岂不堪立耶？”还要求东宫干部记录太子言行，每月上报。太子只能装怂。

武帝一死，太子立马满血复活。葬礼还没完，“大行在

殡，曾无戚容”，一点不高兴都没有，“即阅视先帝宫人，逼为淫乱”。后来更是纵情声色，穷奢极欲，无限自我膨胀。即位不到一年，为了不耽误玩，宣帝就把皇位传给了六岁的儿子，当起了太上皇。又一年，自己作死了，同时也作垮了北周的江山。

正人师友

武帝也曾努力找良师教育太子。可是这种努力不仅白费，还白白搭上宣帝几位辅导员的命。

宇文孝伯建议武帝给皇太子“妙选正人，为其师友”。于是孝伯、王轨、尉迟运、宇文神举等都参与了教育皇太子的工作。结果，皇太子一仗着没有竞争对手，二仗着他老爸死的快，顺利继位，是为宣帝。宣帝登基后，这几位正人师友皆无善终，杀死的、逼死的、吓死的，不一而足。替皇上教子，正如背儿媳妇过河，真是费力不讨好。

而太子还是念旧的，就在这些正人师友之外，还有位郑译老师。郑老师对太子实行的是快乐教育，结果太子被武帝暴打，郑老师被开除。太子登基成了皇帝后，当然跟郑老师十分亲密。可是这年轻的荒唐皇帝一死，郑老师慌了，那帮正人师友来报仇怎么办，赶紧勾结了内官和娘娘，把杨坚接进宫来，夺了政权。

郑老师即是前朝帝王师，又是后朝开国公，人才难得呀！

可爱好老公

正人君子也各有风格，所谓和而不同。

宣帝诸位辅导员中，以王轨最直。王轨不仅自己向武帝陈说太子无德，多次告状，还与他人议论。武帝看重贺若弼，而贺若弼也同意王轨对于“太子必不克负荷”的判断。有一天，王轨进言武帝，说太子“仁孝无闻，复有凉德，恐不了陛下家事”，同时还找了证人，说贺若弼都同意我的意见。

武帝找贺若弼来，贺却说，“皇太子养德春宫，未闻有过，未审陛下，何从得闻此言？”来了一个不承认。王轨很不满，出来骂贺若弼反复，贺若弼答：“此公之过也。皇太子，国之储副，岂易攸言。本谓公密陈臧否，何得遂至昌言。”（这是你不对，革命接班人哪能随便议论，原以为你要私下进言，怎么能大庭广众地说呢。）王轨也承认贺若弼批评的对，“向者对众，良是非宜”，众人面前说这个的确不合适。

宇文孝伯也是君子，最早建议对太子严加管束的就是他。管了一段之后，武帝问孝伯，“我儿比来渐长进不？”孝伯说皇太子“更无罪失”。结果王轨还是向武帝报告，皇太子不行。武帝反责问孝伯欺君，孝伯答到，“臣闻父子之际，人所难言。臣知陛下不能割情忍爱，遂而结舌。”

可见各位重臣，对皇储问题是非常谨慎的。贺若弼认为只能私下谋划，不宜公开宣说；孝伯看太子管教未成，接班已定，因此退缩。只有王轨，依然“专心国家，不存私计”。

登峰造极的一次，趁着给武帝祝寿的机会，王轨上前拉着武帝的胡子说：“可爱好老公，但恨后嗣弱耳。”（这老爸人真好，就是儿子不怎么样！）

宣帝即位，王轨知道祸事来临，“今日之事，断可知矣”。他正在徐州，刚刚击败南陈萧摩诃，俘虏吴明彻三万大军，彻底击溃了南陈主力，此时他起兵造反，用他自己的话说，是“欲为身计，易如反掌”。但王轨平静待死的一段话，真堪柱国：“忠义之节，不可亏违。岂以获罪于嗣主，便欲背德于先朝。止可于此待死，义不为他计。冀千载之后，知吾此心。”

宣帝杀王轨，北周最硬的柱国又断了一根。

足疾

周武帝和宣帝总有除杨坚之心，杨坚为了避祸，请求外放。但是因突然有了“足疾”，没有走成，就在这养病的时

候，宣帝死了，宫里宫外一勾结，把大权交给杨坚。

真有足疾吗？还是得了什么消息，知道要有大事发生，所以不能走？杨坚的女儿可是宣帝皇后啊！

不由让人想到另外一场足疾，就是袁世凯得的那场。袁氏的剧情是杨坚的B版，袁世凯是真走了的。等到大清朝不行了，又要袁回来主持局面，可是袁大头开始拿搪，说足疾未愈，跟朝廷讨价还价起来。

杨坚当然没有这个本事。袁移清室靠的是军权，杨窃周鼎靠得是小人和闺女。

但为什么总是“足疾”呢？大概是因为足疾的空间大，说你有了你就有，说你没有就没有，说得了就得了，说好了也就好了。我就是走路点脚，你望闻问切都没用。

要不然故宫那么多台阶呢，皇上就是想让你——没事走两步。

宁无一人是男儿？

杨坚代周，也并非举国束手。前后有尉迟迥、王谦、司马消难之反，然皆被迅速平定。不过后世王夫之认为，三人之反，并非报国，而是皆要自己当个杨坚。

皇城内也不是一片平静，赵王宇文招也曾请杨坚过府吃瓜，手里有刀，屋里有埋伏，就是面得没下去手。结果杨坚反扑，五王被害，皇族覆灭。

宇文家的江山就在这嚶嚶的几声抵抗中，交代出去了。

柱国们呢？大将军们呢？受恩深重的贵戚功臣们呢？除了老的死的，最顶事的那几根柱子都已经折断在自相残杀和宫廷政变之中。说这北周朝野宁无一个是男儿，也不算冤枉他们。

隋朝开国的怎么是杨坚，明明是周宣帝嘛。把武帝留下的人才杀了个七零八落，把武帝留下的民心士气折腾得一息不存，然后非常及时地自己死了。

族秦者秦也，非天下也。这句磨破了嘴皮子的老话，又一次显得那么正确。



月亮的猪耳朵

<http://weibo.com/moonsway>

北京 朝阳区

be better

推荐给朋友

微博

他的资料

全部

原创

图片

视频

音乐

搜索她说的话

搜索

高级搜索

月亮君的美国生活



在加州的山与海之间穿行，在西部平原上狂奔，月亮升起前黄石雾气弥漫的林间小道，以及熊牙公路上连续一百八十度大回环，新手司机经历了这么多，记得最清楚的就是不要在别人喊“有熊”时东张西望。。。我就是这样撞了车，被拖走，吃到人生第一张交通罚单。。。

2014-8-5 12:22 来自 Weico.iPhone



在大纽约地区安顿下来了，熟悉几条街几个人，逐渐找到帝都一般轻松自在的感觉。默默订了几条规则，有些给自己看，比如：七点起床，不吃中餐，步行，继续踢球。有些望周知，比如：与有工作的人一起吃饭，绝不掏钱。

2014-8-7 12:40 来自 Weico.iPhone



开学喝酒爬的规则是每人带一瓶本国酒。处心积虑地买了五十六度的红星二锅头，结果没两个小时就被同样处心积虑的各国烈酒放倒直至失忆。。。今天顶着“弱爆了”的评价走出门，感觉很对不起祖国。

2014-8-10 11:59 来自 Weico.iPhone



在图书馆做五个小时作业，出来广场正是热闹的时候。有人弹着吉他，有人敲着鼓。华盛顿拱门灯火通明，远处帝国大厦点亮一片紫灯。乐队唱情歌，黑色的天空，大朵云彩。一些人大笑，一个人牵着狗跳舞。喷泉的水雾从背后飞溅过来，什么样的神经病，这一刻都自由自在。

2014-8-14 10:22 来自 Weico.iPhone



我们到这里来，就是来捍卫中国足球的尊严的！——中老年球员在哈德逊河畔的肌肉丛林中发出了绝望的吼声。。。

2014-8-18 10:22 来自 Weico.iPhone



宿舍有朝西的大玻璃窗。窗外左侧是一栋红色的楼；右侧是隔壁房间的砖墙，探出大约两米。我的视野就在这两道墙划定的边界里无限向西扩展，远处切尔西高低起伏的建筑，沉沉乌云覆盖整个天空。地平线尽头一缕缝隙，金色夕阳投下明亮的光线。这时坐在窗边看书，便会想起人生的际遇是多么难以预料。

2014-8-24 11:43 来自 微博 weibo.com

微博 他的资料

全部 原创 图片 视频 音乐

搜索她说的话

搜索 高级搜索



科德角的尽头，街道和画廊，丛林到沙丘。骑车攀上陡坡，人生第一次见到墨蓝的大西洋，填充整个视界。这里到处彩虹旗飘扬，日落时分全镇居民白色爬梯，各种变装的节奏。身为一名不合格的异性恋，只好搭乘最后一班渡轮，默默离去~



2014-9-2 02:29 来自 Weico.iPhone



喝酒谈天，把自己对于人生的偏见毫无保留贡献出来。午夜的纽约可以穿越回康德以及维特根斯坦的年代，关于在庸常生活中丧失决定的能力。“你的问题是太爱对别人的私事指手划脚！”“那都是因为爱。”

2014-9-10 12:37 来自 Weico.iPhone



新课本以津巴多的故事开篇，又拿来威廉布莱克的诗句作大标题：“爱情对错误视而不见，永远只以欢乐为念。它任意飞翔，无法无天。”半夜坐在宿舍，都感觉台灯光下有腔调闪闪发亮。

月亮的猪耳朵：回复@逃亡者的恰恰：我是学校里最老的。。。

逃亡者的恰恰：月律师原来是念书去了？令人羡慕啊……年轻真好……

2014-9-18 13:15 来自 Weico.iPhone



纽约秋天第一场大雨，坚持到十月的短裤党从街头短暂消失。图书馆里人烟稀少，每人独占一张长桌一盏灯。午夜时拿一瓶酒，坐在宿舍地上，靠着窗，同学们开始弹琴唱歌，一个一个和声加入：“当季节不停更迭，却还是少一点坚决。”小盆友们，不论告别或告白，纽约多合适经历这一切。

2014-10-5 00:41 来自 微博 weibo.com



最近在努力转职摄影师。缅因的秋天，关于红叶和大海，日出与银河。关于我想表达的一切。



2014-10-16 00:38 来自 Weico.iPhone



坐在Preservation Hall不能更简陋的演出厅地上，伴着密西西比河上吹来的夜风，French Quarter万圣节狂欢的喧嚣，嘹亮的小号声陡然响起，黑大叔敲出节奏，全场观众开始轻轻



合唱：You are my sunshine, my only sunshine. You'll never know dear, how much I love you.

2014-11-5 09:41 来自 Weico.iPhone

微博 他的资料

全部 原创 图片 视频 音乐

搜索她说的话

搜索 高级搜索



In spite of you and me and
the whole silly world going
to pieces around us



2014-11-6 03:27 来自 Weico.iPhone



在国内就经常兼营情感咨询业务，结果到了这边还得重操旧业。我的意大利室友最近陷入了疯狂的恋爱，每天差不多问我十遍：她到底喜不喜欢我；紧接着自己回答：我觉得她喜欢我。好不容易约了姑娘一起吃饭，坚决制止姑娘掏钱的手，贱贱地用眼神示意我，共同share了姑娘那一份。60刀。。。你妹啊。

2014-11-15 14:08 来自 微博 weibo.com



热情消退之后通常是漫长又巨大的空虚，如同我们的冰箱。刚开始我买了菜都要发愁怎么塞进去，室友们的米饭和菜，肉和奶酪，调料水果大意面，几乎填满每个角落。现在就不一样了，每到半夜饿的发慌时，打开冰箱，空荡荡的永远只剩几打啤酒，就不由悲从中来。

2014-11-16 00:24 来自 微博 weibo.com



纽约的秋天，在考试季开始之前。现在每天早起去图书馆，穿过华盛顿广场。松鼠肥，鸽子胖。风声紧，人心慌。



2014-11-17 01:11 来自 Weico.iPhone



学校有时慷慨起来，就会贴个请大家免费吃饭的小广告。食物一般不多，队伍照例很长。我端着纸盘子在领烤猪肉土豆的人群中一边慢慢挪动，一边跟前面的波兰所土豪大趴聊天：“你这么有钱怎么也来领救济粮？”大趴一脸正气：“我现在是学生了，什么免费我就吃什么！明天还有免费早饭，去不去？”“当然！”

2014-12-8 09:26 来自 Weico.iPhone



上一集说考试季要开始了。现在它真的来了。。。图书馆里挤满了平时深居简出的学渣。没有桌子就坐地上，到处都是腿和迷离的脸。有图为证。



2014-11-17 01:11 来自 Weico.iPhone



为了安抚复习到快要发狂的学生，学院推出两大爱心活动：摸狗减压和救济粮。牵了几只毛狗让大家随便抚摸，据说减压效果很好，但反馈回来的照片狗的眼神都略显呆滞。晚上课间冲出去领免费汉堡，没想到队伍已排到走廊另一头。好不容易快排到，正眉开眼笑，教授过来了：你们，回来上课。。。

2014-12-12 21:07 来自 微博 weibo.com



#利马#这里每一座城市都有一个武器广场，Plaza de Armas，市中心的代名词。从利马武器广场向北，圣弗朗西斯科修道院里隐藏着南美大陆最精美绝伦的图书室，尘土扑面的羊皮纸书和旋转楼梯，带着霍格沃茨的魔法气息。埋葬着两万五千具骨骼的地下墓穴，新老城交界处的 Larco 艺术博物馆，来到南美第一站。

1月13日 03:13 来自 Weico.iPhone

微博 他的资料

全部 原创 图片 视频 音乐

搜索她说的话

搜索 高级搜索



#库斯科# 订了只有两个房间的逼格酒店。然后问题来了，我找不到它啊！同一个拐角走三遍，酒保大婶儿大叔问一圈，1000号到底在哪儿？！迎面过来一个光头佬：“你在找什么？”“哦，我就是酒店老板。”说完打开我身边一扇小门。“可是这旁边都是200号啊！”“哦，我们门牌号都随便写，不按顺序”。。。



1月14日 01:18 来自 Weico.iPhone



#库斯科# 3600米高原，山腰上的古城，布满迷宫般的小巷和上下起伏的台阶，稍有不慎快走两步，便喘成一条狗。赶大集时，武器广场上摆满小摊，最受欢迎的永远是草泥马斗篷和肉串。每到周日，大教堂里唱诗班的歌声响彻广场，山民们齐声合唱，相互拥抱。最后提一句，这里的餐馆水准之高，令人瞠目结舌。



1月14日 13:10 来自 Weico.iPhone



#库斯科# 再多笔墨也不能穷尽我对这座城市的热爱。山巅之上有Sacsayhuaman遗址，印加语里的斑点猎鹰，游客口中的sexy woman。从这里可以参加备受推崇的骑马之旅，探寻安第斯山巨大的旷野。晚餐建议全须全尾略显惊悚的烤豚鼠，秘鲁人民是如此热爱这道菜，以至把它画进了最后的晚餐，摆在基督的面前。



1月16日 05:09 来自 Weico.iPhone



#马丘比丘# 朝圣的日程表是这样的：三点半起床，四点售票处排队，啃面包，被野狗赶走，赶走野狗。五点排队等大巴，五点半第一个上车，六点钟第三个冲进马丘比丘！大雾，下雨，能见度50米，哭，爬山，七点抵达太阳门！仍然大雾，下雨，哭，等，绝望，七点四十往下走。。。一瞬间，日出云开，迷失之城。



1月17日 09:03 来自 Weico.iPhone



#圣谷# 从库斯科出发，沿着乌鲁班巴河有一连串小镇，Pisac, Chinchero, Maras, Urubamba, 还有拼法神秘复杂无从掌握的欧雁台。傍晚时分抵达热水镇。我们的旅馆在哪里？火车轰隆隆开走，举牌子的小姑娘开心一笑：“看。”。。这里的主干道就是铁路。。我们的旅社，就在月台对面。。



2014-11-17 01:11 来自 Weico.iPhone



春假回来我问意大利人哟你带女朋友回家了？意大利人一脸严肃：不，是她跟我回去的。我说哟见父母在我们那儿可是要结婚了。意大利人一脸愤怒：Stop！我说哟没想到上个学还得参加同学婚礼。意大利人迅速使用了F word，一脸痛苦：你不知道她时刻不停要跟我说话，我只能躲在洗手间假装便秘。。。

2月16日 12:51 来自 微博 weibo.com



同学们你们够了！抢了一晚上红包，作业一个字没写，净赔几百大洋！！还有你们发红包注意一下时差好不好？早上一觉醒来看到几十个发完的红包，让不让人过年了还！

3月1日 13:49 来自 微博 weibo.com



这学期开始在一个非法移民权益NGO赚工分。为了申请身份，每人都要写一个declaration，痛挖血泪史。就像看B级片，单亲、暴力、偷渡、枪支、联邦重罪、HIV阳性。。。质证前我先道歉对不起又要勾起您的痛苦回忆。“嗨没事兄弟”，滔滔不绝讲了两小时，底层人民不把生活当回事儿的混不吝精神还真是。

3月1日 13:49 来自 微博 weibo.com

姐姐

浙江省人大 黄震

我又梦见了姐姐，
在油菜花开放的季节与我同行。
提篮的姐姐，
陌上的姐姐，
青山绿水里我美丽的姐姐，
有着恋人一切优美的特点
又兼有母亲温柔的姐姐……



又想起了姐姐，是因为那个寂寞的午后收到家信，我的姐姐，在和我作伴一十九年之后，就要出嫁了。从此，她将只是这个家的客人了。而我，姐姐的小弟，连她的婚礼也来不及参加。

记得姐姐小时候曾经对我说过：如果有个人打着灯笼把姐姐带走了，你会不会哭？我说我不哭，我会爬到高高的稽山顶上看着姐姐走。如今，姐姐真的要打着灯笼走了，而做弟弟的却不能爬到高高的稽山顶上看着姐姐远走。我不知道姐姐还会不会记得多年以前那句玩笑话。姐姐一定还记得的，姐姐对许多旧事总是难以忘怀，姐姐一定会心酸。记得去年我考上大学时，姐姐一边替我理着行装，一边还说：“弟弟这下要做状元公了，不会再记得姐姐了。”

记忆里的姐姐总是那么恬恬的。头发是往后梳的，结成一个长辫，清清爽爽。姐姐像水，天天舀水做饭，提水洗衣，早已被水所化，以水为脉了。总觉得水是姐姐的，姐姐就是水。

小时候，每当草长莺飞、杂树生花的三月时节，常跟着姐姐到田畈里挖野菜。姐姐在挖到一种叫金针草的野菜时总是小心地绕过去，有时还会对着瘦瘦的金针黄花默默出神。我曾经问过姐姐为什么不把它挖进去，姐姐总是笑笑不回答。姐姐有心事，姐姐的心事那时我不懂。直到年事渐长学问也渐长的时候，我才知道那叫忘忧草，也叫萱草，食之可以忘忧。那是女孩子们的草。

有时候，姐姐在一边挖野菜，我则在落满紫云英的田畈上放风筝。风筝渐飘渐高，姐姐也会扔掉手中的篮子，跟着我在风中跑。风中的姐姐长发披散、衣袂纷飞，像一朵温婉的雪花一直静静地开在我记忆的天空。

那时，在那个小小的学堂时，我读幼儿班，姐姐读五年

级。每次晚钟过后，姐姐准时领我回家。姐姐总是穿着一件褪了色的灯芯绒衣裳，那是姐姐唯一漂亮的衣裳。姐姐说她要穿着这件灯芯绒衣裳直到出嫁。姐姐是高年级学生里最漂亮的。在那个梅雨过后的初夏，在那次毕业晚会上，穿着灯芯绒衣裳的姐姐点着淡淡的胭脂，唱着《让我们荡起双桨》，唱着《毕业歌》，唱着《送别》，唱得台下的老师都泪水盈眶。

姐姐小学毕业后就工作了。白班、中班、晚班轮流倒。有时候，当我被默默洒到床上来的月光惊醒的时候，姐姐早已推开那扇沉重的木门上班去了。于是在床上默默祝愿此生此夜，花常好月长圆，永无风永无雨，姐姐在路上可以不孤单不寂寞。从此，姐姐少了一份笑容，而我的枕旁则多了一份点心。那是姐姐用自己攒的钱给我买的。

三个姐妹里，姐姐最瘦，一副弱不禁风的样子。红颜薄命，母亲常说那是因为姐姐天生命苦。姐姐生于一九六九年，那时我们的家庭正因为政治问题而不停地被清查和批斗。一个天生冰清玉洁的女儿一生下来就经受了人间的困顿与苦难。我总说：姐姐美丽像晴雯，温柔如袭人，聪慧似黛玉，命苦又好比香菱。

姐姐名叫燕燕，莺莺燕燕的燕燕，那是读古书的祖父起的。燕，春天飞回，秋天飞去，色黑质洁，年年有信。燕，飞到天尽头，可曾有香丘？祝愿姐姐，好人一生平安！

是夜，读宋人的词句“梦为蝴蝶亦还乡”，为宋人的赤子情怀所打动，竟读得眼泪涟涟。我又梦见了姐姐，在油菜花开放的季节与我同行。提篮的姐姐，陌上的姐姐，青山绿水里我美丽的姐姐，有着恋人一切优美的特点又兼有母亲温柔的姐姐，今夜，我怀想你的一切！



《少年时代》：

你以为你抓住了生活， 其实是生活抓住了你

Nordstrom 王小心

有一天睡午觉的时候，做了一个梦。梦见还是在大四的时候，在学校乐团里，大讲台的后台，登台准备表演。谱架上的乐谱，随风一页页翻起来，哗啦哗啦。那感觉是如此真实，以致醒来的时候会特别伤感：原来这都是十几年前的事情了，可为什么记忆还是如此，一刻也不曾离开呢？

在《少年时代》里，梅森说出了答案：“有时候你觉得你抓住了这个时刻（Seize the Moment），其实不是。是此时抓住了你。”

年轻的梅森在大学开学的第一天，和后来一定会成为狐朋狗友的室友、室友的女友、女友的室友一起去Big Bend徒步。当他们走到山顶，映入眼帘的是霞光满天，衬着美国西部荒凉壮丽的丘壑，他说出了以下的话：

你以为这是青春的开始，其实这就是青春。你以为后面还有更多的快乐的一天，其实这就是快乐本身。

你以为是抓住了生活，其实是生活抓住了你。

《少年时代》通篇在讲的，就是这个主题。从一个男孩的眼光看这个世界，最初躲在妈妈的被子里和姐姐听故事，和姐姐吵架；期待爸爸妈妈复合，在十几年的岁月里逐渐发现这再也没有可能；然后生活里出现了同学、朋友、老师、初恋；再然后开始思考自己的人生，学什么、怎么学、去哪里上大学；他的世界逐渐拓展，从开头躺在草地上望天，思考蜜蜂的问题，和到最后看到Big Bend夕阳下的整个世界，他的天空被拓宽了，他的人生开始了。

而妈妈，此时在公寓里哭泣：“我以为人生后面还有很多，可是……没有了。”从一个辍学少女到单亲母亲，坚持上完大学，找到了自己想要的工作，成为了一个学者，并把他们姐弟俩带大，她完成了从一个少女到母亲、从青年到中年的转变。十二年足够让她从一个美丽的少妇变成成熟的中年女儿，而她感觉自己完成了人生中最重要课题：结婚、生子、离婚、买房、卖房，然后，孩子们终于离开了家，接下来是什么呢？“My fucking funeral.”看到这里的我眼泪也掉下来了；十二年梅森的人生，也是妈妈的人生啊。

另一个让我热泪盈眶的地方，是梅森小的时候去爸爸那里过夜，爸爸弹着吉他给他们姐弟俩唱歌。“我在想我的孩子有没有想我……”歌词与前面的情节极尽默契，说尽单亲父母的悲哀。更悲哀的是，爸爸和妈妈都是好人，他们对孩子的爱都是深沉伟大的，可是，他们却不能组成一个家。他们的亲情永远是残破的，只能在有限的和孩子们在一起的时间里尽力弥补。爸爸尽量给孩子讲生活的道理，连女儿的避孕问题也要过问，即使两个人都很尴尬；带梅森去野营，教他怎么追女孩子，教给他男人的生活；妈妈的辛劳就更不用说，虽然影片里没有正面描写，但影片里不断出现妈妈开车送他们去学校的画面、自己上课也只能带着年幼的梅森去课堂，单亲母亲的辛苦可见一斑，更不要提在家暴的环境中尽力保护姐弟俩，一次又一次地搬家，一次又一次地离婚；这是父母的爱，和与生俱来的责任。

我们每个人的人生都是相似的；而每个人的人生又是不一样的。相似的是我们都做着同样的事：出生、成长、上大学、结婚、生子，然后把孩子抚养成人，送上大学……然而每个人的人生又是那么不一样，这些鲜活的、每一个对其它人来说无足轻



《太平洋上有座桥》

作者：王小心



感谢一直看我写字的朋友们，新书人文游记《太平洋上有座桥》已经上市。这不是一本走马观花的游记，而是一个世界主义者在失去故乡后看到的太平洋的两端。在每一端，我都认真地生活过，看过城市、人、转瞬即逝的故事，在一个人的夜晚，就着音乐和美国肥皂剧之间的广告把它们记录下来。这是值得纪念的，太平洋两端的梦。

重，对自己却弥足珍贵的时刻，就组成了我们自己的人生。

我想起我自己人生中每个难忘的时刻。三岁的女儿午睡醒了，我去床边看她。她皱着一个小脸，刚从沉沉的睡眠中清醒过来，迷惑地重新打量这个世界；看到我对她笑，也试图对我笑，那困惑的、可爱的笑脸。这些时刻她可能永远不会想起，但对我却永远不会忘记。我想起我的妈妈有天翻出了我五六岁时在作业纸上给她画的生日快乐的水彩画，“一想到你稚嫩的小手在那里画呀画呀，我就忍不住掉眼泪”；如母如女，这些是她一辈子都不会忘记的时刻。这些时刻，在我们的人生中，是多么珍贵！

导演Richard Linklater十二年磨一剑，用极大的耐心与极艰苦的工作，打造了这部电影史上最不一样的电影之一。最大的不一样，当然是原班人马拍了十二年。如果说妈妈和爸爸的演员人在中年，变化还不是特别明显，然而梅森的演员Ellar Coltrane从六岁演到十八岁，不但让观众看得目瞪口呆、唏嘘不已，也是演员自己在成长过程中的完整记录。看完这部电影，我在想这样一个问题：如果导演没有让同一个演员演十二年，这部电影是不是还会同样出色？答案是，这仍然是部出色

的电影，但不会是一样出色，因为人在自然成长过程中的那种流畅与真实，是任何表演都代替不了的。

这不是一部主流的“三一律”电影，没有戏剧化的冲突与暴力，最过分的镜头，在其它电影里连前戏都不如；自《波将金战舰》以降，人们太习惯了在电影中看到各种蒙太奇镜头，用不同的拼接造成观众视觉和心理上的假象——我说的不光是不同空间的蒙太奇，更是不同时间的蒙太奇，比如电影里常常出现的字幕“二十年后”；而很少有一部电影，真正拍了十二年，记录下来最真实的生活。这项工作不但艰巨，而且冒险。这需要导演在定稿初始就规划好整整十二年的情节与工作日程，如果有一个镜头没有拍到，则不能进行补拍。于是，我们看到了无比真实的生活。从影片开始妈妈朗读第一册的《哈利·波特》，到第一代的xbox游戏机，到男主上高中时party的当年最新流行音乐，每个细节都是时代的缩影。

Ethan Hawke在这部戏里发挥极为出色，生动地刻画了一个离婚父亲的形象。实际上，没有一个演员是演得不好的；因为太真实了。饰演妈妈的Patricia Arquette在戏的结尾明显入戏比开始时更深；我们看到的是三个小时的电影，但对她来说却是一项十二年的工作。她坐在公寓里，看着即将上大学的儿子收拾东西，突然哭起来的画面，比任何时候的她都要令人动容。十二年啊，她也真是把梅森当成她自己的儿子了吧。

遗憾的是，这部电影并未获得奥斯卡最佳影片，未能同其他少数几部历史上获奖的电影一样，创造了一个由“非主流电影”获奖的记录。奥斯卡历来喜欢那些“大”的电影，严肃的主旋律，比如《乱世佳人》，比如《宾虚》，只有少数有创新的电影能够冲破这个桎梏，比如90年代的《沉默的羔羊》，打破了恐怖片不能获奖的记录；十年前的《贫民窟的百万富翁》，打破了外国人主演的影片不能获奖的记录；2011年的《艺术家》，更是艺术复古/创新的典范。《少年时代》这样的神片在奥斯卡评委那里没能走到最后。

单身狗食

芒种

看一个城市友好不友好，欢迎不欢迎外地人，要看这个城市的吃，尤其是小吃。从这一点上说上海是个生人勿进的城市，上海本地人趋之若鹜的小吃炸猪排，不过是猪肉裹上面粉或者面包粉糊，下油锅一炸，金黄出锅倒上一点泰康黄牌辣酱油。所谓辣酱油原是英国的酱料，流入上海后发扬光大，其味道酸甜微辣。如果辣度从轻至重分为一到十分，老干妈油辣椒是5分，辣酱油的辣是负10分。外地人可能无法理解这样一种酸甜汁居然被冠以辣的名字，但上海人对辣的态度就是如此叶公好龙。

最让上海人爱得不能自拔的是酱油，本帮菜讲究的就是浓油赤酱，红烧肉要半瓶酱油半锅糖，鸡骨酱要鸡肉被黑色的酱汁裹得严严实实，就连北方的汤面到了上海也变成了酱油汤汁。黑乎乎的汤汁中堆着一坨机器压制出粗细一致的细挂面，

单是这面就远比西北的手工面差了十个等级的韧劲和粗犷，上海街头巷尾的面馆其实靠的是面的浇头。所谓浇头就是放在面上的配菜，如果说西北面食重在吃面喝汤，上海面食的精华就在于这浇头，辣肉面是用上海人的辣（外地人的甜）酱汁炒的肉丝，大肉面是红烧出的一整块五花肉平铺在面上，还有虾腰面——把氽过水的腰花和虾仁爆炒后浇在面上。上海面馆浇头尤重荤食，其实单论浇头能打8分，但面和汤都是负5分，正负相抵一碗面综合起来也只是平平无奇的3分不能再多了，就像高圆圆的身材配了凤姐的脸。

一天晚上有个朋友突发奇想，下班高峰领着我从浦东奔赴浦西卢湾区一家威名远播的本帮面馆——辣肉丝面馆，敢用上海最普遍的一道面作为店名，可见这老板对自己的手艺多么有恃无恐。



5点多我们出发，到达面馆的时候已经是晚上8点，只见这家名店门脸只有1米见宽，内无座位，油污厚重的桌椅摆在路边。才刚过饭点，面馆已经打烊，老板和三个家人一起围坐小桌吃饭。老板满脸自豪的说，你们来得太晚了，我们早就全部卖空了！我带着对神店的惊喜扫了一眼油污沾染的菜单，虾腰面一碗88！惊喜瞬间变成惊吓，路边摊、苍蝇店，一碗面卖88，当场我就想给老板跪下，这哪是家面馆呀，这简直就是家智力测验馆……

这店在大众点评上能搜到，网友评论的文风就像豆瓣上看小时代的影评。

在上海生活一年又半载，竟没有吃到过一次堪称惊艳的小吃，索性连在北京养成的烤串扎啤、故事下酒这一大爱好也戒了。

However，我对于吃的情怀，可以隐忍不发，但本性难移。

从我家出发公交直达陆家嘴，换上地铁2号线，全程1小时20分钟就能到虹桥机场。路上就用手机买了票值好机，到站取票登机，直飞青岛，到达时还是下午，迅速搜好了青岛著名的烤肉，不惜花1个半小时坐了20km的公交，来到了网上高分推荐的西镇电烤肉。这店陈设简单，就一个电烤炉，内无座位，羊肉、肉筋、腰子统统3元一串，羊腿肉5元一串，现点现烤。老板娘一边烤一边和街坊聊天。只见腌好的肉切成麻将大小，外形齐整，用铁钎串着放入电烤炉20分钟左右出炉，不撒孜然，没有新疆羊肉串的大块肥肉，全是略带肥膘的整肉块，大把大把的肉串直接撸在塑料袋里，收回铁钎，再给个竹签扎着吃。

一块羊肉入口，肉汁在口中爆炸，鲜嫩肥美。

一块肉筋入口，舌头在肉的纹路上游走，嚼劲正好。

一块腰子入口，腥臊味无迹可寻，不油不腻。

拎着一塑料袋的肉块往海边溜达，痛骂着上海这个没有好吃烤串的小婊砸城市，吃了几次烧烤，羊肉无香，味道干瘪的像毛巾。烤茄子烤海鲜上蒜蓉都是酱油浸过的，嚼一口，苦味

久而不散，穿肠过肚，食客恨不能拆了串店的墙。

啊！青岛的海，北方的羊，心中的爱，无法掩藏！

一斤肉串十斤酒，吹着海风溜着狗，愿做金莲人字拖大汉，常伴声声不平息的浪！

青岛的第二晚，当地朋友带去了一家海鲜店，蒸熟的海螺连肉带内脏及内脏里面的宿便，沾起酱油醋一口下肚，鲜中微苦，爱人就要爱她的灵魂，吃海螺也要吃她的全部，否则吃起来让人觉得不诚恳。

两个拇指大小的扇贝肉蒸熟后，用蒸鱼豉油浇汁，上铺葱白细丝，再用红辣椒爆香热油，当头淋下，葱香冲上，扇贝肉鲜美异常，再来上一大扎青岛的鲜啤，酒肉间已然微醺。

两年前和朝思暮想的姑娘在青岛定情，也是喝着这样的啤酒。

而今酒相似，奈何人不同，感谢她赠大梦一场，惟愿今后各自珍重。

从青岛飞回上海，11:30到了虹桥机场，20分钟后我从虹桥火车站踏上去杭州的高铁。

虹桥站出发半小时可到园林点缀的苏州，一小时可到西湖碧玉的杭州，一个半小时可到六朝古都的南京，给人就像市内交通的错觉。

出了车站直奔查好的一家面馆——老金老汤面馆，到那时已经错过饭点。店内人不多，桌椅都擦洗得干干净净，作为单身屌丝狗要了碗20元的东海黄鱼面。面碗用托盘放着端了上来，面汤成金黄色，面和上海的面馆一样都是机器压制的挂面，略带失望，面满满的看不见有别的料在其中。面身上放着一个汤勺，汤勺内放着剁的细碎的葱花，可见店家对于细节的用心，对于不吃葱的客人只需要直接把勺内的葱花倒掉即可。不像有些的店家，不仅不问客人需求就直接放了葱花，还擅自把美食界第一不要脸的淫贼香菜也放了进去！！！对于和香菜

不共戴天的我每次都要在点单时、做菜时和快起锅时接连叮嘱师傅三遍不要放香菜。偶尔碰到马虎的师傅还是一顺手就给放了香菜，当场就想把他的脸按进菜盘，再砸了他的灶，掀了他的桌。

我特别爱日式拉面，尤其爱日式拉面的浓汤，在北京和上海都屡屡遍寻好吃的日式拉面店。但今天在这家店，我被这面汤震惊了，这汤有着不输于任何日式面汤的鲜浓，但又没有日式面汤的油腻。

一口入心，心花怒放。二口破魂，魂飞天外。

面身下盖着煎炸至金黄的三条小黄鱼，经面汤一浸润，皮酥骨烂，外黄内白，还有若干蛤蜊和黄芽白配菜，桌上放着一个大碗，内盛店家自制的腌雪里蕻。大勺舀起腌菜倒入面汤，和面混着一起奔流下肚，牙齿哪里抵挡得住。这样的配菜和汤底，无论搭什么样的主食，都是治疗食欲不振、无心吃饭的良药。

第二天紧接着又去了南京，身为中华单身屌丝田园犬当然热爱动物内脏，鸭得堡的鸭血粉丝真是让我思念成疾。这店挂在菜单头牌的叫做全套鸭血粉丝，一碗16元，在这个金粉浮华的世界里，16块能做全套的地方也就鸭得堡了。鸭血粉丝其实名不副实，这俩都算不得主角，一大碗鸭血粉丝上来，汤色乳白，上浮碧绿葱花，我当然义正辞严地拒绝了香菜这个臭不要脸的恶鬼。

浓汤鲜甜，鸭味若隐若现，小长条的鸭血嫩而不碎，切成小块的鸭肝粉而微苦。片状鸭胗软硬适中，粉丝透明但不断不糊，鸭肠才是绝对的主角，脆爽生津。如果你不喜欢内脏中的某项，可以让服务员给换别的，自由选配，自由恋爱。要一碗鸭汤再来块店家自制的锅巴，焦黄酥脆，单嚼嘎嘣香，泡汤



也味美，一碗分量还真不小。粉丝吃完了还有一大堆的鸭肠鸭胗，吃完肉再喝完汤，热气打通任督二脉，全套做完就是这么通体舒泰。

国人对于家乡的回忆往往是和美食联系在一起，胃究竟是比心更思乡。我从大学时起已离开九江十年，对家乡最为想念的是一种名为萝卜饼的早餐，每逢过节回家，我就只吃这一种早餐。作为只能在九江看见的特色小吃，有很多家店在卖，但最好吃的那家是一家无名小铺。店主是一个五十多岁的中年阿姨，做饼已有十余年，用一块木板上写萝卜饼三个大字当做招牌。铺内放着一个木制案板，板上有萝卜丝、粉丝、咸菜、肉泥等馅料和面粉。这些馅料中最好吃的当是鼎鼎大名的萝卜馅，此馅料需凌晨3点起来制作，取新鲜大白萝卜去蒂削皮刨

成丝，放入一大木盆之中，加入盐、生抽、腌制的红剁椒、砂糖、鸡精搅拌均匀，腌制2小时，装入袋中，放入洗衣机甩干脱水再取出。早晨6点，一切准备停当，店主开始和面揉面，取略小于手掌的面团压平，包入一筷子萝卜丝，再用面杖擀平。最见功夫的便是此处，店主用力极巧可以使得面饼大如盘底，薄如硬币，但内陷丝毫不破出面皮。很多店铺要么面饼厚如手机，入口生硬，要么内陷露出，外形丑陋。

临街支起一口乌黑的平底油锅，倒入店主自己用花生和芝麻熬炼过的菜油，将包好的面饼放入，中火煎至一面鹅黄，小心翻面，反复煎至两面金黄。放置在竹条上静置去油，徐徐降温。新出锅的饼，入口脆香，萝卜鲜甜，饼热微辣，吃完后鼻尖冒汗，意犹未尽。

一口油锅只能同时煎七个饼，店主还得一边包一边煎，客人每每拍起长队等候，热心的客人往往直接上手帮忙煎饼。而心急的客人更是不待饼静置降温便要开吃，一边烫得嗷嗷吹气一边口舌不停。小小一口油锅，只做早餐一顿，上午九点就能把百余斤的各种馅料卖个精光。晚去一会儿就只能望锅兴叹，于是这家店就成为我放假早起的唯一动力。店主爱聊家常，说说自己在上海工作的女儿，问问我的工作近况。我满怀私心三番五次地怂恿她去上海开店赚大钱陪女儿，她都推说年纪大了不想去大城市打拼，让我怅然若失。不想今年回家，惊闻店主

已经将店铺转让，回家养老。找遍全市，再没一家有如此手艺，心内痛苦如老年丧妻。

记忆中最好吃的面食是一碗番茄疙瘩汤，水和面粉和匀至成干糊静置，两个鸡蛋打匀，炒锅下油烧至7分热，下鸡蛋滑散轻微翻动搅碎至絮状，凝固后盛起。炒锅再下少许油烧至5分热，下切成小块的番茄，翻动炒至出汁，倒入半锅清水转大火，盖上锅盖烧至沸腾，用勺子把面粉糊随意舀出团状下到沸汤中，粉糊在热水中翻滚定型，待面粉团内部熟透表层略透明时下入炒好的鸡蛋，加入盐，鸡精，一小勺小肥羊清汤底料中的调味粉，八分之一个鸡汤浓汤宝，少许白胡椒粉，关火出锅铺上细碎葱末，滴上几滴麻油，红绿交辉。筷未动，胃已动。

食物是全身心的美妙体验，香味侵占鼻子，鲜美包裹舌头，满足充实了胃，温暖拥抱着心。

食物是黑暗夜空里跳舞的星星，照亮所有珍珠般美好的瞬间。

但最美好的却不是食物本身，而是曾用同一双筷子分享美食的那个人。

大梦中的她敲碎蛋壳时候的指尖，炒鸡蛋时候晃动的发梢，搅动面团的微颤的背影，滋滋咕噜声中，热气腾腾里是她的味道。



黑暗中的情欲、尊严与野心

周健

在支付了收看75秒广告的对价后，在乐视网上看了《推拿》。这一次，娄烨的电影公映了，上一部《浮城迷事》则没这么好命。

不同于娄烨以往的作品，《推拿》是一部群戏，如果要找主角，小马算是吧，影片自小马始，至小马终，小孔、都红、小蛮三个女性也是被小马串起来的，从这个意义上说，他是主角。剧中的三个男人，小马、王大夫、沙复明，各用一词概括，是情欲、尊严和野心。与正常人不同的是，这些人都在黑暗中，沙复明的野心是“进入主流社会”，在他看来，正常人的社会是主流社会，所以他学习英文、舞蹈、文学，想和正常的女孩谈恋爱，想用这种方式做为被主流社会认同的标签，但相亲却一次次失败，挫折让沙复明的想法发生了变化，他开始迷恋都红，因为他听客人们说都红很漂亮，其实，沙复明自己也不清楚到底是喜欢都红还是迷恋“漂亮”这个词汇，因为在盲人的世界里，视觉的东西并没有意义，就像小马迷恋小孔，是因为小孔身上的味道。小马复明后发现，都红比小孔漂亮多了。王大夫只想赚点儿银子，开个店，让自己和小孔过上黑咕隆咚的本份日子。画外音说，他是一个老江湖，其实他用江湖的方式维系着卑微的尊严，在影片中极端的表现就是用自残的方式来应对上门讨债的胞弟的债主。小马是一个青春少年，不同于正常人的视觉为先，盲人迷恋人的味道、声音，因此生爱，小马迷恋小孔洗发之后的味道，这种味道让小马在集体宿舍里情不自禁。张一光为了挽救小马，把自己喜欢的洗头房小妹小蛮介绍给他，在洗头房，小马被嫖客暴打后奇迹复明，对

小马来说，命运真是个奇怪的东西，因为一次意外失明，学了推拿，在推拿中心迷恋上嫂子小孔，为了从这种迷恋中自拔，在洗头房结识了小蛮，为了和嫖客争小蛮被暴打，因为暴打的震荡又复明了，就如画外音说，盲人比正常人更信命。影片的结尾，复明的小马找到了小蛮，小蛮正在洗头，洗去了在洗头房的脂粉，他们两个都在不刻意间实现了沙复明的理想，回到了主流社会。

盲人们的情欲、尊严和野心都在黑暗中。在盲人们看来，正常人是比他们高一级别的动物；其实正常人又何尝不在黑暗中：王大夫的弟弟，沙复明相亲对象小从的父母，推拿中心的做饭阿姨与两个前台……娄烨电影的主题离不开性与血。《推拿》的公映，也删掉了大量的性与血，他的电影还离不开下雨和晃动的镜头，有时让人眩晕。在盲人的造型上，秦昊与郭晓冬更胜一筹，秦昊的眼睛眯缝地很自然，不时翻出眼白，而郭晓冬要么低着头，要么用力地挤着眼睛。如果你不认识秦昊，一定认为他和张一光、徐泰和一样是真盲人。

这是一部关于盲人的电影，也是一部关于人的电影，拍好一个特别群体的电影是件不容易的事，这部电影还好。影片中的很多画外音，让我想起了小时候常听的一个广播节目“电影录音剪辑”。好几年前打出租车，我又偶然听到这个节目，当时想，现在还有谁听这种节目呢？不知道现在还有没有这个节目，其实可以做给盲人听。电影中的小马，挺像小刀阿飞，他对小孔的迷恋，像阿飞对林仙儿。

猫的记忆

江湖边 阿无量



一直想养的是狗，结果现在我一条狗都没有，倒是三只猫儿。

在这个羁留已十载的南方都市，我养得最多的是流浪猫，或者流浪猫下的小猫儿。因为我已经被动地有了足够多的流浪猫，所以再不敢去主动买自己喜欢的，或者接纳朋友的赠送。

前前后后，我想我至少已经养过了至少二十只猫儿。但其实我却未必明白它们的性情。就像茶，我爱喝茶，但我从来没有去学习半点儿茶的知识，更勿论讲究。我只是不管任何时候，不管任何茶叶，遇见了，就和它们好好地相处。

和猫儿也是这样。好好相处。只是这样。

1 相处

所有的相处其实未必一开始就很好；或者说其实一开始你未必懂得如何相处。

就像我遇到的第一只猫儿。

大约十年前，我和朋友在我用变压房改的出租屋里，坐地喝酒。酒至酣处，孤独的异乡客开始想念旧日的朋友。我们希

望有一个老朋友像当年一般，不期而至，加入我们的酒局。

——格格五就是这样出现的。

——这个名字是后来我和女朋友为她起的。因为当时一个养猫的朋友说猫的名字最好能模拟它的叫声，所以我一开始打算叫它“老吴”。老吴是当时我打工的老板。但是老吴老板太不讨人喜欢，这样会影响我对猫儿的感情。就随着它的叫声叫啊啊，咦，就琢磨到“格格五”上。这个名字是从当年风靡大陆的动画片《蓝精灵》里那个大反派“格格巫”而来，之所以没叫“格格巫”，是因为不想留下自己是大反派的大靠山的误会。

格格五来的时候脖子上拴着一条细铁丝，它探头探脑礼貌但绝不警惕地出现在门口，轻轻一唤，就应声而来。老君言“天之道，不召而自来”，我的第一只猫儿也是这样的。很多年后，我一个阔别的大学同学来南方探我，看着我养的猫儿发神很久后说：你看，猫儿们比我们人更活在“道”里啊！虽然我不清楚他指的什么意思，但让我想起和格格五那第一次遇见——不召而自来，我愿意相信那是基于“道”理的相逢。

我和朋友为解开它脖子上的细铁丝用了不少时间。

第二天，我为它买猫粮，搭窝。

我和猫儿的相处开始了。

我住的地方大约是十六平米的一间方方正正的平房；厕所和浴室都在外面，和邻居的厕所浴室并排而立。洗过澡之后，格格五就和我一起住在屋子里，每天我们稳定地吃喝，无忧无虑。但忧虑从来都像刺客，在没有十足的伤害前，它们从不显踪露影。

并没多久，我周身开始狂痒。在我终于知道有猫虱这种生物后，我也并没有别的办法。只能买了猫虱水给它滴上，把里里外外整间屋子全部洗刷一周。记得我试着用惩罚来教育它，像小时候对螳螂一样，用一个硬纸板套在它脖子上，模拟武松的板枷。但是其实无论螳螂还是格格五，它们都没有看过武松的故事。当我以为已完成惩罚的时候，其实极有可能是完成了一桩自己并未意识的虐待。惩罚的目的应该是教育，但无论当时还是后来，很明显都没有起到教育的效果。

我很无奈。只能让它住到屋外去了。

门外就是我的厨房，开放式厨房。它左边的墙是浴室的，正面的墙则是整个院子的院墙，而房顶则是几片铁皮。铁皮搭在院墙上，沿着院墙无论左右，就是众多流浪猫的天堂；那里可能也是格格五的故乡。在我住在那里的这几年，见过各式各样的流浪猫。它们在铁皮屋顶上抢地盘或者相互勾引，我认得它们的祖父祖母，也认得它们的大王。大王经常以为自己是老虎，威严地在院墙上巡逻自己的领地。最奇幻的是，不止一次我正在我几近露天的厨房颠锅炒菜，“喵”的一声一只刚出生的小猫就从头顶掉下来，差点儿就跌进锅里，单丝成线地主动延续了这块土地吃猫肉的传统。每次都把我吓一跳，以为五楼的小情侣又吵架了。因为他们经常吵架，一吵架就会往楼下（就是我家）扔各种东西，有时扔下一块表，有时你正要洗衣服就扔下一袋洗衣粉来，神奇得很。

掉小猫儿下来的情况基本都是在我家的屋檐上又安居了一家人刚生产的小猫儿，猫妈妈有时出去觅食了，小猫儿们对人间或者是对我很感兴趣，探身来看。但脚下无力，稍微身子出

来多些，啪嗒就会掉下来。这时候我就赶紧关火，然后拾起哇哇乱叫的小猫儿，一脚踏上灶台，鬼鬼祟祟地先看看猫妈妈回来没，因为这时候它极可能不分善恶地伤害你；瞅到猫妈妈不在，小心地将倒霉小猫儿放回它兄弟姐妹们中间。那上面积满了尘土，那时候我才知道，原来我做得那么好吃的菜都是它们给我下了“味精”的。

它们住在屋檐上，格格五住在灶台下。

格格五又可以自由地跑出去玩儿啦，唯一不同的是，它的奔跑已经完全没有了觅食的意义——它已经有它自己的饭碗。每到饥渴，或者我晚上下班回来，就会回到它深信的简陋的家。

所以其实我不知道是我捡到了格格五，还是格格五捡到了这个家（而且这家里还有个人）？

或者，相处本来就是相互。

不然为什么发音都这么相似呢？

没多久，我厌倦了朝九晚五的活法，开始以每周去另一个城市上三天班的方式，领取生活基本费用，孤寒度日。也就是说，每周至少三天，格格五要自己照顾自己了。

每次出门前，我会倒上至少足够它三天的口粮和饮水。墙头虽然流浪猫众多，其实极少有胆大得会直接踏入格格五盘据的地盘；猫儿的地域性是很强的，尤其流浪猫，除非实在意图侵略。

人亦如此，我并不认为面对玩具被抢时，襁褓中的小朋友会比格格五豁达多少。

所谓相处，老君又说了“鸡犬之声相闻，民至老死，不相往来”的话。不相往来，其实也是自得其所，各安本分。

乱世人间，很多时候，其实你就是求这点“自得其所，各安本分”而不得。

三天后我回来时基本都是晚上。一推开后院的铁门，立刻就会听见“砰砰砰”连续三声巨响。它们从我的铁皮屋顶上相继传来，最后一声响起时，格格五的头就从屋顶上出现了。它

会“喵喵”不迭声地叫着，从院墙上轻车熟路，攀援而下。

猫和狗不同的是，狗这时候一般会抱着你的腿，情绪激动时还会伴随流氓动作。猫不会，它们只是对着你仰头谴责——你忘了我吗你忘了我吗？

这时候心里就会生起莫大的温情。人在他乡，风雨兼程地回到蜗居还有个迎接你的声音——且不管那声音是神是鬼——温情哪论神鬼呢？

刚生起的温情基本会在两秒钟后彻底粉碎。

因为你是风雨兼程赶回来的人，于是你合理地直奔厕所。但你按亮路灯走到厕所的时候，你发现了一个狼藉的猫砂盆。而由于你心爱的猫儿太过恋家太过讲究规矩，于是你在猫砂盆四围、厕所的周遭，你会发现络绎不绝的属于你心爱的猫儿的秽迹——这时候，你回头看着依旧深情与热情并重的她，沉沉一叹，你又如何相处？

教育！

必须教育！

但教育很容易流于教训。

而教训又很容易沦为之前说过的虐待。

我没把它教育好。倒是留下了好多歉疚。

——当你只是在发泄你的不满的时候其实是和教育无关的。

——不要轻言爱与不爱，明与不明。当你对自己的情绪都不能明了的时候，不要相信自己。

——相处，不只是求同存异，更多是容纳对方的无明。

——真正高的人如水处下，居众之所恶，善利万物。

——见过水吗？

即使最爱的人，多年以后也将在你的记忆里被抹杀无几。

所有年月的相处最后都只剩下屈指可数的时间。比如你可能再也记不起谁谁谁曾经的模样声音，还有故事，于是只好说，啊！我曾与她七年（或者七十年）在一起。

可以写《我的前半生》的溥仪，曾让我无比佩服。但后来知

道，如果你也有写日记的习惯，这可能并不算太难。而另一种人则让我赞叹不已：他们能被人问及某年某月某日某时辰在何地何事与何人都能对答如流——当然问方基本都是公安机关。

我很害怕的就是，当有一天我被人问及同样问题时，我多半只能支支吾吾不知所措，然后越来越像个嫌疑人。

因为确实，我连和猫儿们的记忆都已模糊得几近不堪。

我已经不知道我在诉说岁月里的格格五，还是我心里以为的格格五了。

它们唯一的共同处极有可能只是，它们都认识这一个我。

格格五披着黑褐相间的条纹，性情温顺，身躯柔软，典型的普通母猫样子。当时能拍照的手机还只掌握在少数人手里，我想我应该没能留下关于它的相片。但在我的记忆里，它已经没有更多的模样了。反之亦然，在它的记忆里，我恐怕也少得可怜。

记忆是种很奇怪的现象。在我们各自努力思念时，我们可能不再记得彼此的模样，但一朝偶然重逢，我一定会准确地把你认出。我相信它也一样。

每年春暖花开时节，格格五都会产下一窝小猫儿。但同时伴随的南方的倒春寒，让大部份小猫儿没能躲过猫瘟的噩运。大多数小猫儿，它们只是到这人世间匆匆看了一眼，就转头离去。每年春天，我都要捧着一两只僵硬的小猫儿不知所措。我曾经带着一把锅铲到处去寻找一个可以给它们挖个坑埋葬的地方，但现代都市太过坚硬，无论身前死后，都没有可以给它们安放身体的地方了。

生死之间，也是“相处”二字。我目睹小猫儿们相继的离开，常常心怀悲戚。葬猫跟葬花一样，“侬今葬花人笑痴，他年葬侬知是谁？”一场相处，其实就是在见证彼此的生灭。人之交往亦是如此，我常在酒桌上醉眼迷离对满桌朋友絮叨：像我们这样的朋友，可都是未来要为彼此送终祭扫的人啊！

我曾为格格五写过一首歌，那首歌没有流传出来。流传出来

的是另一首，叫作《逝水》。几乎所有人都不知道，这首歌其实写的是格格五的孩儿们。短促的相处里，它们让我看到了生死。

「逝水」

长长短短，命若琴弦
日复一日，日薄西山

欢喜悲伤，死生无常
一饮一啄，莫非前缘

蜚短流长，荏苒时光
朝不保夕，风烛残年

如花美眷，断井颓垣
赏心乐事谁家院

都只是，一江春水的流光
都只是，一马飞越的瞬间
都只是，一页之间的翻转
都只是，一箭洞穿的永远

来了就来了，去了就去了
生命的舞台，忙忙碌碌

除了生死，和猫儿的相处还能让你看见内心的善恶。

多年以后，当格格五和我都已经不住在那个院子的时候，某夜我又回去，邻居拉着我说：“哎呀，你看看你洗澡间里那只猫，你要不要的呀？不要的话就一棍子打死它。太臭了！”我大惊。一来我并不知道又来了一只猫，二来则是惊于



邻居的话——一棍子打死它？这话太可怕了。

赶紧去看，果然。轻轻一叫，就跨过我堆在洗澡间的杂物，翻山越岭般向我走来。拿到灯下细看，呵哟，一只长毛猫，所有毛虬结一起，像披了一件破败的蓑衣。当下带回，次日带去宠物医院诊治一番，后来托付给了身边的朋友。

和猫的相处倒也简单，遇见了，有余力，就帮它。倒是想到和邻居，算来十年的相处，完全不知道竟是会轻言一棍子就打杀的人。以一己善念行世的人，恐怕真得存三分小心谨慎，否则你就会成为《为什么受伤的总是我》里被歌唱的人。

遇见了，不问明天将来，只是当下遇见，当下伸手。另一次，在楼道发现一只估计被不良少年恶意折断后腿的大猫。已经伤重无法趋避，但明显受伤的经历让它对人类充满了仇恨，啸叫怒喝，无法靠近。只好到五金店买了特厚的装修手套，强

行捕获后送去医院。这只大猫体格健壮，惜哉伤势太重，残喘十数日后，终于没能救活。以十年前我和女朋友菲薄的生活，花八百元在一只没有救活的猫上，恐怕很多人都会觉得是无聊之举。但对另一些人而言，就只是简单地遇见。你是这样的人，一旦遇见，就只能做这样的事。没有理由，如果任何一件事都用利益来叩问的话，哪里还有童真的相处呢？若说收获，恐怕唯一的收获是，在它残喘弥留的日子里，它越来越不会对我们啸叫了。镶金砌玉易，得一信任难。何况猫的信任呢？

2 神交

所有的遇见都隐伏着秘不可知的机缘。

所有的萍水相逢都藏匿着神鬼难测的幻变。

我的第一只重要的猫儿是格格五，它使我开始了和猫儿们的亲密接触。而第二只重要的猫就是四无，它不止更好地延续了格格五的故事，更完成了属于自己的叹为观止的传奇。它神奇地出现，又神奇地消失，它留下来的记忆就像人们感叹孙悟空一样——啊！当年曾有那么一只神奇的猴子！

四无出现的时候，我和女朋友已经开了那间后来小有名气的酒馆。某夜，正与二三朋友清谈小酌，一只猫就摇头摆尾晃晃悠悠，像回到很久没回的家一般，走了进来。它一身白毛，只在头顶有两对黑色的蝴蝶翅膀般的黑斑，为了呼应头顶，它拖了一条铁鞭一样的黑色长尾。自此之后，每晚到了一定的时辰，它就会准时回来，完全不理睬你是否已认可它。它的聪慧第一次表现在，当前门关着时，它会自己绕到后门去，并且“喵喵”地叫门。

那时候我住在馆子，每天人客散尽，我就铺好气垫床，席地而卧。当它连续数日按时都来后，我就对它说：“好吧，那就正式考察你三天，如果表现好的话，就正式皈依我们江湖边啦！”因为打地铺的原因，不敢让它夜里留在馆子，只能把它

连水粮一起关在门外。两天之后，因为天气骤变，夜风转凉，实在不忍心把它孤零零留在外面吹风，就让它住在里面。果不其然，它主动就选择了最适合睡觉的地方，就是我的气垫床。也管不了太多了，关键是我躺在地上也没法让它不上来，一人一猫就这样长夜厮守。睡意朦胧，将要入梦，耳听得“啡”一声，紧跟着恶臭袭来。起身一看，就在被子上，它留下了不忍卒睹的秽迹。没法入睡啊朋友！要命的是，我看了下时间，早已过了三日为限的子时。它送了一个我并不喜欢的投名状后，就这样留下来了。

次日为它起名“四无”，愿能无忧无虑，无灾无难。

最初的四无完全是一只招财猫的样子。每晚开馆，它就守在我身边，陪我看书等上客。但有客至，它便欢快地跑上去，一副欢迎光临的姿态。等客人坐下，它还会跳上旁边的空凳，或客人但有溢美之词，便直接跳到客人身上，种种和谐。待第二批客人到，它就从第一批客人桌上下来，重复它自创的欢迎光临的礼仪，招人喜欢得不得了。在我的记忆里，我们馆子日渐兴盛，似乎就是从四无来了开始的。

它像个猫精，很多时候我会直接叫它“四妖精”。我说，四妖精你格老子又装憨卖傻哈，你以为老子不晓得那个猫粮盒子不是你搬出来的？你都会开盖子自己倒猫粮了你还不是妖精？你格老子妖精妖怪还一脸无辜？你凶你能自己洗澡吗？老子就可以！哼！我对它经常这样戏谑调笑，每次它都温柔纯真的看着我，好像看着一个人类的傻子。

有时候我们会在馆子吃饭，那就是四无表演各种攻坚战的时间。一开始它会强攻，直接开口喵喵地叫你给它。强攻失败后它就启动了它自己的聪明才智，从各个方向迂回而来，一旦被赶下去，又契而不舍换一个方向，组织新一轮进攻。各种迂回失利，它就跳到一边空凳，或迂回途中最接近饭菜的地方，停住，坐得笔直，仰着一看就是装出来的高傲的头颅，冷峻地看着别的地方，反正就是不往桌上看一眼，一副“我才不稀罕

呢”的姿态。这样坐上一阵，它会单方面以为我们已经放松了警惕，这时候四无的“神奇”就来了。只见它将眼一闭，轻手轻脚鬼鬼祟祟就往早已看好的菜盘子来了。之所以闭上眼睛，是它认为既然我都闭上眼睛看不见你们，你们也该看不见我才对。古有掩耳盗铃，今有闭眼偷吃，虽然总是失败的下场，但失败者留下的故事不是往往更让人唏嘘吗？

好雨知时节，当春乃发生。转眼冬天过去，春天来啦。四无的春天也来啦！它的春心和它的身体一起，在南方的春天荡漾跳跃，追逐着阳光和生命。

昏黄的路灯映着宁静的午夜，打烊的酒馆还播放着那些咿咿呀呀的声音，忙碌整夜的卖酒人给自己温上一壶酒，在最喜爱的位置惬意地坐下，看着眼前的风景，思索前后的时光。看着看着，四无就带着它勾搭的情人出现了。多雨也多情的春天，四无每几天都会带回来不同的情人。我敢说，你从来没见过那么多那么漂亮的流浪猫。它们白天不知道隐藏在什么地方，直到四无出现，它像个大妖一样，将它们召唤出来，捡合适的尾随自己。四无一脸优越地走向馆子，去吃自己的口粮，吃两口会回头看一眼，眼神高雅优越。它的可怜的情人们，虽然长得如此漂亮，但都只能乖乖地呆在门口，羡慕地看着大快朵颐的四无，等待它饱食之后的安排。饱食之后，四无多半不会再出门，它会跳到我身上，让它的情人明白——看到了吧？我可是有人罩着的。

作为天生的运动员和格斗家，四无在它的领地快乐地和各种动物交手，从无败绩。壁虎、老鼠、蝴蝶、麻雀，甚至狗。那些遛狗的邻居以为可以通过和四无的

交手让自己的狗狗获取胜利的喜悦，但在经过短短的对垒后，他们从此选择了绕着四无走的方案。四无出手太快了！我才知道，原来“猫洗脸”不仅是它们自己的清洁行为，更是猫类的杀招。虽然常胜，但也总免不了有挂彩的时候。有一晚，四无就在腹部拖着一条既长且深的伤口回来，吓得我们不轻。神奇的四无并没觉得有什么大不了，在去医院施药后，它自己用了不到十天，像个大嘴巴一样的伤口就已愈合如初，让它的主治医生都赞叹不已，觉得我们带它去医院简直多此一举。

四无自理能力非常强。它经常跑出去玩，三两天都不回来，最长一次甚至有七天。当我们都担心的时候，它就若无其事地出现了。这是只只能用聪慧来形容的猫，聪明机智这些词都只是它的基本要求了。它不止知道猫世界所有的一切，我甚至怀疑其实连人类世界的很多事情它都知道。有一次我和女朋友闹得不开心，女朋友边控诉边哭，四无就跳上桌子，径直走



到她面前，用嘴轻轻咬着她的手指摇一摇，然后抬头望着她，意思是别难过、别难过。或者在发现她低落时远远地跑来，轻柔地喵一声，满眼关切，好像幼儿园阿姨安慰小朋友问怎么啦。又一回，以前养格格五的小院闹耗子，就决定带四无回去震慑一番。我试图把它放进我的背包，但它很不配合，你把它身子放进去了，但两只前爪一定扒拉着拉链口，根本没法拉上。女朋友就把它抱出来，跟它谈话，解释为什么要把它装进去的原因，并且盛赞了它无以伦比的狙杀本领。说了五分钟，再把它放进去时，它就乖乖地蹲坐在背包里，看着你把拉链拉上。一路也不叫，你就感觉一团温暖的热量贴在你的胸口，那是它安静的身体散发的体温。

又转年之后，四无似乎怀孕了。说似乎是因为拿不准，它依旧身手敏捷上窜下跳，直到临产前那天，它还轻盈地在树上做各种高瞻远瞩状。

四无产下了五个孩子，个个健康漂亮。有一回我想给它重新换个猫窝，趁它不在，把小猫儿们都放了进去。四无一回，就谨慎地左嗅右嗅上闻下闻，最后果断地衔起它最爱的老二，呜呜呜地就要搬家，把我们看得哭笑不得。

四无成了个称职的妈妈，待小猫儿们稍稍长大，它开始循序渐进地教授本领。虎扑、变线斜走、翻身、纵跃、撕咬，不一而足。那段时间，每天就看见五只小猫儿努力地训练。有的学得慢，就独自练习昨天的作业；而另几只学得快的，就集体在另一边虎头虎脑地练习当天的功课，动作要领一模一样。四无则像个八十万禁军教头，蹲坐一边，虎视眈眈，稍一不对，立刻扑倒在地示范一番。

这是一只不止为我们带来馆子的兴盛，更为我们带来生命的猫。

有一天它像往常一样出去，就再也没有像往日一样回来。

和格格五一样，我经常想起它们。但我不喜欢跟人谈论起它们，我更希望把思念留在心里。因为我心中珍藏的思念啊，不容分享。

四无像是《封神演义》里战斗力爆棚的散仙陆压，总在最需要的时候神奇地出现，帮你助阵扬威后，神奇地离去。就像陆压离去前留下他神鬼不挡的超级法宝宝贝葫芦一样，四无离去前为我们留下了五只被它调训好的小猫儿。如今我经常对它最爱的老二絮叨，我说你每天就吃啊睡啊你都不去找你妈妈……

天地间那些神一样的存在都是这样疏忽来去的吗？就像太上西入流沙，吕祖三过岳阳？



所有的故事一旦开始就再不会结束，所有的遇见都会卷土重来。我还会有更多更多的遇见，当年一如今日，今日亦如当年。我还是会和它们平常相处，所为即是所愿，应为便是愿为。不同的是，比起当年，我心中多了一段神一般的记忆。

记忆即是纪念。

3 风景

记忆是缥缈的存在。

但记忆也可以是道风景。

一道只有自己能看见的风景。

昨天的风景。

昨天的故事都是兴衰的记忆。任你情怀纵横，它们也只能静默如谜，像一些风云散尽的历史，知而不言。只要睁眼，就有眼前。眼前平淡无奇，你看不见生死来去，只有一眼风景。生死与来去，正在这一眼风景里等待上演。跌宕的情怀在呼吸之间，某时某刻必将东山再起。

以温顺的格格五和聪慧的四无为主线的猫儿们相继离去后，眼前能看见的分别是小圣、八怪，和八怪的妹妹铁头。它们和当年的四无一样，以江湖边为家，却不再繁衍生息。因为它们都做了绝育。

小圣的由来是因为大圣。

还是在当年格格五和我厮守的小院，一日来了只一身脏长毛的小猫儿。一看我就知道，这肯定是不知从哪家流浪猫离群的小家伙。太多的流浪猫了，它们自由婚配但绝不相许终身。每年春天之后，总有大量的小猫儿它们合家带口，游走在院墙屋顶。当身体渐渐长大，它们就会被猫妈妈遣散出来，自谋生路自证来去。大圣必然就是其中一只被遣散出来闯社会的小猫儿。它两颊支棱着长长的毛，如刀似剑，酷似《鹿鼎记》

里徐锦江扮演的鳌拜。然而尖头尖脑，小巧伶俐，又更像孙猴子，于是随口就叫它大圣。大圣大约两个月大小，通身白毛，十分粘人，一看就是想要入伙的样子。那时候我在屋里又是打地铺，经验告诉我，不适合养猫。吃饭的时候，大圣会从门缝里一路叫着打招呼一路走来。它什么都吃，连面条都吃。这个优点让我和女朋友叹为观止，非常想改善下条件后把它留下来。直到现在我们还时常遗憾，因为我们想到了却没去做。于是大圣留给我们的最后一道风景是在院墙上，冲着要去上班的我们喵喵叫唤，其实是让我把它捞下来。我曾经捞过它一次，但后来不知怎的它又爬到墙上去了。因为赶着上班，我就对它说，你能自己上去就要学着自己下来呀，不然我没法每天爬墙来捞你呀，你才是猫，我不是唷。鼓励它一番后，我们就走了。回头看去，黄昏时候，墙头一团渺小的生命的灰白，就是大圣留下的最后的风景。

小圣来时和当时大圣一般大小，它是朋友从街上捡来的。朋友看它在街上不惧车流地乱跑，怕出意外，就抱来了我的酒馆。酒馆当时有四无八怪和铁头三只猫了。我本不想再多养，但小圣和大圣如此相似（除了小圣头顶有一小片黑色），它让我又想起大圣最后的风景。那道风景是用歉疚的记忆绘成的，没办法，小圣作为大圣的补偿，在大圣想要入伙而没能如愿的地方住了下来。

如今已是两年之后，小圣早已长得一肥二胖，像练拳的人不练拳后放了肉的样子。它是只最自由的猫，足迹遍踏我想都想不到的地方。只有下雨的时候它会呆在馆子，其他时候总是在外面跑啊跑啊。跑动的时候总是竖着大尾巴，大尾巴在风中像面旗帜，好像古代大将背上的护背旗。跑累了它就把自己藏在馆子附近睡觉，听见开门的钥匙响就竖着尾巴飞快地跑来。它的叫声轻柔，完全不合它看起来肥壮的身躯。吃饱喝足，就埋头大睡，精神养足，到了夜晚，就又跑出去开启它的秘密旅程。

八怪和铁头两兄妹是四无留给馆子的纪念。八怪就是四无最爱的老二，铁头则是老五。当有一天我看到八怪往铁头身上骑的时候，就赶紧把它们送去绝育了。

我不知道我最爱的是不是八怪，但和我最像的一定是它。不是体型，八怪拥有一只标准大猫的体型，宽腰乍背，前低后高，像只小老虎。我想我肯定知道八怪的父亲是谁，一定就是那只四无带回来遛过的大黄猫。八怪的体型和它爹一模一样，花色也继承了四无的白与老爹的黄。

和我相像的是彼此的生活态度——无欲无求啊！

它每天就是睡觉，养膘。极少跑出去玩耍，上树之类更不用奢望，除非被狗追，急了就上树。上树还上得特别高，高到自己都下不来。有一回对面小学保安找来，问说那是不是你们的猫啊？都树上叫一夜了，根本让人没法睡，只能大半夜找了楼梯把它捞下来。我也捞过它。一晚收拾停当准备宵夜去，出门随口喵了一声，就听见头顶传来熟悉的粗壮低沈的声音——“毛”。对，八怪的声音是它特色。它从来不会细细柔柔的“喵”，它的叫声是独特的，跟“毛”的发音一模一样。

抬头一看，果然是这个二愣子又被狗追到树上去了。它怕高，但又爬得很高，足有两层楼。捞它不容易，体型太大重量太重，一不小心就会直接从树上摔下来。偶尔抬头，还会淋一脸它被吓出来的尿，热乎乎的，跟一场吝啬的淋浴仿佛。

拥有独特嗓音的八怪还会说话。它有情绪表达时会咕啾啾吐出一连串的单音节，我们都爱学它说话。它的叫声丰富多采，比如从馆子带它去医院，路上你至少会听到不下十种各式各样的叫声，骑车的我根本不用按铃铛，路人就知道，怪物来袭。

四无最爱的八怪小时候是五兄妹里最强壮聪明的。四无教它的各种本领都学得特别好，直到四无传授扑击的时候，八怪肯定被四无一次次扑倒在地并被咬住咽喉给搞怕整烦了，从此它就变成个懦弱怕事的大懒猫。也不练不学了，每天只管呼呼

大睡。四无扑上来教它，它就主动放软身子，爱咋地咋地，完全成了个投降派。

八怪的妹妹铁头，小时候也是一员勇将。但在把它短暂的送人之后，它心里布满了惊恐过度的阴影。因为它目睹了另一只猫从四楼阳台的坠落，从此再不能把铁头抱起来，离开地面就会发狂。因为被送出去过的阴影，它现在足不出户，成了个大门不迈二门不出的千金小姐。

八怪和铁头最多的常态就是兄妹俩抱团一起睡觉。八怪的白色和铁头头顶的黑色就像对阴阳鱼，而它们圆滚滚相拥而眠的身躯活脱就是个圆，肚腹相交的曲线就是太极弦。一个肥美且充满生机的太极图活灵活现。

如今，我和这三只猫儿厮守相伴。有时看着八怪，会想起四无。看着小圣，会想起大圣。而格格五，它离开得最干净，只剩下一星念想。

从最初的相处，经过中间生离死别，到眼前的太极图，猫儿们经过了我，我也经过了猫儿们。我不知道猫的记忆有多久，会否记得这一个我？或者记不记得又有多大关系呢？别离之后，曾经风景兀自存于虚空，见证着那一番活生生的相逢别离，生命的遇见已在眼前，遗憾与满足就都不重要了。

有一天我会和你们一样，成为一道被记忆的风景。

愿意记得就记得，乐意忘记就忘记。当年今日，不过换个名字，故事总在反复上演。我们都是故事里的角色，只不过我扮演的是，被你们遇见，然后照顾你们。

再见，我的猫儿们。我的记忆坚硬执着，总能戳穿岁月，与你重逢。

除了欧巴之外的 韩国

——想走近你不容易

许茜

去年，我由学校派出赴首尔任教一年，在当地孔子学院教大学生汉语。如今，从韩国回来已经有半年时间，回想过去的这一年总想写点儿什么。如果说当初选择来到这里纯属偶然，那这偶然着实给了我更多的意外。

如大多数国人对于我们这位近邻最初的想象，初来韩国的我将目光紧紧聚焦在那些光鲜的穿着和流动的“大长腿”上，迫切地想褪去自己这一身的土气。然而，一切外在的新奇在感官疲惫之后，都褪去了之前的兴奋和渴望。当渐渐对这里熟悉之后，当我把注意力开始从外在转向内核之后，我便开始逐渐尝试了解在这片土地上生活着的真实的人们。

刚开始与韩国人交往时，总感觉他们有些过分礼貌。可能由于我是老师缘故，当和韩国朋友一起吃饭时，他们总是主动承担餐桌上的所有礼仪工作：主动布筷、倒水、招呼服务员、嘱咐忌口……更不用说动筷先后顺序等此类常识性的细节问题。和这样一群文明有礼的帅哥靓女们吃饭不得不说是学习和享受。即便是和比我岁数大二十岁的“叔叔级”学生一起吃饭，也一定要恪守尊师重道的“铁律”。记得有一次聚餐，我竟和这位“大叔”就谁先动筷子这事互让了五分钟！最后，我实在是拗不过他，只好先吃了一小片泡菜，“大叔”的表情一下子就放松了。

但这种礼节对于我这样习惯了国内无拘无束和欢声笑语的中国人，多少觉得有些不自在，甚至觉得他们活得有些太过小心谨慎。在这种略显拘谨的餐桌氛围下，你很难像在中国一样，和一个韩国人通过饭桌迅速建立起朋友关系，你们之间所能聊的话题也多是些公共话题，过多的隐私如果你不主动提及他们决不会问。在他们看来，建立朋友关系决不能仅仅因为一次饭局，大家一起吃个饭最多是认识了而已。

在结账时，这一点更是体现无疑。和第一次认识的人一起吃饭，一定是AA。你若是想主动慷慨，可能会让对方有心理上的负担感，给你们关系进一步发展造成障碍。而即便是情侣之间，在韩国也鲜有男朋友总是单方付账的情况。在两人关系建立之初，通常是男女各自付钱。即便关系稳固之后，女生依旧

会时不时负担两人的交往花费。由此，很有和韩国男人交往的中国女孩常常会抱怨韩国男人“小气”。

此外，在韩国人的脑中通常没有中国人“关系”或“圈子”这样的概念。他们把人和人之间的关系属性通常会梳理得“泾渭分明”。我和你是朋友关系，但我和你朋友的朋友最多是可以认识的人，可绝不是朋友。因此，他们绝不会承担相应的责任与义务。你的朋友有事需要帮助是你需要解决的问题，我不能提供帮助是理所当然的事情。但如果韩国人一旦认定他是你的朋友时，他们对待朋友的真诚度又会远远超出国人，他们真的会像对待自己的兄弟姐妹一样待你。也难怪，在韩国，好朋友之间会用哥哥姐姐弟弟妹妹这类亲属称谓相称。

因此，在到韩国之初，建立韩国的社交圈是一件颇为困难的事情。但这也让我感受到这群人特有的可爱。他们谨慎，不逾矩，在一定安全的距离下，为彼此关系的发展永远留出可供徘徊的余地和空间。这份谨慎从某种角度来说也是一份关怀，一份对于两个陌生迥异个体的接触可能带来某些不适的预测与理解。而隐藏在关怀之后的是一种固化在每个人心中的对于社会多样性个体的尊重与负责。每个人在享受关系带来的益处的同时，也必须承担起相应的责任。正是因为有这种在关系中的承担与获益共存意识的存在，从而衍生出了我所感受到的“界限感”。而对于关系的界限感，在我看来，也恰恰是他们的真诚所在。



请使用微信扫描二维码
关注“君合法律评论”



君合律师事务所

君合北京总部

地址：北京市建国门北大街8号华润大厦20层
邮编：100005
电话：(86-10) 85191300
传真：(86-10) 85191350
电子信箱：junheb@junhe.com

君合上海分所

地址：上海市延安中路1228号
静安嘉里中心办公楼三座25层
邮编：200040
电话：(86-21) 52985488
传真：(86-21) 52985492
电子信箱：junhesh@junhe.com

君合海口分所

地址：海口市滨海大道81号
南洋大厦2117室
邮编：570105
电话：(86-898) 68512544
传真：(86-898) 68513514
电子信箱：junhehn@junhe.com

君合深圳分所

地址：深圳市福田区中心四路1-1号嘉
里建设广场第三座第2803-04室
邮编：518048
电话：(86-755) 25870765
传真：(86-755) 25870780
电子信箱：junhesz@junhe.com

君合香港分所

地址：香港中环康乐广场1号
信和大厦37楼3701-10室
电话：(852) 21670000
传真：(852) 21670050
电子信箱：junhehk@junhe.com

君合广州分所

地址：广州市天河区珠江新城珠江东路13号
高德置地广场E座13楼1301室
邮编：510623
电话：(86-20) 28059088
传真：(86-20) 28059099
电子信箱：junhegz@junhe.com

君合纽约分所

地址：美国纽约市第五大道630号
洛克菲勒大厦45号2320室
邮编：10111
电话：(1-212) 7038702
传真：(1-212) 7038720
电子信箱：junheny@junhe.com

君合大连分所

地址：大连市中山区人民路15号
国际金融大厦16层F室
邮编：116001
电话：(86-411) 82507578
传真：(86-411) 82507579
电子信箱：junhedl@junhe.com

君合硅谷分所

地址：美国加州帕拉阿图湾岸东路
2275号101室
邮编：94303
电话：(1-888) 8868168
传真：(1-888) 8082168
电子信箱：junhesv@junhe.com